**Monika Wilkiewicz** - dyrygent, pedagog, animator życia muzycznego, założyciel i prezes Fundacji PRIMO VOICE, Kierownik Katedry Chóralistyki i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy.

Absolwentka Akademii Muzycznej w Bydgoszczy (dyplom z wyróżnieniem), Prodziekan Wydziału Dyrygentury, Jazzu i Edukacji Muzycznej AM w Bydgoszczy (2005-2012). Jest założycielem i dyrygentem Chóru PRIMO I LO w Bydgoszczy, dyrygentem chórów PSM I i II stopnia w Inowrocławiu oraz Chóru Kameralnego PRO ARTE w Inowrocławiu. Z prowadzonymi przez siebie zespołami uzyskała wiele prestiżowych nagród (Grand Prix*,* I miejsca, Złote i Srebrne Dyplomy, Złote Kamertony, Nagrody Specjalne) podczas konkursów krajowych i międzynarodowych, m.in.: w Belgii, Bułgarii, Czechach, Szwajcarii, Finlandii, Chorwacji, we Włoszech, na Węgrzech oraz Hiszpanii. Jej interpretacjom kompozycji chóralnych wielokrotnie przyznawano nagrody specjalne za najlepsze wykonanie.

Z chórami PRIMO i PRO ARTE jest także realizatorem prawykonań kompozycji chóralnych Marcina Kopczyńskiego i Łukasza Urbaniaka - trzykrotnie międzynarodowych i czterokrotnie polskich.

Pomimo stałej aktywności jako chórmistrz prowadzi wykłady i warsztaty dla dyrygentów, jest jurorem podczas konkursów chóralnych i wokalnych, kierownikiem ogólnopolskich konferencji naukowych, autorem publikacji o tematyce muzycznej.

Podczas ogólnopolskich konkursów chóralnych wielokrotnie otrzymywała Nagrodę dla najlepszego dyrygenta, a także uhonorowana została m.in.: Nagrodą Prezydenta Miasta Bydgoszczy, Nagrodą Kujawsko-Pomorskiego Kuratora Oświaty, Brązowym Krzyżem Zasługi, Medalem Srebrnym za długoletnią służbę i Brązowym Medalem Zasłużony Kulturze *Gloria Artis.*