

KATALOG OSIĄGNIĘĆ ARTYSTYCZNYCH
specjalność: REŻYSERIA DŹWIĘKU



LOGOWANIE

SYSTEM MOJE OSIĄGNIĘCIA

kontakt: ewaluacja@amfn.pl



	RODZAJ OSIĄGNIĘCIA ¹¹	LICZBA PUNKTÓW
1	<ul style="list-style-type: none"> ▶ autorstwo ścieżki dźwiękowej, nagranie lub reżyseria dźwięku formy fonograficznej, audiowizualnej, teatralnej, telewizyjnej lub filmowej 	<p>200 - w przypadku osiągnięcia wybitnego</p> <p>75 - w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych</p> <p>40 - w pozostałych przypadkach</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> ■ rekonstrukcja lub opracowanie zabytkowego utworu muzycznego rozpowszechnianego w obiegu publicznym ■ retrospektywa dorobku artystycznego¹² na festiwalu muzycznym, w telewizji, w radio lub podczas wydarzenia dedykowanego twórcy zorganizowanego przez renomowaną instytucję kultury 	<p>200 - w przypadku osiągnięcia wybitnego</p> <p>100 - w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych</p> <p>50 - w pozostałych przypadkach</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> ▶ udział w jury konkursu lub festiwalu muzycznego lub fonograficznego o zasięgu co najmniej ogólnopolskim, zorganizowanych poza ewaluowanym podmiotem przez renomowaną instytucję kultury ▶ pełnienie funkcji dyrektora albo kierownika artystycznego festiwalu lub konkursu muzycznego lub fonograficznego, lub koncertów cyklicznych; ▶ prowadzenie kursu lub warsztatu mistrzowskiego o zasięgu co najmniej ogólnopolskim ▶ inne rodzaje dzieł muzycznych rozpowszechniane w obiegu publicznym 	<p>200 - w przypadku osiągnięcia wybitnego</p> <p>50 - w przypadku osiągnięcia o dużym znaczeniu dla sztuk muzycznych</p> <p>25 - w pozostałych przypadkach</p>

¹¹ Opracowano na podstawie katalogu osiągnięć dla dyscypliny artystycznej sztuki muzyczne (źródło: [Dz.U. 2020 poz. 1352](#)).

¹² Jako retrospektywę dorobku artystycznego uznaje się przekrojową prezentację dzieł artystycznych po upływie co najmniej 15 lat działalności artystycznej.