**Jana Dolgert** - absolwentka studiów I stopnia, a obecnie studentka II roku studiów magisterskich na Wydziale Wokalno-Aktorskim Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie śpiewu solowego dr Beaty Gramzy. Swoją edukację muzyczną rozpoczęła w wieku siedmiu lat grając na bandurze - ukraińskim instrumencie ludowym. Kontynuowała naukę w Muzycznym Collegium im. Viktora Kosenki w Żytomierzu łącząc dwa kierunki jednocześnie: śpiew oraz instrumentalistkę. Podczas studiów współpracowała z prowadzonym przez Alexandera Vatska chórem kameralnym a cappella Oreya, który odnosił sukcesy na festiwalach i konkursach międzynarodowych. Śpiewała pod batutą Piotra Wajraka, Zbigniewa Górnego, Piotra Deptucha oraz Kazimierza Dąbrowskiego. Uczestniczyła w seminariach i kursach wokalnych Marka Rzepki, Ewy Iżykowskiej, Barbary Kubiak, Eugenii Miroshnichenko. Prowadzi ożywioną działalność koncertową, wykonując repertuar operowy, operetkowy oraz oratoryjno-kantatowy.