**Wojciech Urbanowski** - absolwent studiów magisterskich na Wydziale Wokalno-Pedagogicznym Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, Filia w Białymstoku, w klasie śpiewu prof. dr. hab. Adama Zdunikowskiego. Uczestniczył w kursach mistrzowskich prowadzonych przez Olgę Pasiecznik oraz Mariusza Kwietnia. Finalista II edycji Konkursu im. Bogdana Paprockiego.

Występował m.in. jako Don Bartolo w Cyruliku Sewilskim G. Rossiniego w Operze Bałtyckiej w Gdańsku, Antonio w Weselu Figara W.A. Mozarta w Operze Wrocławskiej, Maciej w Strasznym Dworze S. Moniuszki w Operze Nova w Bydgoszczy, Sheldrake w Bulwarze Zachodzącego Słońca A.L. Webbera, Kromow w Wesołej Wdówce F. Lehára oraz Wagner w Fauście Ch. Gounoda.