

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

kierunek studiów:	INSTRUMENTALISTYKA
specjalność:	KAMERALISTYKA FORTEPIANOWA
obowiązuje od roku akademickiego: 2025/2026	

poziom studiów: drugiego stopnia
forma studiów: stacjonarne
profil studiów: ogólnoakademicki



AKADEMIA MUZYCZNA
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

NAZWA PROGRAMU STUDIÓW STUDIA II STOPNIA																	
PRZEDMIOT	•	••	ROK I				ROK II				łączna liczba godzin	łączna liczba ECTS	EFEKTY UCZENIA SIĘ				
			liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS						WIEDZA	UMIĘJĘTNOŚCI	KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
			sem. I	ECTS	sem. II	ECTS	sem. III	ECTS	sem. IV	ECTS							
A PRZEDMIOTY KIERUNKOWE / SPECJALNOŚCIOWE																	
1	KAMERALISTYKA FORTEPIANOWA	W	I	30 E	10	30 E	10	30 E	10	30 E	10	120	40	2, 3, 7	1-11, 14	1-5, 7	
2	FORTEPIAN	W	I	15 E	4	15 E	4	15 E	4	15 E	4	60	16	2, 7	1-5, 9-11, 14	1, 4, 5, 7	
3	KAMERALISTYKA WOKALNA	W	G	15 Z	2	15 ZO	2					30	4	2, 3, 7	1-10, 14	2-4	
4	PROPEDEUTYKA MUZYKI DAWNEJ	W	Z	15 Z	1	15 ZO	1					30	2	1, 3-7,	3, 5	4	
5	PROPEDEUTYKA MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ	W	Z	15 Z	1	15 ZO	1					30	2	1, 3-7,	13		
6	LITERATURA SPECJALISTYCZNA Z DYDAKTYCZNĄ	C	Z					30 Z	2	30 ZO	2	60	4	1, 2, 5, 11	4		
7	KONSULTACJE PRACY DYPLOMOWEJ	W	I					8 Z	2			8	2	4, 5, 7	11, 12	4, 6	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH (A)				90	18	90	18	83	18	75	16	338	70				
B PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																	
1	HISTORIA FILOZOFII	W	Z	30 Z	2	30 ZO	2					60	4	6, 9	12	1	
2	EKONOMIKA KULTURY	W	Z	30 Z	2	30 ZO	2					60	4	8	6, 7	1	
3	JĘZYK OBCY B2+	C	Z	30 ZO	2	30 ZO	2					60	4	5	15		
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO (B)				90	6	90	6	0	0	0	0	180	12				
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)				180	24	180	24	83	18	75	16	518	82				
C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE																	
WYBÓR Z KATALOGU FAKULTETÓW (w tym przedmioty z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych nie mniej niż 5 pkt ECTS)		W/C	G/Z		6		6		12		14		38				
ŁĄCZNA LICZBA ECTS PROGRAMU STUDIÓW (przedmioty obowiązkowe i fakultatywne A+B+C)					30		30		30		30		120				
FAKULTETY SUGEROWANE																	
PRZEDMIOTY Z DZIEDZIN NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH																	
1	ESTETYKA MUZYKI	W	Z														
2	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	W	Z														
3	KRYTYKA Z PRELEKCJĄ I RETORYKĄ	W	Z														
1	PODSTAWY IMPROWIZACJI	W	G														
2	KAMERALISTYKA WOKALNA	W	G														
3	PRAKTYKA ESTRADOWA	W	Z														
4	WYKŁADY ZMIENNE (WYKŁADY)	W	Z														
5	WYKŁADY ZMIENNE (WYKŁADY/MASTERCLASS)	W	Z														
6	TECHNIKI RUCHOWO-MENTALNE (WYBÓR Z BŁOKU)	W	Z														

TO WAŻNE: Do ukończenia studiów wymagane jest zrealizowanie nie mniej niż 5 pkt ECTS przedmiotów z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych. Przedmioty z tej kategorii są uwzględnione w katalogu fakultetów. Wybór sugerowanych przedmiotów z tej grupy jako fakultetów spełnia określone kryterium.

- OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW
- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
 - FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne
 - FORMA ZALICZENIA: Z – zaliczenie bez oceny, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin
- (HS) Przedmiot z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych w grupie przedmiotów obowiązkowych