**David Roy** ma na swoim koncie wiele sukcesów na międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach wokalnych, m.in. II miejsce na III Międzynarodowym Konkursie Wokalistyki Sakralnej *Ars et Gloria* w Katowicach, I miejsce na V Ogólnopolskim Konkursie Wokalnym w Drezdenku, Grand Prix na XIV Ogólnopolskim Konkursie Moniuszkowskim *Aria i Pieśń Wieczorna* w Białymstoku, II nagroda na XIX Międzynarodowym Festiwalu i Konkursie Sztuki Wokalnej im. A. Sari w Nowym Sączu, a także I miejsce na II Ogólnopolskim Konkursie Wokalnym im. B. Paprockiego w Bydgoszczy. Debiutował rolą Figara w operze *Cyrulik sewilski* G. Rossiniego na Scenie Kameralnej Opery Nova w ramach 11. Międzynarodowego Operowego Forum Młodych, a w 2019 zadebiutował na dużej scenie Opery Nova w Bydgoszczy rolą Belcora w spektaklu *Napój miłosny* G. Donizettiego. Rok później brał udział w operze *Straszny dwór* S. Moniuszki jako Miecznik – również na scenie Opery Nova. Obecnie studiuje w Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie śpiewu prof. dr. hab. Adama Zdunikowskiego.