

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

kierunek studiów:	INSTRUMENTALISTYKA
specjalność:	KAMERALISTYKA
obowiązuje od roku akademickiego: 2025/2026	

poziom studiów: drugiego stopnia
forma studiów: stacjonarne
profil studiów: ogólnoakademicki



AKADEMIA MUZYCZNA
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

NAZWA PROGRAMU STUDIÓW STUDIA II STOPNIA																			
PRZEDMIOT	•	••	ROK I						ROK II						łączna liczba godzin	łączna liczba ECTS	EFEKTY UCZENIA SIĘ		
			liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS						liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS								WIEDZA	UMIEJĘTNOŚCI	KOMPETENCJE SPOŁECZNE
			sem. I	ECTS	sem. II	ECTS	sem. III	ECTS	sem. IV	ECTS									
A PRZEDMIOTY KIERUNKOWE / SPECJALNOŚCIOWE																			
1	KAMERALISTYKA	W	G	45 E	15	45 E	15	45 E	15	45 E	15	180	60	2, 3, 7	1-11, 14	1-5, 7			
2	PROPEDEUTYKA MUZYKI DAWNEJ	W	Z	15 Z	1	15 ZO	1					30	2	1, 3-7,	3, 5	4			
3	PROPEDEUTYKA MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ	W	Z	15 Z	1	15 ZO	1					30	2	1, 3-7,	13				
4	LITERATURA SPECJALISTYCZNA Z DYDAKTYCZNĄ	C	Z					30 Z	2	30 ZO	2	60	4	1, 2, 5, 11	4				
5	KONSULTACJE PRACY DYPLOMOWEJ	W	I					8 Z	2			8	2	4, 5, 7	11, 12	4, 6			
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH (A)				75	17	75	17	83	19	75	17	308	70						
B PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																			
1	HISTORIA FILOZOFII	W	Z	30 Z	2	30 ZO	2					60	4	6, 9	12	1			
2	EKONOMIKA KULTURY	W	Z	30 Z	2	30 ZO	2					60	4	8	6, 7	1			
3	JĘZYK OBCY B2+	C	Z	30 ZO	2	30 ZO	2					60	4	5	15				
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO (B)				90	6	90	6	0	0	0	0	180	12						
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)				165	23	165	23	83	19	75	17	488	82						
C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE																			
WYBÓR Z KATALOGU FAKULTETÓW (w tym przedmioty z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych nie mniej niż 5 pkt ECTS)		W/C	G/Z		7		7		11		13		38						
ŁĄCZNA LICZBA ECTS PROGRAMU STUDIÓW (przedmioty obowiązkowe i fakultatywne A+B+C)					30		30		30		30		120						
FAKULTETY SUGEROWANE																			
PRZEDMIOTY Z DZIEDZIN NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH																			
1	ESTETYKA MUZYKI	W	Z																
2	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	W	Z																
3	KRYTYKA Z PRELEKCJĄ I RETORYKĄ	W	Z																
1	PODSTAWY IMPROWIZACJI	W	G																
2	KAMERALISTYKA WOKALNA	W	G																
3	PRAKTYKA ESTRADOWA	W	Z																
4	WYKŁADY ZMIENNE (WYKŁADY)	W	Z																
5	WYKŁADY ZMIENNE (WYKŁADY/MASTERCLASS)	W	Z																
6	TECHNIKI RUCHOWO-MENTALNE (WYBÓR Z BŁOKU)	W	Z																

TO WAŻNE: Do ukończenia studiów wymagane jest zrealizowanie nie mniej niż 5 pkt ECTS przedmiotów z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych. Przedmioty z tej kategorii są uwzględnione w katalogu fakultetów. Wybór sugerowanych przedmiotów z tej grupy jako fakultetów spełnia określone kryterium.

OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW

- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
- FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne
- FORMA ZALICZENIA: Z – zaliczenie bez oceny, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin
- (HS) Przedmiot z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych w grupie przedmiotów obowiązkowych