

## Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy

## Wydział Instrumentalny

## Sylabus

Nazwa przedmiotu	Konsultacja pracy dyplomowej
Typ przedmiotu	Obowiązkowy
Poziom przedmiotu	Studia drugiego stopnia
Specjalność	wszystkie specjalności
Liczba semestrów/ punktów ECTS	Patrz: Program studiów <a href="http://www.amuz.bydgoszcz.pl/dla-studenta/wydzial-ii/programy-studiow/">www.amuz.bydgoszcz.pl/dla-studenta/wydzial-ii/programy-studiow/</a>
Język prowadzenia zajęć	polski / angielski
Cele przedmiotu	Napisanie pracy dyplomowej pod kierunkiem promotora.
Wymagania wstępne	<ul style="list-style-type: none"> <li>Umiejętność poprawnego pisania.</li> <li>Określony temat pisemnej pracy dyplomowej.</li> </ul>
Efekty uczenia się	Patrz: Tabela efektów uczelnia się <a href="http://www.amuz.bydgoszcz.pl/dla-studenta/wydzial-ii/programy-studiow/">www.amuz.bydgoszcz.pl/dla-studenta/wydzial-ii/programy-studiow/</a>
Treści programowe przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formułowanie tematu pracy, jej celu i zakresu (zgodnie z wymaganiami dla Wydziału Instrumentalnego).</li> <li>Wskazanie źródeł i literatury (tzw. literatury przedmiotu i pomocniczej).</li> <li>Klasyfikacja źródeł i literatury ze względu na dostępność, kompletność, przydatność.</li> <li>Dyskusja nad sposobami ujęcia tematu.</li> <li>Ustalenie metod pracy badawczej (analiza, analiza porównawcza, synteza itp.).</li> <li>Opracowanie konspektu pracy.</li> <li>Bieżące konsultacje merytoryczne i metodyczne.</li> </ul>
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>G. Gambarelli – Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską, UNWERSITAS, Kraków 1998</li> <li>E. Kemp (red.) – Zarys metodyki badań naukowych w pedagogice muzycznej, WSP Zielona Góra 1997</li> </ul>
Formy i metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wykład problemowy</li> <li>Praca z tekstem i dyskusja</li> <li>Rozwiązywanie zadań artystycznych</li> </ul>
Metody weryfikacji efektów uczenia się	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projekt, prezentacja</li> <li>Kontrola przygotowanych projektów</li> <li>Realizacja zleconego zadania</li> </ul>
Forma i warunki zaliczenia	Określane na pierwszych zajęciach