

WYDZIAŁ DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ
ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2026/2026
KIERUNEK: MUZYKA KOŚCIELNA

ROK I studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
wtorek	10:00-11:30	Harmonia funkcyjna systemu tonalnego dur-moll	232	wykl. dr P. Kusiak
	12:00-13:30	Kształcenie słuchu	238	wykl. J. Urbaniak
Środa	12:30-14:00	Kontrapunkt	237	dr hab. M. Dobrzyński, porf. ucz.
Czwartek	11:45-12:30	Liturgika	232	dr hab. ks. K. Dąbrowski, prof. ucz.
	12:30-14:00	Historia muzyki z literaturą muzyczną	232	dr hab. ks. K. Dąbrowski, prof. ucz.
	14:00-15:30	Historia i teoria śpiewu gregoriańskiego	232	dr hab. ks. K. Dąbrowski, prof. ucz.
Piątek	8:00-9:30	Język angielski	231	mgr K. Kowalska-Galas

*Wychowanie fizyczne, rok I - oddzielne ogłoszenie

*Chór akademicki - oddzielne ogłoszenie

*Emisja głosu (wykl. A. Nurcek) - osobne ogłoszenie

*Organy, Improwizacja organowa, Akompaniament liturgiczny, Dyrygowanie, Kompozycja historyczna (IO), Fote pian kierunkowy (IO) - do ustalenia z pedagogiem

MK - specjalność: Muzyka kościelna

IO - specjalność: Improwizacja organowa

WYDZIAŁ DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ
ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2025/2026
KIERUNEK: MUZYKA KOŚCIELNA

ROK II studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	13:00-14:30	Kontrapunkt	232	dr hab. M. Kopczyński, prof. ucz.
Wtorek	10:00-11:30	Język angielski	231	st. wykł. J. Lesiński
	13:30-15:00	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki	238	wykł. J. Urbaniak
Czwartek	8:15-9:00	Proseminarium pracy naukowej (sem. letni)	234	dr hab. A. Kłaput-Wiśniewska, prof. ucz.
	9:00-9:45	Praktyka wykonawcza śpiewu gregoriańskiego	270	mgr ks. M. Kępczyński
	10:30-12:00	Specjalistyczna literatura organowa (co 2 tyg.)	273/zdalnie	as. dr M. Przygodzki
	16:00-17:30	Historia muzyki z literaturą muzyczną	272	dr hab. ks. K. Dąbrowski, prof. ucz.

*Chór akademicki - oddzielne ogłoszenie

*UWAGA: inne lektoraty języków obcych - plan zajęć SJO

MK - specjalność: Muzyka kościelna

IO - specjalność: Improwizacja organowa

WYDZIAŁ DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ
ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2025/2026
KIERUNEK: MUZYKA KOŚCIELNA

ROK III studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	14:30-16:00	Kontrapunkt	232	dr hab. M. Kopczyński, prof. ucz.
Wtorek	8:45-10:15	Analiza form muzycznych	272	wykl. W. Jarzyńska-Pluta
	15:30-17:00	Historia filozofii	Audytoryjna	mgr A. Torzewski
Środa	11:30-13:00	Organoznawstwo	273/zdalnie	as. P. Podwojski
Czwartek	8:15-9:00	Proseminarium pracy naukowej (sem. zimowy)	234	dr hab. A. Kłaput-Wiśniewska, prof. ucz.
	13:30-15:00	Specjalistyczna literatura organowa (co 2 tyg.)	270/zdalnie	as. dr M. Przygodzki
	15:30-17:00	Ochrona własności intelektualnej (sem. zimowy)	Audytoryjna	mgr E. Czerska

*Organoznawstwo - termin zajęć do ustalenia z as. P. Podwojskim

*Specjalistyczna literatura organowa - termin zajęć do ustalenia z as. M. Przygodzkim

MK - specjalność: Muzyka kościelna

IO - specjalność: Improwizacja organowa

WYDZIAŁ DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ
ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2025/2026
KIERUNEK: MUZYKA KOŚCIELNA

ROK I studia drugiego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Środa	13:00-14:30	Organoznawstwo z zagadnieniami ochrony, konserwacji i dokumentacji organów (co 2 tyg.)	273/zdalnie	as. P. Podwojski
	16:15-17:00	Analiza dzieła muzycznego	233	ad. dr Sz. Stec
	17:30-19:00	Język angielski	231	st. wykł. J. Lesiński
Czwartek	9:45-11:15	Praktyka wykonawcza śpiewu gregoriańskiego	270	mgr ks. M. Kępczyński
	12:00-13:30	Specjalistyczna literatura organowa (co 2 tyg.) (IO)	270/zdalnie	as. dr M. Przygodzki
	17:30-18:15	Specjalistyczna literatura muzyki kościelnej (MK)	272	dr hab. ks. K. Dąbrowski

MK - specjalność: Muzyka kościelna

IO - specjalność: Improwizacja organowa

WYDZIAŁ DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ
ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2025/2026
KIERUNEK: MUZYKA KOŚCIELNA

ROK II studia drugiego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Czwartek	9:45-11:15	Praktyka wykonawcza śpiewu gregoriańskiego	270	mgr ks. M. Kępczyński

MK - specjalność: Muzyka kościelna

IO - specjalność: Improwizacja organowa