

## LISTA FAKULTETÓW / OPTIONAL COURSES



AKADEMIA MUZYCZNA  
imienia Feliksa Nowowiejskiego  
w Bydgoszczy

| Przedmiot                                                           | Czy przedmiot może być realizowany wielokrotnie? | Przypisano do poziomu studiów (I, II stopień) | Realizacja na wydziale | Fakultety, które dla osób spoza wydziału wymagają podania do wskazanego dziekana lub zgody prowadzącego | Fakultety, które dla osób z danego wydziału wymagają podania do dziekana | Rodzaj zajęć (zbiorowe, grupowe, indywidualne) | Ilość godzin semestralnie | ECTS | Forma zaliczenia | PEDAGOG PROWADZĄCY |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|------|------------------|--------------------|
| <b>PRZEDMIOTY Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH</b>    |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |      |                  |                    |
| Estetyka                                                            | nie                                              | 1, 2                                          | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Estetyka dźwięku w filmie                                           | nie                                              | 2                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Estetyka muzyki                                                     | nie                                              | 2                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Estetyka sztuki nowych mediów                                       | nie                                              | 2                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Historia filmu                                                      | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Historia filozofii                                                  | nie                                              | 1                                             | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Historia kultury                                                    | nie                                              | 1, 2                                          | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Komunikacja społeczna i organizacja imprez (1 semestr - letni)      | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Krytyka i prelekcja z retoryką                                      | nie                                              | 2                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Ochrona własności intelektualnej                                    | nie                                              | 1                                             | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Pedagogika (MP)                                                     | nie                                              | 1                                             | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 45                        | 3    | Z                |                    |
| Pedagogika małego dziecka (1 semestr - zimowy)                      | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Prawo autorskie, organizacja i prowadzenie koncertów                | nie                                              | 1                                             | W III                  | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Prawo autorskie, autoprezentacja i organizacja wydarzeń publicznych | nie                                              | 2                                             | W III                  | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Promocja i marketing dóbr kultury (1 semestr) (II st.)              | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Psychologia (MP)                                                    | nie                                              | 1                                             | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 45                        | 3    | Z                |                    |
| Psychologia rozwojowa z praktykami                                  | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Wiedza o teatrze                                                    | nie                                              | 2                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 22,5                      | 2    | Z                |                    |
| <b>WYKONAWSTWO INSTRUMENTALNE</b>                                   |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |      |                  |                    |
| Basso continuo na klawesynie (dla pianistów)                        | nie                                              | 1, 2                                          | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | G                                              | 15                        | 2    | Z                |                    |
| Organoznawstwo                                                      | nie                                              | 2                                             | W II                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | G                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Instrument alternatywny                                             | nie                                              | 1, 2                                          | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | I                                              | 15                        | 4    | ZO               |                    |
| Kameralistyka                                                       | tak                                              | 1, 2                                          | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | G                                              | 30                        | 2    | ZO               |                    |
| Podstawy improwizacji                                               | nie                                              | 1, 2                                          | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | G                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Propedeutika muzyki dawnej                                          | nie                                              | 1, 2                                          | W II                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Studia orkiestrowe                                                  | nie                                              | 1, 2                                          | W II                   | D2                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Warsztaty stroikowe (tylko dla specjalności: fagot, obój)           | tak                                              | 1, 2                                          | W II                   | D2                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| <b>WYKONAWSTWO WOKALNE I SCENICZNE</b>                              |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |      |                  |                    |
| Anatomia i fizjologia aparatu głosowego                             | nie                                              | 1                                             | W III/IV               | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Aktorska interpretacja utworu muzycznego                            | tak                                              | 1                                             | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | G                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Charakteryzacja                                                     | nie                                              | 2                                             | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Czytanie nut głosem z elementami metody Z. Kodalya                  | nie                                              | 2                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Dykacja z analizą i interpretacją tekstu                            | nie                                              | 1                                             | W III                  | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | G                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Elementarne zadania aktorskie                                       | tak                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Emisja głosu z mową zawodową (MP)                                   | nie                                              | 1, 2                                          | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Historia i teoria śpiewu gregoriańskiego                            | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Kameralistyka wokalna                                               | tak                                              | 1, 2                                          | W II/III               | D2/D3                                                                                                   | wymaga                                                                   | G                                              | 45                        | 3    | Z                |                    |
| Logopedia artystyczna                                               | nie                                              | 1, 2                                          | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Ruch sceniczny                                                      | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |

## LISTA FAKULTETÓW / OPTIONAL COURSES



AKADEMIA MUZYCZNA  
imienia Feliksa Nowowiejskiego  
w Bydgoszczy

| Przedmiot                                                            | Czy przedmiot może być realizowany wielokrotnie? | Przypisano do poziomu studiów (I, II stopień) | Realizacja na wydziale | Fakultety, które dla osób spoza wydziału wymagają podania do wskazanego dziekana lub zgody prowadzącego | Fakultety, które dla osób z danego wydziału wymagają podania do dziekana | Rodzaj zajęć (zbiorowe, grupowe, indywidualne) | Ilość godzin semestralnie | ECTS | Forma zaliczenia | PEDAGOG PROWADZĄCY |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|------|------------------|--------------------|
| Wybrane zagadnienia wykonawcze francuskojęzycznej literatury wokalne | nie                                              | 1, 2                                          | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Wybrane zagadnienia wykonawcze niemieckojęzycznej literatury wokalne | nie                                              | 1, 2                                          | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Wybrane zagadnienia wykonawcze rosyjskojęzycznej literatury wokalne  | nie                                              | 1, 2                                          | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Wybrane zagadnienia wykonawcze włoskojęzycznej literatury wokalne    | nie                                              | 1, 2                                          | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| <b>ZAGADNIENIA TEORETYCZNE</b>                                       |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |      |                  |                    |
| Analiza dzieła muzycznego                                            | nie                                              | 2                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Elementy harmonii                                                    | nie                                              | 1                                             | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Harmonia modalna                                                     | nie                                              | 2                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Historia muzyki polskiej do końca XIX wieku                          | nie                                              | 2                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Literatura wokalna z historią wokalistyki                            | nie                                              | 1, 2                                          | W III                  | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Muzyka polska XX i XXI wieku                                         | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| <b>ZAGADNIENIA Z ZAKRESU TWÓRCZOŚCI</b>                              |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |      |                  |                    |
| Aranżacja komputerowa                                                | nie                                              | 1, 2                                          | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Kompozycja muzyki teatralnej i filmowej                              | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Kontrapunkt (1. rok)                                                 | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Kontrapunkt (2. rok)                                                 | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Kontrapunkt z fugą                                                   | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Muzyka w filmie i mediach                                            | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Muzyka w teatrze                                                     | nie                                              | 2                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 22,5                      | 2    | Z                |                    |
| Partytura XX i XXI wieku 1 (I-II semestr)                            | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Partytura XX i XXI wieku 2 (III semestr)                             | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Propedeutika muzyki współczesnej                                     | nie                                              | 2                                             | W II                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Techniki kompozytorskie XX i XXI w. (1. rok kursu)                   | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Techniki kompozytorskie XX i XXI w. (2. rok kursu)                   | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Wprowadzenie do muzyki elektroakustycznej                            | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| <b>JAZZ I MUZYKA ROZRYWKOWA</b>                                      |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |      |                  |                    |
| Akompaniament w muzyce jazzowej i rozrywkowej                        | tak                                              | 1, 2                                          | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | G                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Harmonia jazzowa (1. rok kursu)                                      | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Harmonia jazzowa (2. rok kursu)                                      | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Harmonia jazzowa (3. rok kursu)                                      | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Improwizacja jazzowa (1. rok kursu)                                  | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Improwizacja jazzowa (2. rok kursu)                                  | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Jazzowa improwizacja wokalna                                         | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | wymaga                                                                   | G                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Literatura i historia jazzu (1. rok kursu)                           | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Literatura i historia jazzu (2. rok kursu)                           | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Literatura i historia jazzu (3. rok kursu)                           | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Literatura muzyki filmowej i musicalowej                             | nie                                              | 1, 2                                          | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Warsztaty pisanie tekstów                                            | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Warsztaty słuchania muzyki jazzowej                                  | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |

## LISTA FAKULTETÓW / OPTIONAL COURSES



AKADEMIA MUZYCZNA  
imienia Feliksa Nowowiejskiego  
w Bydgoszczy

| Przedmiot                                      | Czy przedmiot może być realizowany wielokrotnie? | Przypisano do poziomu studiów (I, II stopień) | Realizacja na wydziale | Fakultety, które dla osób spoza wydziału wymagają podania do wskazanego dziekana lub zgody prowadzącego | Fakultety, które dla osób z danego wydziału wymagają podania do dziekana | Rodzaj zajęć (zbiorowe, grupowe, indywidualne) | Ilość godzin semestralnie | ECTS | Forma zaliczenia | PEDAGOG PROWADZĄCY |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|------|------------------|--------------------|
| <b>REŻYSERIA DŹWIĘKU</b>                       |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |      |                  |                    |
| Analiza dźwięku w filmie                       | nie                                              | 2                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Realizacja dźwięku                             | nie                                              | 1                                             | W I                    | test kwalifikacyjny                                                                                     | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Techniki nagrań                                | nie                                              | 1, 2                                          | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Techniki pracy w studio                        | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Improwizacja elektroakustyczna                 | nie                                              | 2                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15+7,5                    | 2,0  | Z                |                    |
| <b>TECHNIKI RUCHOWO-MENTALNE</b>               |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |      |                  |                    |
| Arteterapia                                    | nie                                              | 2                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Fizjologia muzyki                              | nie                                              | 1, 2                                          | W II                   | D2                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Technika Aleksandra                            | nie                                              | 1, 2                                          | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Trening ruchowo-mentalny                       | nie                                              | 1, 2                                          | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Warsztaty pracy zespołowej (co 2 lata)         | nie                                              | 2                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| <b>NAUKI ŚCISŁE</b>                            |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |      |                  |                    |
| Akustyka (1. rok kursu)                        | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Akustyka (2. rok kursu)                        | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Akustyka (3. rok kursu)                        | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Elektroakustyka (1. rok kursu)                 | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Elektroakustyka (2. rok kursu)                 | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Elektroakustyka (3. rok kursu)                 | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Matematyka                                     | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Podstawy elektroniki                           | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| <b>INNE</b>                                    |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |      |                  |                    |
| Gry wideo (1. rok kursu)                       | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Gry wideo (2. rok kursu)                       | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Gry wideo                                      | nie                                              | 2                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Liturgia                                       | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Warsztaty międzykulturowe                      | nie                                              | 1, 2                                          | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15-30                     | 1-2  | Z                |                    |
| <b>PRZEDMIOTY WYKONAWSTWA ZESPOŁOWEGO</b>      |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |      |                  |                    |
| Big band                                       | tak                                              | nie                                           | W IV                   | D4                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 45-90                     | 2-4  | Z                |                    |
| Chór akademicki                                | tak                                              | nie                                           | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Chór kameralny                                 | tak                                              | nie                                           | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 75                        | 5    | Z                |                    |
| Chór kameralny - emisja głosu                  | tak                                              | nie                                           | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 7,5                       | 1    | Z                |                    |
| Chór wydziałowy (W IV)                         | tak                                              | nie                                           | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 45                        | 3    | Z                |                    |
| Orkiestra kameralna (1 -2 projekt)             | tak                                              | nie                                           | W II                   | D2                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 45-90                     | 3-6  | Z                |                    |
| Praktyka wykonawcza muzyki współczesnej        | tak                                              | nie                                           | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1    | Z                |                    |
| Zespoły operowe                                | tak                                              | nie                                           | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 60                        | 4    | Z                |                    |
| Zespoły oratoryjno-kantatowe                   | tak                                              | nie                                           | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 45                        | 3    | Z                |                    |
| Zespoły orkiestrowe - muzyka dawna (1 projekt) | tak                                              | nie                                           | W II                   | D2                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Zespoły orkiestrowe - opera (1 projekt)        | tak                                              | nie                                           | W II                   | D2                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Zespoły orkiestrowe - symfonia (1 projekt)     | tak                                              | nie                                           | W II                   | D2                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |
| Zespoły wokalne (jazz)                         | tak                                              | nie                                           | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2    | Z                |                    |

## LISTA FAKULTETÓW / OPTIONAL COURSES



AKADEMIA MUZYCZNA  
imienia Feliksa Nowowiejskiego  
w Bydgoszczy

| Przedmiot                                                                                                                                                                   | Czy przedmiot może być realizowany wielokrotnie? | Przypisano do poziomu studiów (I, II stopień) | Realizacja na wydziale | Fakultety, które dla osób spoza wydziału wymagają podania do wskazanego dziekana lub zgody prowadzącego | Fakultety, które dla osób z danego wydziału wymagają podania do dziekana | Rodzaj zajęć (zbiorowe, grupowe, indywidualne) | Ilość godzin semestralnie | ECTS  | Forma zaliczenia | PEDAGOG PROWADZĄCY |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|-------|------------------|--------------------|
| Zespoły instrumentalne (jazz)                                                                                                                                               | tak                                              | nie                                           | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2     | Z                |                    |
| Zespół instrumentów dętych                                                                                                                                                  | tak                                              | nie                                           | W II                   | D2                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 45                        | 3     | ZO               |                    |
| <b>PRZEDMIOTY METODYCZNE I ZWIĄZANE Z KSZTAŁCENIEM</b>                                                                                                                      |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |       |                  |                    |
| Metodyka nauczania form muzycznych (MP)                                                                                                                                     | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z/ZO             |                    |
| Metodyka nauczania gry na instrumencie jazzowym (MP)                                                                                                                        | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2     | Z/ZO             |                    |
| Metodyka nauczania harmonii (MP)                                                                                                                                            | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 2     | Z/ZO             |                    |
| Metodyka nauczania historii i literatury muzycznej (MP)                                                                                                                     | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z/ZO             |                    |
| Metodyka nauczania kształcenia słuchu (MP)                                                                                                                                  | nie                                              | 1                                             | W I                    | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z/ZO             |                    |
| Metodyka nauczania śpiewu jazzowego (MP)                                                                                                                                    | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2     | Z/ZO             |                    |
| Metodyka nauczania śpiewu solowego z literaturą pedagogiczną (MP)                                                                                                           | nie                                              | 2                                             | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 60                        | 4     | Z/ZO             |                    |
| Metodyka nauczania zasad muzyki (MP)                                                                                                                                        | nie                                              | 1                                             | W I                    | D1                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z/ZO             |                    |
| Metodyka prowadzenia zespołów rozrywkowych (MP)                                                                                                                             | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2     | Z/ZO             |                    |
| Metodyka nauczania dyrygentury (MP)                                                                                                                                         | nie                                              | 2                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15                        | 1     | ZO               |                    |
| Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych (MP) (semestr letni)                                                                                                                | nie                                              | 1                                             | W III                  | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2     | ZO               |                    |
| Metodyka specjalistyczna (MP)                                                                                                                                               | nie                                              | 1                                             | W II                   | D2                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 45                        | 3     | Z                |                    |
| Metodyka zajęć artystycznych (MP)                                                                                                                                           | nie                                              | 1                                             | W IV                   | D4                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z/ZO             |                    |
| Metodyka zajęć umuzykalniających z praktykami                                                                                                                               | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z                |                    |
| Multimedialne środki dydaktyczne (1 semestr - letni)                                                                                                                        | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z                |                    |
| Podstawy dydaktyki (MP)                                                                                                                                                     | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z                |                    |
| Praca z uczniem ze specjalnymi potrzebami (1 semestr - letni)                                                                                                               | nie                                              | 1                                             | W IV                   | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z                |                    |
| <b>PRAKTYKI</b>                                                                                                                                                             |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |       |                  |                    |
| Praktyka chóralna                                                                                                                                                           | tak                                              |                                               | W IV                   | D4                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15                        | 1     | Z                |                    |
| Praktyka estradowa W II                                                                                                                                                     | tak                                              |                                               | W II                   | D2                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z                |                    |
| Praktyka estradowa W IV                                                                                                                                                     | tak                                              |                                               | W IV                   | D4                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15                        | 1     | Z                |                    |
| Praktyka kameralna                                                                                                                                                          | tak                                              |                                               | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15-45                     | 1-3   | Z                |                    |
| Praktyka organisty                                                                                                                                                          | tak                                              |                                               | W IV                   | D4                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15                        | 1     | Z                |                    |
| Praktyka organizacji imprez i marketingu kultury                                                                                                                            | tak                                              |                                               | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 7,5-30                    | 0,5-2 | Z                |                    |
| Praktyka projektów operowych / symfonicznych                                                                                                                                | tak                                              |                                               | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 7,5-30                    | 0,5-2 | Z                |                    |
| Praktyka w klasach wokalnych                                                                                                                                                | tak                                              |                                               | W III                  | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15-45                     | 1-3   | Z                |                    |
| Praktyki pedagogiczne 1 (przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne) - sem. letni (MP)                                                                                       | nie                                              |                                               | MW                     | formularz kierownika SP zgłoszenie - sem. zimowy                                                        | nie wymaga                                                               | G                                              | 30                        | 2     | Z                |                    |
| Praktyki pedagogiczne 1 (teoria muzyki, instrument główny, instrumentalistyka jazzowa, wokalistyka, wokalistyka jazzowa, dyrygentura symfoniczno-operowa) - sem. letni (MP) | nie                                              |                                               | MW                     | formularz kierownika SP zgłoszenie - sem. zimowy                                                        | nie wymaga                                                               | G                                              | 60                        | 4     | Z                |                    |
| Praktyki pedagogiczne 2 (teoria muzyki, instrument główny, instrumentalistyka jazzowa, wokalistyka, wokalistyka jazzowa, dyrygentura symfoniczno-operowa) - sem. letni (MP) | nie                                              |                                               | MW                     | formularz kierownika SP zgłoszenie - sem. zimowy                                                        | nie wymaga                                                               | G                                              | 60                        | 4     | Z/ZO             |                    |

## LISTA FAKULTETÓW / OPTIONAL COURSES



AKADEMIA MUZYCZNA  
imienia Feliksa Nowowiejskiego  
w Bydgoszczy

| Przedmiot                                                            | Czy przedmiot może być realizowany wielokrotnie? | Przypisano do poziomu studiów (I, II stopień) | Realizacja na wydziale | Fakultety, które dla osób spoza wydziału wymagają podania do wskazanego dziekana lub zgody prowadzącego | Fakultety, które dla osób z danego wydziału wymagają podania do dziekana | Rodzaj zajęć (zbiorowe, grupowe, indywidualne) | Ilość godzin semestralnie | ECTS  | Forma zaliczenia | PEDAGOG PROWADZĄCY |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|-------|------------------|--------------------|
| <b>PRZEDMIOTY JĘZYKOWE</b>                                           |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |       |                  |                    |
| Fonetyka języków obcych                                              | tak                                              |                                               | W II                   | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 30                        | 2     | Z                |                    |
| Język obcy - angielski B1                                            | nie                                              |                                               | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2     | ZO               |                    |
| Język obcy - angielski B2+                                           | nie                                              |                                               | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2     | ZO               |                    |
| Język obcy - angielski C1                                            | nie                                              |                                               | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 30                        | 2     | ZO               |                    |
| Lektorat języka obcego nowożytnego                                   | nie                                              |                                               | MW                     | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | G                                              | 30                        | 2     | Z                |                    |
| <b>WYKŁADY ZMIENNE</b>                                               |                                                  |                                               |                        |                                                                                                         |                                                                          |                                                |                           |       |                  |                    |
| Projekt artystyczny                                                  | tak                                              | nie                                           | MW                     | Dziekan Wydziału                                                                                        | nie wymaga                                                               | Z                                              | 7,5-45                    | 0,5-3 | Z                |                    |
| Projekt naukowy                                                      | tak                                              | nie                                           | MW                     | Dziekan Wydziału                                                                                        | nie wymaga                                                               | Z                                              | 7,5-45                    | 0,5-3 | Z                |                    |
| Wykłady zmienne (koncerty)                                           | tak                                              | nie                                           | W II/IV                | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z                |                    |
| Wykłady zmienne (nauki humanistyczne)                                | tak                                              | nie                                           | MW                     | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15-45                     | 1-3   | Z                |                    |
| Wykłady zmienne (nauki medyczne)                                     | tak                                              | nie                                           | MW                     | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15-45                     | 1-3   | Z                |                    |
| Wykłady zmienne (nauki przyrodnicze)                                 | tak                                              | nie                                           | MW                     | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15-45                     | 1-3   | Z                |                    |
| Wykłady zmienne (nauki społeczne)                                    | tak                                              | nie                                           | MW                     | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15-45                     | 1-3   | Z                |                    |
| Wykłady zmienne (nauki ścisłe)                                       | tak                                              | nie                                           | MW                     | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15-45                     | 1-3   | Z                |                    |
| Wykłady zmienne (nauki techniczne)                                   | tak                                              | nie                                           | MW                     | D2                                                                                                      | wymaga                                                                   | Z                                              | 15-45                     | 1-3   | Z                |                    |
| Wykłady zmienne (wykłady/masterclass)                                | tak                                              | nie                                           | W II/IV                | nie wymaga                                                                                              | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15                        | 1     | Z                |                    |
| Wykłady zmienne i praktyczna realizacja wydarzeń artystycznych W III | tak                                              | nie                                           | W III                  | D3                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 45                        | 3     | Z                |                    |
| Wykłady zmienne W I                                                  | tak                                              | nie                                           | W I                    | D1                                                                                                      | nie wymaga                                                               | Z                                              | 15-45                     | 1-3   | Z                |                    |

### Objaśnienia / Explanations

- 1.1, 1.2, 1.3 - kolejne lata studiów licencjackich; 2.1, 2.2 - kolejne lata studiów magisterskich  
1.1, 1.2, 1.3 - subsequent years of bachelor's studies; 2.1, 2.2 - subsequent years of master's studies
- Formy zaliczenia: Z - zaliczenie; Z/ZO - I semestr zaliczenie, II semestr zaliczenie z oceną  
End-of-semester evaluation: Z - pass (no numerical value); Z/ZO - 1st semester pass (no numerical value), 2nd semester no numerical value.
- (MP) Fakultety niezbędne do ukończenia Modułu Pedagogicznego.  
(MP) Faculties required to complete the Pedagogical Module.
- Nieuczęszczanie na zadeklarowany fakultet skutkuje brakiem zaliczenia i obowiązkiem odpłatnego powtarzania danego przedmiotu. Przez pierwszy miesiąc każdego semestru możliwe jest zrezygnowanie z dowolnej liczby fakultetów (z danego semestru). Po tym terminie dopuszczalne jest zrezygnowanie z jednego fakultetu. Rezygnacji dokonuje się przez złożenie w USOS-ie podania do dziekana.  
Failure to attend a declared optional course will result in failure to pass the course and the obligation to repeat a given course for a fee. During the first month of each semester, you can resign from any number of optional courses (in a given semester). After this date, it is permissible to resign from just one course. Resignation is made by submitting an application to the Dean via USOS.
- Możliwość zapisania się na niektóre fakultety powiązana jest z zapotrzebowaniem na obsadę przy realizowanych dziełach.  
Some optional courses are available on condition that there is a need for selected instruments in the works to be performed.
- Uruchomienie niektórych fakultetów możliwe jest dopiero po zapisaniu się na nie określonej ilości chętnych.  
Some courses may be run on condition that a certain minimal number of students register for them.