

Bydgoszcz, 22.10.2020r.

**DOKUMENTACJA PODSTAWOWYCH CZYNNOŚCI
o wartości przekraczającej 1 500 euro ale nieprzekraczającej kwoty
określonej w art. 4 pkt 8 ustawy**

1. W celu zamówienia *realizacja koncertu Paprocki In Memoriam*, które jest ~~dotacją/~~ usługą/ ~~robotą budowlaną*~~, przeprowadzono postępowanie stanowiące zapytanie ofertowe. Wartość zamówienia wynosi: **56 000,00 zł netto**, tj. **13 116,90 euro**. Zgodnie z art.4 pkt 8 ustawy z dn. 29 stycznia 2004 r- Prawo zamówień, Ustawy nie stosuje się.
2. W dniu 19.10.2020 r. zamieszczono na stronie uczelni zaproszenie do składania ofert w przedmiotowym zamówieniu
3. W terminie do dnia 22.10.2020r. do godz. 10:00 przedstawiono poniższe oferty:

L.p.	Nazwa zadania	Nazwa Wykonawcy	Cena brutto
1.	przygotowanie i wykonanie partii sopranowej w „Requiem” W.A. Mozarta;	Iwona Sobotko	8 000
2.	przygotowanie i wykonanie partii solowej "tenor" w Requiem W.A. Mozarta;	Krzysztof Zimny	5 000
3.	przygotowanie i wykonanie partii basowej w „Requiem” W.A. Mozarta;	Rafał Siwek	8 000
4.	przygotowanie i wykonanie partii altowej w „Requiem” W.A. Mozarta;	Małgorzata Walewska	8 000
5.	przygotowanie muzyczne i dyrygowanie koncertem;	Marcin, Edmund Nałęcz-Niesiołowski	8 000
6.	przygotowanie i wykonanie partii tenorowej w utworze Juliana Paprockiego pt: "dans la cascade celeste";	Rafał Bartmiński	5 000
7.	skomponowanie i przygotowanie materiałów nutowych utworu na orkiestrę kameralną i tenor solo na zamówienie AMFN oraz Stowarzyszenia im. Bogdana Paprockiego pt. „Dans la cascade Celeste”;	Julian Paprocki	6 000
8.	przygotowanie koncepcji artystycznej, współorganizacja oraz koordynowanie koncertu	ADMART, Adam Zdunikowski	8 000

4. Uzasadnienie wyboru oferty najkorzystniejszej: Dokonano wyboru ofert od 1 do 8 odpowiadająco kolejno częścią ogłoszonego zadania - Wykonawcy przedstawili najkorzystniejszą cenowo ofertę.

KANCLERZ
 mgr Marek Czerski

.....
(podpis Rektora / Przedstawiciela zamawiającego)