

Borys Biniecki – klarnecista młodego pokolenia .

Absolwent Państwowego Zespołu Szkół Muzycznych im. A.Rubinsteina w Bydgoszczy w klasie klarnetu Zbigniewa Rymarza , studiów licencjackich w klasie dra. hab. Jana Jakuba Bokuna w Akademii Muzycznej imienia Karola Lipińskiego we Wrocławiu oraz studiów magisterskich w klasie prof. dra. hab. Bogdana Ocieszaka i dra. hab. Andrzeja Wojciechowskiego w Akademii Muzycznej imienia Stanisława Moniuszki w Gdańsku, gdzie w roku 2016 uzyskał stopień doktora sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka. W okresie kształcenia na studiach doktoranckich doskonalił swoje umiejętności w Conservatoire Royal de Bruxelles u wirtuoza swojego instrumentu dra. Jean – Marc Fessarda.

Doskonalił swoje umiejętności na licznych Kursach Interpretacji Muzycznej. Jest laureatem licznych nagród na Konkursach muzycznych w Bydgoszczy, Szczecinie, Włoszakowicach, Wrocławiu, Piotrkowie Trybunalskim, Szczecinku oraz półfinalistą Międzynarodowego Konkursu Klarinetowego w Lizbonie.

W 2018 r został laureatem pierwszego miejsca w dwóch kategoriach na międzynarodowym konkursie we Włoszech.

Jako solista występował z Orkiestrą Kameralną Capella Bydgostiensis, Polska Filharmonią Kameralną w Sopocie i innymi.

Jako muzyk orkiestrowy współpracuje z licznymi orkiestrami w Polsce i za granicą. Do najważniejszych doświadczeń solisty orkiestrowego zalicza współpracę z dyrygentem Justusem Frantzem w Philharmonie der Nationen [od roku 2013] i Wuerth Philharmoniker.

Borys Biniecki był stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałka Województwa Kujawsko – Pomorskiego. Jest laureatem nagrody za szczególne osiągnięcia artystyczne Europejskiego Centrum Młodzieży Artystycznej.

Od stycznia 2017 roku jest solistą Filharmonii Pomorskiej imienia Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy.

Od września 2017 roku jest nauczycielem klarnetu w Państwowym Zespole Szkół Muzycznych im . A. Rubinsteina w Bydgoszczy.