

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

specjalność: SKRZYPCE, ALTÓWKA, WIOŁONCZELA, KONTRABAS, FLET, OBÓJ, KLARNET, FAGOT, TRĄBKA, WALTORNIA, PUZON, TUBA, EUFONIUM

obowiązuje od roku akademickiego: 2025/2026

poziom studiów: pierwszego stopnia

forma studiów: stacjonarne

profil studiów: ogólnoakademicki


 AKADEMIA MUZYCZNA
 imienia Feliksa Nowowiejskiego
 w Bydgoszczy

INSTRUMENTALISTYKA | STUDIA I STOPNIA

PRZEDMIOT	•	••	ROK I				ROK II				ROK III				łączna liczba godzin	łączna liczba ECTS	EFEKTY UCZENIA SIĘ			
			liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS						WIEDZA	UMIEJĘTNOŚCI	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
			sem. I	ECTS	sem. II	ECTS	sem. III	ECTS	sem. IV	ECTS	sem. V	ECTS	sem. VI	ECTS						
A PRZEDMIOTY KIERUNKOWE / SPECJALNOŚCIOWE																				
1	INSTRUMENT GŁÓWNY	W	I	30 E	7	30 E	7	30 E	7	30 E	7	30 E	7	30 Z	7	180	42	2, 4, 5, 7-11, 13	1-7, 9-13, 15-18	2-5, 9, 10, 12, 13
2	PRACA Z PIANISTĄ	W	G	15 Z	1	15 Z	1	15 Z	1	15 Z	1	15 Z	1	15 Z	1	90	6	13, 14	2, 3, 7-11, 13, 17, 18	2-4, 9, 10, 12
3	KAMERALISTYKA	W	G					30 E	4	30 E	4	30 E	4	30 E	4	120	16	7-9, 14	2-11, 13, 17, 18	2-13
4	STUDIA ORKIESTROWE	W	I	30 Z	2	30 ZO	2	30 Z	2	30 ZO	2	30 Z	2	30 ZO	2	180	12	14	8-11, 13	3, 6-10, 13
5	ZESPOŁY ORKIESTROWE	C	Z	60 ZO	3	60 ZO	3	60 ZO	3	60 ZO	3	60 ZO	3	60 ZO	3	360	18	14	3, 6-11, 13, 17, 18	3, 6-8, 10, 13
6	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	W	Z	30 ZO	2	30 ZO	2	30 ZO	2	30 ZO	2					120	8		1, 13, 14, 16	10
7	HISTORIA MUZYKI	W	Z					30 ZO	2	30 ZO	2					60	4	1, 4-6, 8, 9	9, 15	1, 10
8	LITERATURA MUZYCZNA	W	Z	30 ZO	2	30 ZO	2									60	4	1, 2, 4-6, 8-10, 14	3, 4, 6, 14, 15	1, 10
9	ANALIZA DZIEŁA MUZYCZNEGO	W	Z									30 ZO	2	30 ZO	2	60	4	3, 7, 10	6, 9, 16	1, 10
10	SEMINARIUM PRACY DYPLOMOWEJ	W	I											4 Z	1	4	1		15	1
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH (A)				195	17	195	17	225	21	225	21	195	19	199	20	1234	115			
B PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																				
1	METODOLOGIA PISEMNEJ PRACY NAUKOWEJ	W	Z					15 Z	1	15 ZO	1					30	2	4, 7	15, 19	5, 6, 10
2	JĘZYK OBCY B2	C	Z	30 ZO	2	30 ZO	2	30 ZO	2	30 ZO	2					120	8	5, 6	20	6, 10
3	WYCHOWANIE FIZYCZNE	C	Z	30 Z		30 Z										60	0	15	21	6, 7
4	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	W	Z									15 Z	1			15	1	12		10
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO (B)				60	2	60	2	45	3	45	3	15	1	0	0	225	11			
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)				255	19	255	19	270	24	270	24	210	20	199	20	1459	126			
C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE																				
WYBÓR Z KATALOGU FAKULTETÓW (w tym przedmioty z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych nie mniej niż 5 pkt ECTS)		W/C	G/Z		11		11		7		7		9		9		54			
ŁĄCZNA LICZBA ECTS PROGRAMU STUDIÓW (przedmioty obowiązkowe i fakultatywne A+B+C)					30		30		31		31		29		29		180			
FAKULTETY SUGEROWANE																				
PRZEDMIOTY Z DZIEDZIN NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH																				
1	KOMUNIKACJA SPOŁECZNA I ORGANIZACJA IMPREZ	W	Z																	
2	HISTORIA KULTURY	W	Z																	
3	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	W	Z																	
1	PROPEDEUTYKA MUZYKI DAWNEJ	W	Z																	
2	PODSTAWY IMPROWIZACJI	W	G																	
3	INSTRUMENT ALTERNATYWNY	W	I																	
4	PRAKTYKA ESTRADOWA	C	Z																	
5	WYKŁADY ZMIENNE	W	Z																	

TO WAŻNE: Do ukończenia studiów wymagane jest zrealizowanie nie mniej niż 5 pkt ECTS przedmiotów z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych.

Przedmioty z tej kategorii są uwzględnione w katalogu fakultetów. Wybór sugerowanych przedmiotów z tej grupy jako fakultetów spełnia określone kryterium.

OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW

- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
- FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne
- FORMA ZALICZENIA: Z – zaliczenie bez oceny, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin

(HS) Przedmiot z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych w grupie przedmiotów obowiązkowych