**Trio Akordeonowe AMFN** - formacja powstała w 2021 roku z inicjatywy trójki studentów: Kacpra Brudla, Joanny Baran i Grzegorza Kuryły. Zespół pracuje pod okiem prof. dr. hab. Jerzego Kaszuby i dr. hab. Stanisława Miłka. Trio Akordeonowe AMFN od samego początku swojej działalności współpracuje z kompozytorami, czego owocem są liczne prawykonania, transkrypcje i aranżacje, które definiują jego unikalne brzmienie. Zespół występuje na festiwalach o zasięgu międzynarodowym i ogólnopolskim (m.in. XXV Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej, IX Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej w Giewartowie, 26. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej w Przemyślu), konferencjach naukowych (Kameralistyka Nieoczywista, Poranek z Muzyką Akordeonową) i innych wydarzeniach artystycznych (np. CCCVIII i CCCXVI Bydgoski Wtorek Muzyczny, Akordeon Kameralnie, Akordeon w Ostromecku). Ponadto w ramach kursów mistrzowskich zespół pracował z autorytetami światowej akordeonistyki, m.in. prof. Borutem Zagoranskim, prof. Elżbietą Rosińską, Mikołajem Majkusiakiem czy prof. Wołodymyrem Runczakiem. Efektów współpracy należy upatrywać w sukcesach na konkursach muzyki zarówno poważnej jak i rozrywkowej, spośród których należy wymienić I nagrodę (Solec Zdrój 2022), Gold Award (Best Classical Musicians Awards 2023), II nagrodę (XXII Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe w Sanoku) i wyróżnienia (Międzynarodowy Konkurs Muzyczny OPUS 2023, XX Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe).