**Włodzimierz Spodymek** - absolwent Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach (studia doktoranckie), gdzie uzyskał stopień doktora sztuki muzycznej w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka. Ukończył również studia muzyczne na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie saksofonu dr. hab. Pawła Gusnara. Uczęszczał także do Państwowego Liceum Muzycznego im. K. Szymanowskiego w Katowicach, kształcąc się w klasie saksofonu mgr. Bernarda Steuera. Swoje umiejętności gry na saksofonie doskonalił na wielu kursach mistrzowskich prowadzonych przez wybitnych saksofonistów, takich jak m.in.: Claude Delangle (Paryż), Vincent David (Wersal), Ed Bogaard (Bruksela), Detlef Bensmann (Berlin) oraz David Pituch (USA).

Współpracował z wieloma orkiestrami symfonicznymi: Orkiestrą Filharmonii Narodowej w Warszawie, Orkiestrą *Sinfonia Varsovia*, Orkiestrą *Sinfonia Iuventus*, Orkiestrą Filharmonii Opolskiej, Płocką Orkiestrą Symfoniczną oraz Orkiestrą Symfoniczną Uniwersytetu Muzycznego w Warszawie. Koncertował pod batutą wielu wybitnych dyrygentów, takich jak m.in.: Krzysztof Penderecki, Antoni Wit, Marc Minkowski, Frieder Bernius, Tadeusz Wojciechowski, Wojciech Michniewski. W sezonie artystycznym 2005/2006 współpracował z estradą kameralną Filharmonii Narodowej w Warszawie, grając koncerty na terenie całego kraju. Występował u boku takich muzyków jak: Leszek Możdżer, Ewa Podleś, Waldemar Malicki, Adam Makowicz, Kwartet Śląski, koncertując w Niemczech, Austrii, Włoszech.

Włodzimierz Spodymek brał udział w nagraniach programów radiowych. Jest zapraszany do jury konkursów saksofonowych oraz jako wykładowca kursów metodycznych, seminariów saksofonowych oraz warsztatów muzycznych dla nauczycieli, studentów i uczniów, organizowanych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Centrum Edukacji Artystycznej oraz Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków. W latach 2011-2014 był trzykrotnym stypendystą Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach (stypendium dla najlepszych doktorantów). W 2016 otrzymał Nagrodę Indywidualną Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie za szczególny wkład w rozwój edukacji artystycznej w Polsce, a w 2018 nominację nauczyciela dyplomowanego.

Obecnie pracuje w Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy na stanowisku adiunkta oraz w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. F. Chopina w Opolu. Jego wychowankowie są laureatami wielu konkursów krajowych i międzynarodowych, zarówno solowych jak i kameralnych.

Razem ze swoją żoną tworzy duet pod nazwą *Sax-Piano Duo*, wykonując dzieła klasycznego repertuaru saksofonowego. Włodzimierz Spodymek jest artystą firm Henri Selmer Paris oraz MARCA Reeds.