



AKADEMIA MUZYCZNA  
imienia Feliksa Nowowiejskiego  
w Bydgoszczy

Nowe **brzmienie**  
**miasta**



# Informacja prasowa





# Nowy Kampus Akademii Muzycznej w Bydgoszczy



## Otwarcie nowego **Kampusu** Akademii Muzycznej w Bydgoszczy

**24.09** – konferencja prasowa

**30.09** – uroczyste przecięcie wstęgi i otwarcie kampusu

**4.10** – dzień otwarty dla mieszkańców Bydgoszczy i regionu

Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy otwiera nowy kampus Uczelni. Studenci, pedagodzy oraz mieszkańcy regionu zyskają **dostęp do jednego z najbardziej nowoczesnych kampusów muzycznych w Europie**. Budynek powstał w tak zwanej „Dzielnicy muzycznej” i razem z parkiem oraz oczkiem wodnym zajmuje obszar trzech hektarów. Ośmiokondygnacyjny obiekt mieści niemal 700 pomieszczeń, w tym **cztery sale koncertowe: symfoniczną, kameralną, operową i organową, dom studencki, strefy relaksu i restaurację otwartą dla mieszkańców.**



## Przestrzeń dźwięku. Przestrzeń spotkania.



Nowy kampus to nie tylko przestrzeń edukacyjna, ale także nowoczesne miejsce spotkań z muzyką dla bydgoszczan, gości z całego regionu, Polski i zagranicy. Pod hasłem przewodnim otwarcia: **“NOWE BRZMIENIE MIASTA”** kryje się różnorodna oferta wydarzeń artystycznych zarówno dla melomanów, jak i **dla osób, które dopiero zaczynają swoją przygodę z muzyką klasyczną, jazzową i muzyką nową.**

## FESTIWAL **New start** New stars

Na sezon artystyczny 2025/2026 Akademia przygotowała Festiwal inauguracyjny: **“NEW START NEW STARS”**. W nowych przestrzeniach kampusu wystąpią zarówno gwiazdy światowego formatu jak **Rafał Blechacz, Bomsori Kim czy Soyoung Yoon**, a także utalentowani młodzi artyści — absolwenci i studenci Akademii.

**WIĘCEJ O FESTIWALU** [TUTAJ](#)

**Podczas koncertów wykonawcy przybliżą publiczności swoje indywidualne podejście do muzyki.** Ta nowa formuła ma sprawić, że muzyka poważna stanie się bliższa i bardziej przystępna nawet dla odbiorców, którzy wcześniej nie mieli z nią kontaktu. Z kolei stali bywalcy koncertów Akademii oraz melomani zyskają dzięki wszystkim walorom kampusu jeszcze pełniejsze doświadczenie muzyczne, łączące najwyższą jakość artystyczną z wyjątkową atmosferą



## Najważniejsze wydarzenia związane z inauguracją kampusu (wrzesień/październik 2025)



**24.09** – konferencja prasowa

**30.09** – uroczyste przecięcie wstęgi i otwarcie kampusu

**4.10** – dzień otwarty dla bydgoszczan

**15.10** – inauguracja roku akademickiego i pierwszy koncert Festiwalu

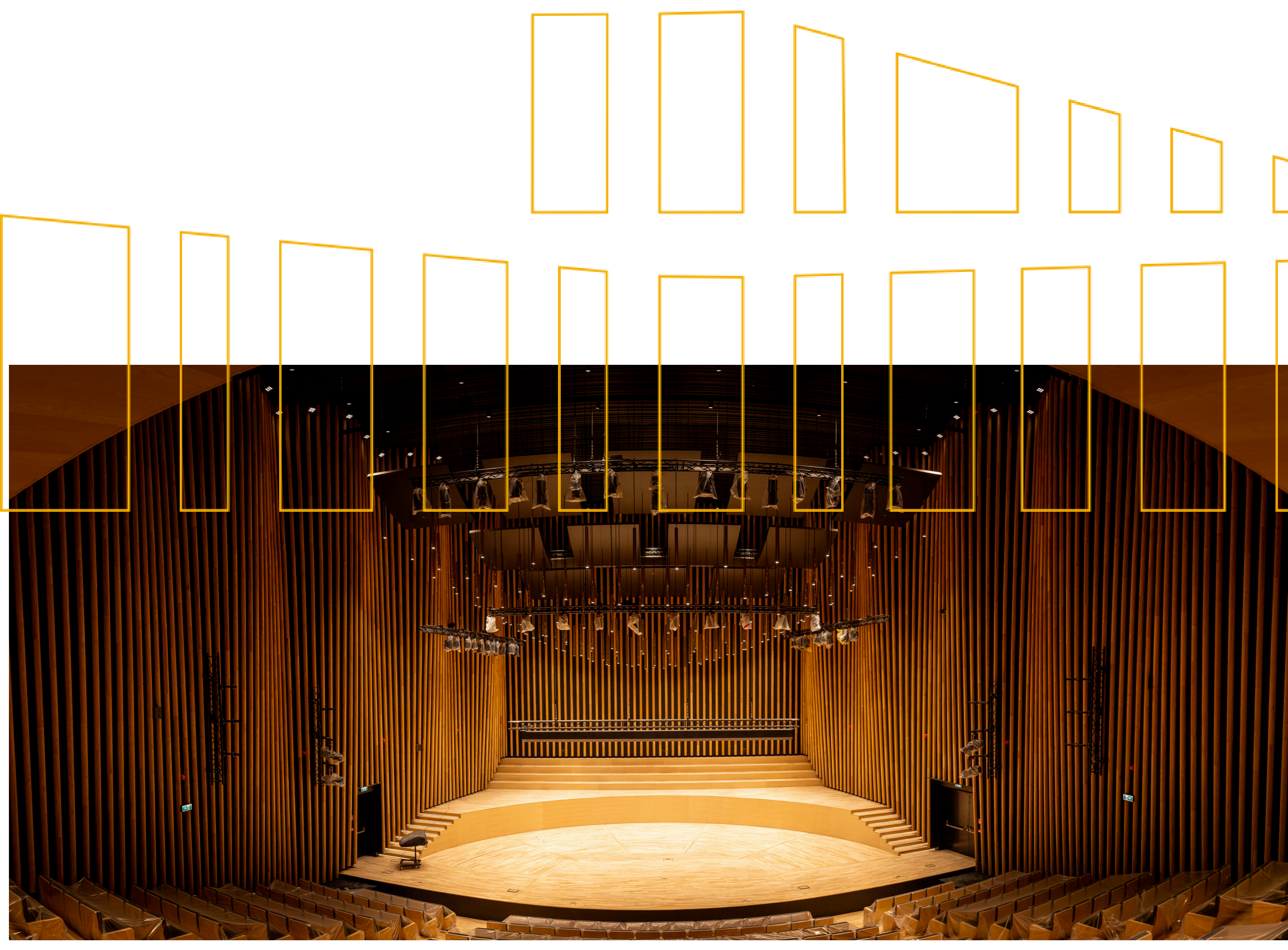
**NEW START NEW STARS:** Rafał Blechacz i Bomsori Kim

**18.10** – koncert symfoniczny: Mariusz Patyra, Michał Dworzyński,  
Orkiestra Symfoniczna AMFN

**24.10** – koncert Energy Chamber Orchestra i Pawła Zalejskiego

**26.10** – recital fortepianowy z przestrzenną projekcją dźwięku:  
Kośmiej&Kęska

**28.10** – zaduszki jazzowe – w hołdzie nieobecnym





## Władze Uczelni o nowym kampusie

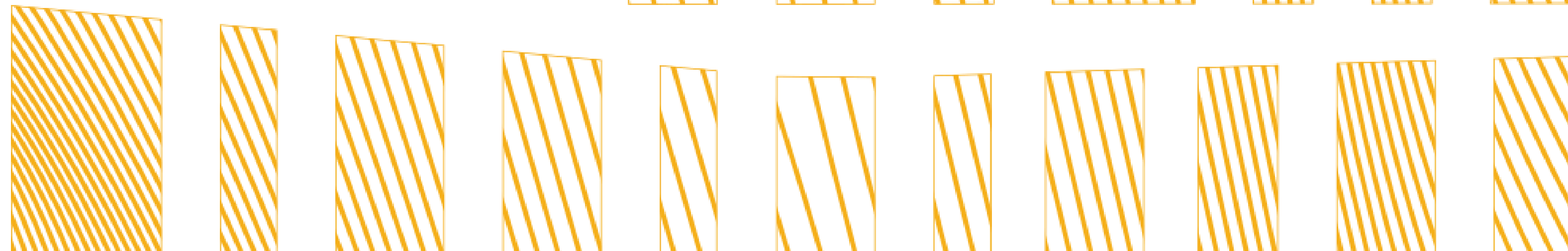
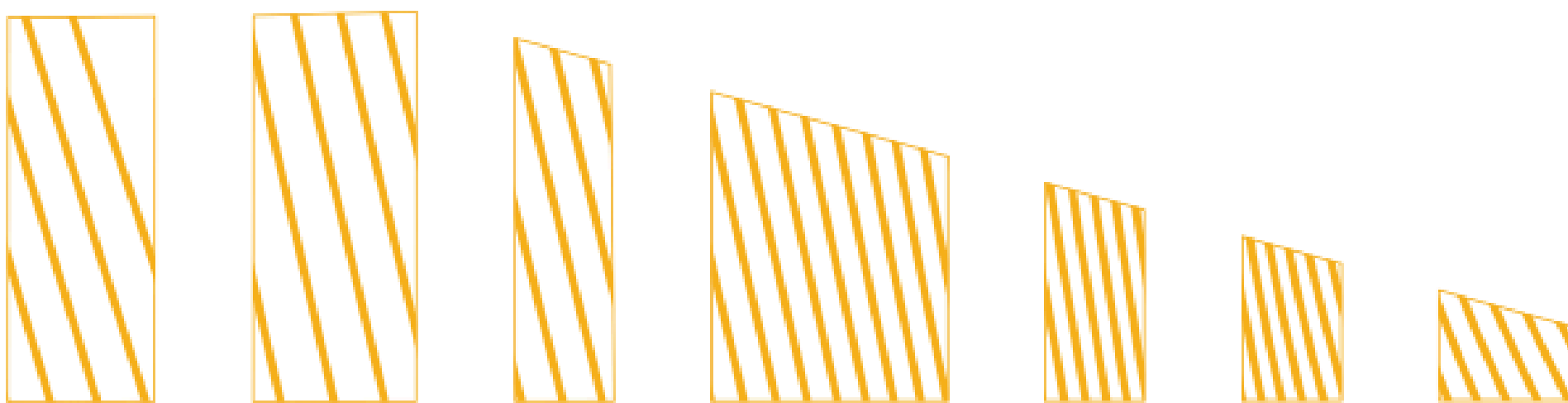


### Rektor prof. dr hab. Elżbieta Wtorkowska

*Bydgoszcz jest dynamicznie rozwijającym się miastem, w którym motorem zmian jest kultura. Potencjał kulturowy Miasta wciąż się rozwija, a muzyka buduje jego markę, służąc zarówno artystom, jak i mieszkańcom. Misją jedynej w regionie Akademii Muzycznej jest dbałość o upowszechnianie muzycznego dziedzictwa. Przez minione 50 lat dzieło to tworzyli wybitni artyści — Pedagodzy, Studenci i Absolwenci. Dzięki ich aktywnej działalności koncertowej i naukowej oraz licznym sukcesom Uczelnia zyskała rangę znaczącego ośrodka dydaktycznego i artystycznego, będącego generatorem wiedzy, empatii i otwarcia dla tych, którym bliska jest muzyka. To Uczelnia gdzie pedagodzy i studenci swoją pracą i talentem służą muzyce, a ich działalność stanowi misję na rzecz rozwoju polskiej kultury. W oparciu o wielki potencjał Akademii i Ludzi, którzy ją budują, poprzez wytyczanie celów, mobilizowanie i wskazywanie kierunków wspólnych działań otwartych na otoczenie i nowe światowe trendy oraz zaangażowanych społecznie, nasza rzeczywistość zmienia się na lepsze!*

#### **NOWE BRZMIENIE MIASTA:**

- nowa, bogata oferta wydarzeń artystycznych
- nowa i nowoczesna oferta wydarzeń naukowych
- nowa przestrzeń spotkań
- nowa przestrzeń relaksu





**Prorektor ds. artystycznych, relacji  
międzynarodowych i promocji  
dr hab. Mariusz Klimsiak**



*Otwarcie nowego kampusu to wydarzenie, które przyprawia nas o gęsią skórę. Niezwykła jest siła kreacyjna tej inwestycji, która będzie teraz nieustannie oddziaływać w przestrzeni i w czasie. Powstało unikalne w skali europejskiej miejsce do nauki, tworzenia i relaksu. Co roku nowa fala studentów zanurzy się w tej przestrzeni, żeby realizować swoje artystyczne pomysły, ambicje i rozwijać swój twórczy potencjał. Przekształciliśmy poindustrialne nieużytki w nową przestrzeń dla miasta i zmieniliśmy percepcję całej okolicy - to niewątpliwy zysk dla wszystkich jej mieszkańców. Oddajemy na usługi bydgoszczan cały kompleks sal koncertowych do kontaktu z kulturą - i to w jej zróżnicowanym bogactwie, bo już dziś mamy zaplanowany nie tylko gwiazdorski sezon inauguracyjny, ale również wiele różnego typu zewnętrznych wydarzeń impresaryjnych. Dodajmy, że wszystko to możemy smakować w niezwykłym anturażu parku z malowniczym oczkiem wodnym, ciesząc oczy wyjątkowym pięknem architektonicznym bryły budynku. Natomiast dla nas najbardziej ekscytujące jest to, że będziemy mogli wreszcie działać w jednej przestrzeni: uruchomić synergiię wszystkich nurtów naszej działalności, przepuścić ją przez szaloną energię młodych ludzi i wykreować w tej nowej przestrzeni coś, co nazywamy NOWYM BRZMIENIEM MIASTA. Tym brzmieniem planujemy zdobyć kolejnych odbiorców sztuki - nie wątpię, że ku obopólnej korzyści.*

**Prorektor ds. nauki, dydaktyki i studentów  
dr Szymon Godziemba-Trytek**

*Bydgoszcz od zawsze czerpie z obecności wody — Brda nie tylko kształtuje jej krajobraz, lecz także nadaje ton miejskiej tożsamości. Nowy kampus Akademii Muzycznej, niemal wynurzający się z lustra wody, wpisuje się w pejzaż miasta, jako przestrzeń rezonująca z ideą otwartości i wspólnoty. To miejsce, w którym architektura spotyka się z dźwiękiem, a sztuka z codziennością mieszkańców. „Nowe brzmienie miasta” to nie tylko metafora — to zaproszenie do wspólnego tworzenia kultury w sercu Bydgoszczy.*





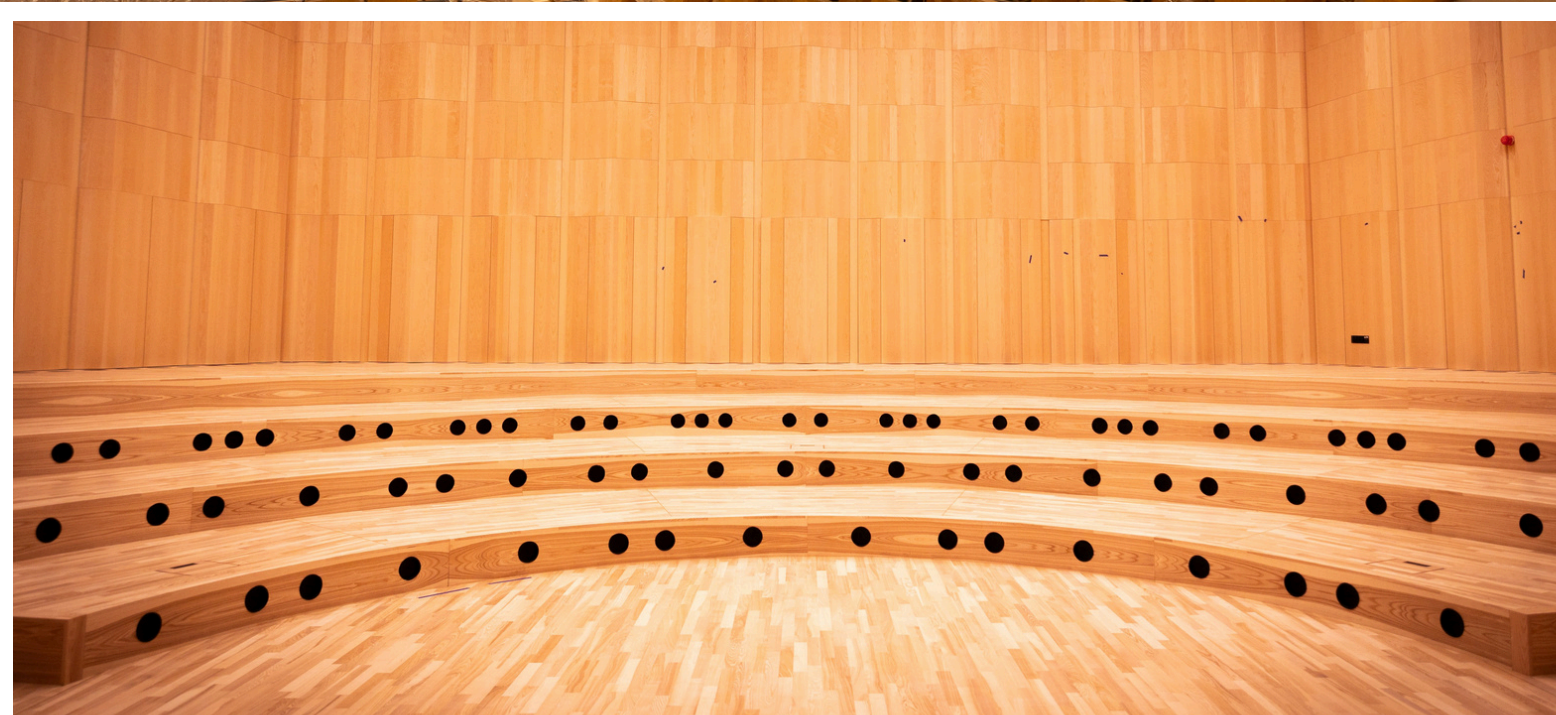
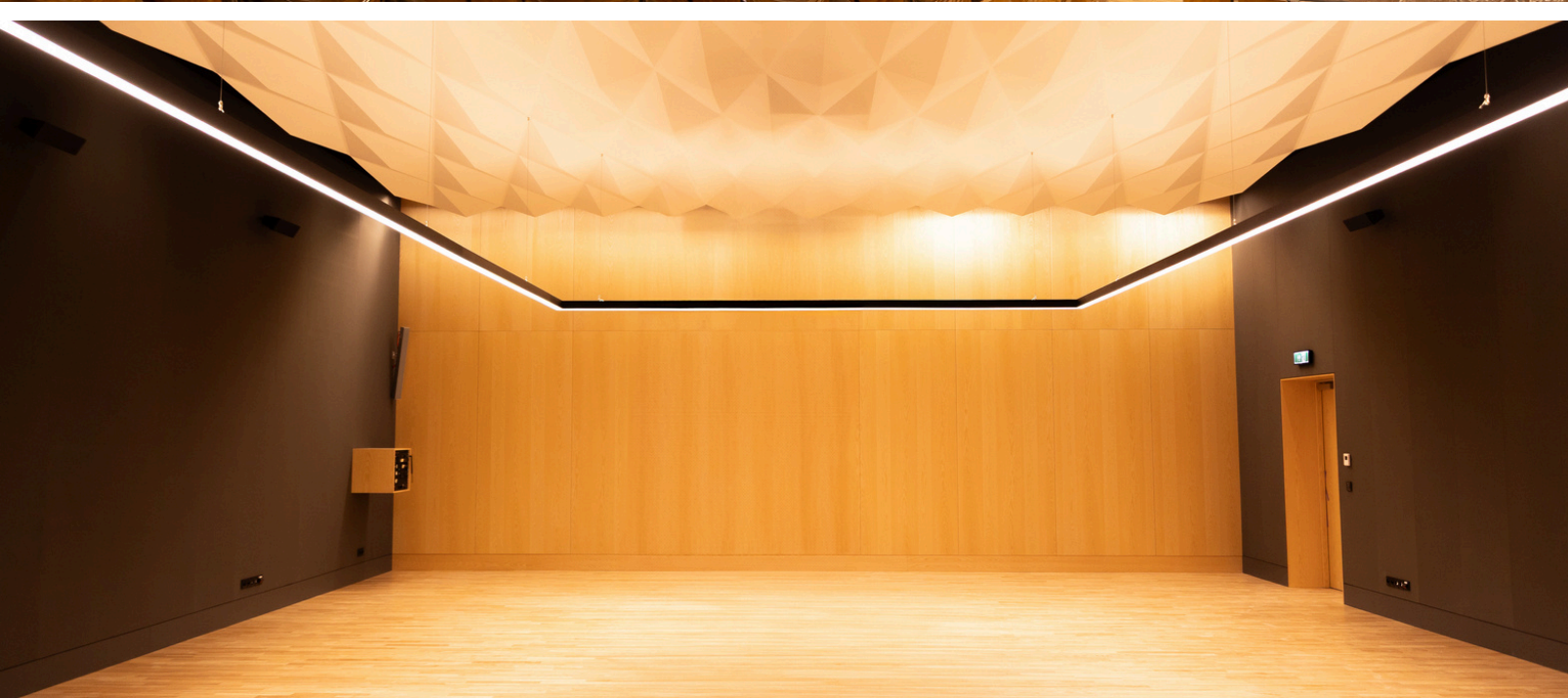
## Informacje na temat budynku nowego kampusu

Kampus zaprojektowała warszawska pracownia **Plus 3 Architekci**, a generalnym wykonawcą jest firma **Unibep**. Obiekt ma cechy budynku pasywnego wykorzystującego ciepło ziemi oraz własne źródła ciepła i chłodzenia, co czyni go energooszczędnym i przyjaznym dla środowiska. Za akustykę odpowiedzialna była firma **ewkAkustika**, zaś za nadzór i koordynację odpowiadał Inżynier Kontraktu firma **Portico Project Management**.

### Architektura i akustyka:

- Sale koncertowe, zaprojektowane w technologii „pudełko w pudełku” – pełna izolacja akustyczna.
- Specjalnie zaprojektowane panele akustyczne, amortyzatory, komory rozprężne i podwójne drzwi dźwiękochłonne.
- Oddzielne rozwiązania akustyczne w salach dydaktycznych i Domu Studenta.





## Sale koncertowe:

**Sala symfoniczna** – dla **423 słuchaczy**, z estradą zdolną pomieścić pełną orkiestrę symfoniczną i chór.

**Sala kameralna** – dla **140 osób**, również z estradą dla zespołów kameralnych i średniej wielkości chórów / orkiestr barokowych.

**Sala operowa** – **198 miejsc**, wyposażona w zapadnię sceny, komin sceniczny i zaawansowane rozwiązania techniczne.

**Sala organowa** – dla **71 słuchaczy**, z trzema instrumentami i specjalnie zaprojektowaną akustyką.

**Sala prób orkiestry** – scena o parametrach sali symfonicznej (bez widowni).

**Scena plenerowa** - na 250 miejsc.

**Sale są dostępne również do wynajmu.**



## Ważniejsze przestrzenie kampusu:

- Poziom -2: 103 miejsca parkingowe, pomieszczenia techniczne, magazyny gastronomiczne.
- Poziom -1: zaplecza scen, garderoby, sale: baletowa i gimnastyczna, magazyny instrumentów, warsztaty, studia nagrań.
- Parter (+1): wejście główne, szatnia na 800 osób, foyer z wyjściem do parku, dostęp do wszystkich sal koncertowych, strefa gastronomiczna z zapleczem.
- +2 i +3: sale dydaktyczne, audytorium, biblioteka, fonoteka, archiwum, studio TV w technologii Dolby Atmos.
- +4: pomieszczenia władz uczelni, administracji, sala senatu i konferencyjna.
- +5 i +6: Dom Studenta – 46 pokoi (1- i 2-osobowe) z łazienkami i aneksami kuchennymi, kuchnie wspólne i pralnia.

## Kontakt:

### Prorektor ds. artystycznych, relacji międzynarodowych i promocji

dr hab. Mariusz Klimsiak  
prorektor.art@amfn.pl  
+48 512 018 512

### Dział Artystyczny

Anna Cudo  
artystyczny@amfn.pl  
+48 52 321-16-67

