

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Nazwa przedmiotu

Wydział Kompozycji, Teorii Muzyki i Reżyserii Dźwięku

Nazwa jednostki realizującej przedmiot



program studiów

Kompozycja i teoria muzyki

Kierunek

Teoria muzyki

Specjalność

-

Specjalizacja

stacjonarne	pierwszego stopnia	obowiązkowy	ćwiczenia	zbiorowe	zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym AMFN
Forma studiów	Poziom studiów	Status przedmiotu	Forma przeprowadzenia zajęć	Tryb realizacji	

ROK I		ROK II		ROK III	
sem. I	sem. II	sem. I	sem. II	sem. I	sem. II
☒	☒	☐	☐	☐	☐
Z	Z	Wybór z listy.	Wybór z listy.	Wybór z listy.	Wybór z listy.
ECTS					

Liczba godzin kontaktowych z pedagogiem

60

Liczba godzin indywidualnej pracy studenta

punkty ECTS

Forma zaliczenia: Z – zaliczenie bez oceny I ZO – zaliczenie z oceną I E – egzamin

Koordynator przedmiotu

Kierownik Katedry Kompozycji

Prowadzący przedmiot

mgr Stanisław Mątewski

s.matewski@amfn.pl

Metody kształcenia

- praca indywidualna
- praca w grupach
- Wybór z listy.
- Wybór z listy.

Metody weryfikacji efektów uczenia się

- realizacja zleconego zadania
- Wybór z listy.
- Wybór z listy.
- Wybór z listy.

CELE PRZEDMIOTU

Utrzymanie (poprawienie) sprawności ogólnej oraz wydolności organizmu; ćwiczenia korekcyjne w celu skorygowania wad postawy powstających przy wymuszonych (asymetrycznych) pozycjach muzyków podczas gry na instrumentach; integracja środowiska studenckiego poprzez organizowanie uczelnianych i międzyuczelnianych zawodów sportowych.

WYMAGANIA WSTĘPNE

Brak.

TREŚCI PROGRAMOWE

semestr I

- Gimnastyka korekcyjno-rehabilitacyjna, ćwiczenia wyrównujące dysfunkcje mięśni wynikające z asymetrycznych pozycji w czasie gry na instrumentach.
- Ćwiczenia gimnastyczne i pływanie dowolne.
- Ćwiczenia ogólnorozwojowe, zabawy ruchowe, gry sportowe: siatkówka, piłka nożna, tenis stołowy.
- Ćwiczenia na siłowni.

Podstawowe kryteria oceny (semestr I)

Obecność na zajęciach.

semestr II

- Gimnastyka korekcyjno-rehabilitacyjna, ćwiczenia wyrównujące dysfunkcje mięśni wynikające z asymetrycznych pozycji w czasie gry na instrumentach.
- Ćwiczenia gimnastyczne i pływanie dowolne.
- Ćwiczenia ogólnorozwojowe, zabawy ruchowe, gry sportowe: siatkówka, piłka nożna, tenis stołowy
- Ćwiczenia na siłowni.

Podstawowe kryteria oceny (semestr II)

Obecność na zajęciach.

Kategorie efektów	EFEKT UCZENIA SIĘ	Kod efektu
Wiedza	posiada wiedzę na temat zachowań korzystnych dla zdrowia	P6_K_W09
Umiejętności	dba o higienę pracy naukowej i dydaktycznej	P6_K_U14
Kompetencje społeczne	współpracuje z pedagogami, muzykami i zespołami ekspertów	P6_K_K05

LITERATURA PODSTAWOWA

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

BIBLIOTEKI WIRTUALNE I ZASOBY ON-LINE (opcjonalnie)

Data modyfikacji	Wprowadź datę	Autor modyfikacji	
Czego dotyczy modyfikacja	czcionka Calibri, rozmiar 11, używać punktorów (jeśli potrzeba)		