**Kaja Papierska** - absolwentka Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie fortepianu prof. Jerzego Sulikowskiego i ad. dr Agaty Nowakowskiej-Gumieli. Umiejętności kameralistyczne kształciła pod okiem dr. Tomasza Gumieli oraz dr. Bartłomieja Weznera. Uczestniczyła w kursach mistrzowskich takich muzyków jak Mikhail Voskresensky, Dang Thai Son, Alberto Nose, Ives Henry, kursie kameralistyki wokalnej prof. Mai Nosowskiej-Pasławskiej oraz prof. Ewy Pobłockiej. Pianista - akompaniator wielu kursów mistrzowskich instrumentów dętych drewnianych (Polska, Czechy, Chorwacja), a także konkursów międzynarodowych. Występowała z wybitnymi solistami takimi jak m.in. Arkadiusz Adamski, Karel Dohnal, Igor Frantisak, Paweł Gusnar, Sharon Kam, Jacek Muzyk, Philippe Portejoie, Bence Szepesi, Gabor Varga, Katarzyna Zdybel-Nam. Od 2013 związana z Katedrą Instrumentów Dętych i Perkusji Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy. Prowadzi również działalność pedagogiczną w szkołach muzycznych I stopnia.