**Filip Lasota** urodził się w 2001 roku w Lubaczowie. Edukację muzyczną rozpoczął w klasie fortepianu w Prywatnej Szkole Muzycznej w Narolu. Następnie kształcił się w klasie śpiewu solowego w PSM II st. im. K. Szymanowskiego w Zamościu. Obecnie jest studentem Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie prof. dr. hab. Jacka Greszty. Współpracował z taki dyrygentami jak Piotr Wajrak, Michał Dworzyński, Maciej Figas. Prowadzi czynną działalność koncertową. Wśród jego kreacji scenicznych można wyróżnić partie: Mówcy oraz Zbrojnego w operze Czarodziejski flet W.A. Mozarta, Niegusa w Wesołej wdówce F. Lehára, czy Koreywo w Księżniczce czardasza I. Kálmána.