

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

kierunek studiów:	INSTRUMENTALISTYKA
specjalność:	FORTEPIAN
obowiązuje od roku akademickiego: 2026/2027	

poziom studiów: drugiego stopnia
forma studiów: stacjonarne
profil studiów: ogólnoakademicki



AKADEMIA MUZYCZNA
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

NAZWA PROGRAMU STUDIÓW																		STUDIA II STOPNIA					
PRZEDMIOT	•	••	ROK I						ROK II						łąc zna licz ba god zin	łąc zna licz ba ECTS	EFEKTY UCZENIA SIĘ						
			liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS						liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS								WIEDZA	UMIĘJĘTNOŚCI	KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
			sem. I	ECTS	sem. II	ECTS	sem. III	ECTS	sem. IV	ECTS													
A PRZEDMIOTY KIERUNKOWE / SPECJALNOŚCIOWE																							
1	INSTRUMENT GŁÓWNY		W	I	30 E	10	30 E	10	30 E	10	30 E	10	120	40	2, 7	1-5, 8-11, 14	1, 4, 5, 7						
2	ZESPÓŁ KAMERALNY		W	G	30 E	6	30 E	6					60	12	3	1-3, 6, 8, 10, 14	4						
4	KAMERALISTYKA FORTEPIANOWA		W	I	15 ZO	3	15 ZO	3					30	6	3	1-4, 6, 8, 10, 13, 14	1, 2, 4						
5	KAMERALISTYKA WOKALNA		W	G	15 Z	2	15 ZO	2															
6	PROPEDEUTYKA MUZYKI DAWNEJ		W	Z	15 Z	1	15 ZO	1					30	2	1, 3-7,	3, 5	4						
7	PROPEDEUTYKA MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ		W	Z	15 Z	1	15 ZO	1					30	2	1, 3-7,	13							
8	LITERATURA SPECJALISTYCZNA Z DYDAKTYCZNĄ		C	Z					30 Z	2	30 ZO	2	60	4	1, 2, 5, 11	4							
9	KONSULTACJE PRACY DYPLOMOWEJ		W	I					8 Z	2			8	2	4, 5, 7	11, 12	4, 6						
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH (A)					120	23	120	23	68	14	60	12	338	68									
B PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																							
1	HISTORIA FILOZOFII		W	Z	30 Z	2	30 ZO	2					60	4	6, 9	12	1						
2	EKONOMIKA KULTURY		W	Z	30 Z	2	30 ZO	2					60	4	8	6, 7	1						
3	JĘZYK OBCY B2+		C	Z	30 ZO	2	30 ZO	2					60	4	5	15							
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO (B)					90	6	90	6	0	0	0	0	180	12									
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)					210	29	210	29	68	14	60	12	548	84									
C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE																							
WYBÓR Z KATALOGU FAKULTETÓW (w tym przedmioty z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych nie mniej niż 5 pkt ECTS)			W/C	G/Z		1		1		16		18			36								
ŁĄCZNA LICZBA ECTS PROGRAMU STUDIÓW (przedmioty obowiązkowe i fakultatywne A+B+C)						30		30		30		30			120								
FAKULTETY SUGEROWANE																							
PRZEDMIOTY Z DZIEDZIN NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH																							
1	ESTETYKA MUZYKI		W	Z																			
2	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ		W	Z																			
3	KRYTYKA Z PRELEKCJĄ I RETORYKĄ		W	Z																			
1	PODSTAWY IMPROWIZACJI		W	G																			
2	PRAKTYKA ESTRADOWA		W	Z																			
3	WYKŁADY ZMIENNE (WYKŁADY)		W	Z																			
4	WYKŁADY ZMIENNE (WYKŁADY/MASTERCLASS)		W	Z																			
5	TECHNIKI RUCHOWO-MENTALNE (WYBÓR Z BŁOKU)		W	Z																			

TO WAŻNE: Do ukończenia studiów wymagane jest zrealizowanie nie mniej niż 5 pkt ECTS przedmiotów z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych. Przedmioty z tej kategorii są uwzględnione w katalogu fakultetów. Wybór sugerowanych przedmiotów z tej grupy jako fakultetów spełnia określone kryterium.

OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW

- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
- FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne
- FORMA ZALICZENIA: Z – zaliczenie bez oceny, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin
- (HS) Przedmiot z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych w grupie przedmiotów obowiązkowych