

**KONCERT DYPLOMANTÓW – 15.05.2022, godz. 18.00****PRZESŁUCHANIA SOLISTÓW: poniedziałek, 4.04.2022, godz. 16.00 - Sala Koncertowa im. prof. R. Suheckiego, ul. Staszica 3**

imię i nazwisko	instrument	program
Bogusz Lewandowski	fortepian	Fryderyk Chopin - Koncert fortepianowy f-moll op. 21
Rozalia Kierc	fortepian	Francis Poulenc - Koncert na dwa fortepiany i orkiestrę d-moll FP 61
Aleksandra Bukowska	saksofon	André Waignein - Rhapsody
Aleksandra Jopek	skrzypce	Ernest Chausson - Poemat na skrzypce i orkiestrę op. 25
Magdalena Tokarz	skrzypce	Ignacy Jan Paderewski, arr. Stanisław Barcewicz - Melodia G-dur op. 16
Zuzanna Frątczak	sopran	Bedřich Smetana - <i>Och, jaky žal...Ten lásky sen...</i> recytatyw i aria Marzenki z III aktu opery <i>Sprzedana narzeczona</i>
Karolina Wojciechowska	sopran	Jacques Offenbach - Les oiseaux dans la charmille... aria Olimpiii z I aktu opery <i>Opowieści Hoffmanna</i>
Katarzyna Wardak	sopran	Wolfgang Amadeus Mozart - O zittre nicht... Zum Leiden bin ich auserkoren... aria i recytatyw Królowej Nocy z I aktu opery <i>Czarodziejski flet</i>  Wolfgang Amadeus Mozart - Der Hölle Rache... aria Królowej Nocy z II aktu opery <i>Czarodziejski flet</i>
Paula Jurkowska	mezzosopran	Camille Saint-Saëns - Mon coeur s'ouvre a ta voix... aria Dalili z II aktu opery <i>Samson i Dalila</i>
Karolina Pankowska	mezzosopran	Gaetano Donizetti - Fia dunque vero... O mio Fernando... recytatyw i aria Leonory z III aktu opery <i>La Favorita</i>  Emmerich Kálmán - Czardasz Sylwii z I aktu operetki <i>Księżniczka czardasza</i>
Orysia Guga	mezzosopran	Gioacchino Rossini - Cruda sorte! Amor tiranno! aria i recytatyw z opery <i>Włoszka w Algierze</i>
David Roy	baryton	Gioacchino Rossini - Largo al factotum... aria Figara z I aktu opery <i>Cyrulik sewilski</i>

Bartosz Bielak	marimba	Ney Rosauo - Koncert na marimbę i orkiestrę smyczkową
----------------	---------	---