

KATALOG OSIĄGNIĘĆ ARTYSTYCZNYCH

specjalność: REŻYSERIA TEATRALNA



LOGOWANIE
[SYSTEM MOJE OSIĄGNIĘCIA](#)
 kontakt: ewaluacja@amfn.pl



	RODZAJ OSIĄGNIĘCIA ¹³	LICZBA PUNKTÓW
1	<ul style="list-style-type: none"> ▶ autorstwo libretta/scenariusza spektaklu muzycznego, baletowego lub tanecznego lub opracowanie ruchu scenicznego ▶ kierownictwo muzyczne lub reżyseria spektaklu muzycznego 	<p>200 - w przypadku osiągnięcia wybitnego 75 - w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych 40 - w pozostałych przypadkach</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> ▶ retrospektywa dorobku artystycznego¹⁴ na festiwalu muzycznym, w telewizji, w radio lub podczas wydarzenia dedykowanego twórcy zorganizowanego przez renomowaną instytucję kultury 	<p>200 - w przypadku osiągnięcia wybitnego 100 - w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych 50 - w pozostałych przypadkach</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> ▶ udział w jury konkursu lub festiwalu muzycznego lub fonograficznego o zasięgu co najmniej ogólnopolskim, zorganizowanych poza ewaluowanym podmiotem przez renomowaną instytucję kultury ▶ pełnienie funkcji dyrektora albo kierownika artystycznego festiwalu lub konkursu muzycznego lub fonograficznego, lub koncertów cyklicznych ▶ prowadzenie kursu lub warsztatu mistrzowskiego o zasięgu co najmniej ogólnopolskim ▶ inne rodzaje dzieł muzycznych rozpowszechniane w obiegu publicznym 	<p>200 - w przypadku osiągnięcia wybitnego 50 - w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych 25 - w pozostałych przypadkach</p>

¹³ Opracowano na podstawie katalogu osiągnięć dla dyscypliny artystycznej sztuki muzyczne (źródło: [Dz.U. 2020.poz.1352](#)).

¹⁴ Jako retrospektywę dorobku artystycznego uznaje się przekrojową prezentację dzieł artystycznych po upływie co najmniej 15 lat działalności artystycznej.