**Adela Konop** – wokalistka, pedagog, autorka tekstów i muzyki, obserwatorka świata, kociarrra Z muzyką związana od wczesnego dzieciństwa. Śpiewa odkąd pamięta. Od 6 do 13 roku życia grała na skrzypcach, jednak śpiewanie zawsze było jej bliższe. Już jako nastolatka wiedziała, że chce związać swoją przyszłość z muzyką rozrywkową. Brała udział w warsztatach wokalnych prowadzonych przez Elżbietę Zapendowską, Magdalenę Ptaszyńską, czy Grażynę Łobaszewską – jej największy wokalny autorytet. Po drodze wystąpiła w kilku konkursach, m.in. „Kryształowa Nuta” w Lidzbarku Warmińskim (Grand Prix), „Soundtrack” w Łomży (I miejsce) , czy „Maratonie Piosenki Osobistej” w Świeciu ( I miejsce jako zespół Adelibanda). Doświadczenie sceniczne zdobywała również w telewizyjnych programach muzycznych, takich jak „Szansa na Sukces”, „Must Be The Music” (z zespołem Adelibanda) oraz „Mam Talent” (z zespołem Adelibanda).

Od 2015 roku jest absolwentką Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy. Ukończyła wokalistykę jazzową w klasie dr Joanny Żółkoś-Zagdańskiej.

Poszukując własnego stylu chętnie eksperymentuje z materią muzyczną. Uwielbia szeroko pojęty jazz, soul, muzykę etniczną, a także brzmienia alternatywne, przestrzenne, z dużą ilością elektroniki. Nieustannie odkrywa w sobie nowe możliwości, lubi „bawić się” głosem. „Wyśpiewuje siebie” poprzez improwizacje, co daje jej duże poczucie wolności. Śpiew, poza tym że jest jej sposobem na życie, jest przede wszystkim jej największą pasją i terapią na rzeczywistość.