

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

kierunek studiów:	INSTRUMENTALISTYKA
specjalność:	PERKUSJA
obowiązuje od roku akademickiego: 2025/2026	

poziom studiów: drugiego stopnia
forma studiów: stacjonarne
profil studiów: ogólnoakademicki



AKADEMIA MUZYCZNA
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

NAZWA PROGRAMU STUDIÓW STUDIA II STOPNIA																
PRZEDMIOT	•	••	ROK I				ROK II				łączna liczba godzin	łączna liczba ECTS	EFEKTY UCZENIA SIĘ			
			liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS						WIEDZA	UMIĘJĘTNOŚCI	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
			sem. I	ECTS	sem. II	ECTS	sem. III	ECTS	sem. IV	ECTS						
A PRZEDMIOTY KIERUNKOWE / SPECJALNOŚCIOWE																
1	INSTRUMENT GŁÓWNY	W	I	30 E	8	30 E	8	30 E	8	30 Z	8	120	32	2, 7	1-5, 9-11, 14	1, 4, 5, 7
2	PRACA Z DRUGIM INSTRUMENTEM	C	I	15 Z	1	15 Z	1	15 Z	1	30 Z	3	75	6	3	1-3, 5-8, 10, 14	4
3	KAMERALISTYKA	W	G	30 E	6	30 E	6					60	12	2, 3, 7	1-11, 14	1-5, 7
4	STUDIA ORKIESTROWE	W	Z	30 Z	2	30 ZO	2					60	4	3	6, 8	
5	ZESPOŁY ORKIESTROWE	W	Z	60 ZO	4	60 ZO	4					120	8	3	6, 7, 14	1
6	PROPEDEUTYKA MUZYKI DAWNEJ	W	Z	15 Z	1	15 ZO	1					30	2	1, 3-7,	3, 5	4
7	PROPEDEUTYKA MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ	W	Z	15 Z	1	15 ZO	1					30	2	1, 3-7,	13	
8	LITERATURA SPECJALISTYCZNA Z DYDAKTYCZNĄ	C	Z					30 Z	2	30 ZO	2	60	4	1, 2, 5, 11	4	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH (A)				195	23	195	23	75	11	90	13	555	70			
B PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																
1	KONSULTACJE PRACY DYPLOMOWEJ	W	I					8 Z	2			8	2	6, 9	12	1
2	HISTORIA FILOZOFII	W	Z	30 z	2	30 zo	2					60	4	8	6, 7	1
3	EKONOMIKA KULTURY	W	Z	30 Z	2	30 ZO	2					60	4	5	15	
4	JĘZYK OBCY B2+	C	Z	30 ZO	2	30 ZO	2					60	4			
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO (B)				90	6	90	6	8	2	0	0	188	14			
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)				285	29	285	29	83	13	90	13	743	84			
C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE																
WYBÓR Z KATALOGU FAKULTETÓW (w tym przedmioty z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych nie mniej niż 5 pkt ECTS)				W/C	G/Z		1		1		16		18		36	
ŁĄCZNA LICZBA ECTS PROGRAMU STUDIÓW (przedmioty obowiązkowe i fakultatywne A+B+C)						30		30		29		31		120		
FAKULTETY SUGEROWANE																
PRZEDMIOTY Z DZIEDZIN NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH																
1	ESTETYKA MUZYKI	W	Z													
2	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	W	Z													
3	KRYTYKA Z PRELEKCJĄ I RETORYKĄ	W	Z													
1	KAMERALISTYKA	W	G													
2	PRAKTYKA WYKONAWCZA MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ	W	Z													
3	PRAKTYKA ESTRADOWA WII	W	Z													
4	WYKŁADY ZMIENNE (KONCERTY)	W	Z													
5	WYKŁADY ZMIENNE (KONCERTY/MASTERCLASS)	W	Z													
6	TECHNIKI RUCHOWO-MENTALNE (WYBÓR Z BLOKU)	W	Z													

TO WAŻNE: Do ukończenia studiów wymagane jest zrealizowanie nie mniej niż 5 pkt ECTS przedmiotów z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych. Przedmioty z tej kategorii są uwzględnione w katalogu fakultetów. Wybór sugerowanych przedmiotów z tej grupy jako fakultetów spełnia określone kryterium.

OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW

- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
- FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne

FORMA ZALICZENIA: Z – zaliczenie bez oceny, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin

(HS) Przedmiot z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych w grupie przedmiotów obowiązkowych