

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| kierunek studiów:                           | INSTRUMENTALISTYKA |
| specjalność:                                | ORGANY             |
| obowiązuje od roku akademickiego: 2025/2026 |                    |

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| poziom studiów: | drugiego stopnia |
| forma studiów:  | stacjonarne      |
| profil studiów: | ogólnoakademicki |



AKADEMIA MUZYCZNA  
imienia Feliksa Nowowiejskiego  
w Bydgoszczy

| NAZWA PROGRAMU STUDIÓW   STUDIA II STOPNIA                                                                               |                                           |     |                                        |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----|----------------------------------------|-------|---------|-------|----------------------------------------|------|---------|-------|----------------------|--------------------|--------------------|--------------|-----------------------|------------|
| PRZEDMIOT                                                                                                                | •                                         | ••  | ROK I                                  |       |         |       | ROK II                                 |      |         |       | łączna liczba godzin | łączna liczba ECTS | EFEKTY UCZENIA SIĘ |              |                       |            |
|                                                                                                                          |                                           |     | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |       |         |       | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |      |         |       |                      |                    | WIEDZA             | UMIEJĘTNOŚCI | KOMPETENCJE SPOŁECZNE |            |
|                                                                                                                          |                                           |     | sem. I                                 | ECTS  | sem. II | ECTS  | sem. III                               | ECTS | sem. IV | ECTS  |                      |                    |                    |              |                       |            |
| A PRZEDMIOTY KIERUNKOWE / SPECJALNOŚCIOWE                                                                                |                                           |     |                                        |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| 1                                                                                                                        | INSTRUMENT GŁÓWNY                         | W   | I                                      | 30 E  | 10      | 30 E  | 10                                     | 30 E | 10      | 30 Z  | 10                   | 120                | 40                 | 2, 7         | 1-5, 8-11, 14         | 1, 4, 5, 7 |
| 2                                                                                                                        | KAMERALISTYKA                             | W   | G                                      | 30 E  | 6       | 30 E  | 6                                      |      |         |       |                      | 60                 | 12                 | 2, 3, 7      | 1-11, 14              | 1-5, 7     |
| 3                                                                                                                        | PODSTAWY IMPROWIZACJI                     | C   | I                                      | 15 Z  | 1       | 15 ZO | 1                                      |      |         |       |                      | 30                 | 2                  | 10           | 1, 3, 8, 13           |            |
| 4                                                                                                                        | ORGANOZNAWSTWO                            | W   | G                                      | 15 Z  | 1       | 15 ZO | 1                                      |      |         |       |                      | 30                 | 2                  |              |                       |            |
| 5                                                                                                                        | PROPEDEUTYKA MUZYKI DAWNEJ                | W   | Z                                      | 15 Z  | 2       | 15 ZO | 2                                      |      |         |       |                      | 30                 | 4                  | 1, 3-7,      | 3, 5                  | 4          |
| 6                                                                                                                        | PROPEDEUTYKA MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ          | W   | Z                                      | 15 Z  | 1       | 15 ZO | 1                                      |      |         |       |                      | 30                 | 2                  | 1, 3-7,      | 13                    |            |
| 7                                                                                                                        | LITERATURA SPECJALISTYCZNA Z DYDAKTYCZNĄ  | W   | Z                                      |       |         |       |                                        | 30 Z | 2       | 30 ZO | 2                    | 60                 | 4                  | 1, 2, 5, 11  | 4                     |            |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH (A)                                             |                                           |     |                                        | 120   | 21      | 120   | 21                                     | 60   | 12      | 60    | 12                   | 360                | 66                 |              |                       |            |
| B PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO                                                                                        |                                           |     |                                        |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| 1                                                                                                                        | KONSULTACJE PRACY DYPLOMOWEJ              | W   | I                                      |       |         |       |                                        | 8 Z  | 2       |       |                      | 8                  | 2                  |              |                       |            |
| 2                                                                                                                        | HISTORIA FILOZOFII                        | W   | Z                                      | 30 Z  | 2       | 30 ZO | 2                                      |      |         |       |                      | 60                 | 4                  |              |                       |            |
| 3                                                                                                                        | EKONOMIKA KULTURY                         | W   | Z                                      | 30 Z  | 2       | 30 ZO | 2                                      |      |         |       |                      | 60                 | 4                  |              |                       |            |
| 4                                                                                                                        | JĘZYK OBCY B2+                            | W   | Z                                      | 30 ZO | 2       | 30 ZO | 2                                      |      |         |       |                      | 60                 | 4                  |              |                       |            |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO (B)                                                         |                                           |     |                                        | 90    | 6       | 90    | 6                                      | 8    | 2       | 0     | 0                    | 188                | 14                 |              |                       |            |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)                                                              |                                           |     |                                        | 210   | 27      | 210   | 27                                     | 68   | 14      | 60    | 12                   | 548                | 80                 |              |                       |            |
| C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE                                                                                                |                                           |     |                                        |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| WYBÓR Z KATALOGU FAKULTETÓW<br>(w tym przedmioty z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych nie mniej niż 5 pkt ECTS) |                                           | W/C | G/Z                                    |       | 3       |       | 3                                      |      | 16      |       | 18                   |                    | 40                 |              |                       |            |
| ŁĄCZNA LICZBA ECTS PROGRAMU STUDIÓW<br>(przedmioty obowiązkowe i fakultatywne A+B+C)                                     |                                           |     |                                        |       | 30      |       | 30                                     |      | 30      |       | 30                   |                    | 120                |              |                       |            |
| FAKULTETY SUGEROWANE                                                                                                     |                                           |     |                                        |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| PRZEDMIOTY Z DZIEDZIN NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH                                                                 |                                           |     |                                        |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| 1                                                                                                                        | ESTETYKA MUZYKI                           | W   | Z                                      |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| 2                                                                                                                        | OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ          | W   | Z                                      |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| 3                                                                                                                        | KRYTYKA Z PRELEKCJĄ I RETORYKĄ            | W   | Z                                      |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| 1                                                                                                                        | INSTRUMENT ALTERNATYWNY                   | W   | I                                      |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| 2                                                                                                                        | KAMERALISTYKA                             | W   | G                                      |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| 3                                                                                                                        | PRAKTYKA ESTRADOWA WII                    | W   | Z                                      |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| 4                                                                                                                        | WYKŁADY ZMIENNE (KONCERTY)                | W   | Z                                      |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| 5                                                                                                                        | WYKŁADY ZMIENNE (KONCERTY/MASTERCLASS)    | W   | Z                                      |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |
| 6                                                                                                                        | TECHNIKI RUCHOWO-MENTALNE (WYBÓR Z BLOKU) | W   | Z                                      |       |         |       |                                        |      |         |       |                      |                    |                    |              |                       |            |

TO WAŻNE: Do ukończenia studiów wymagane jest zrealizowanie nie mniej niż 5 pkt ECTS przedmiotów z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych. Przedmioty z tej kategorii są uwzględnione w katalogu fakultetów. Wybór sugerowanych przedmiotów z tej grupy jako fakultetów spełnia określone kryterium.

- OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW
- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
  - FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne
- FORMA ZALICZENIA: Z – zaliczenie bez oceny, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin
- (HS) Przedmiot z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych w grupie przedmiotów obowiązkowych