



SZTUKA DOSKONAŁOŚCI
rozwój potencjału artystycznego i badawczego
Akademii Muzycznej w Bydgoszczy



KONCERT KOMPOZYTORSKI

prof. Franciszek Woźniak in memoriam

Środa
27.11.2019
g. 19.00

Sala Koncertowa
Akademii Muzycznej,
ul. Staszica 3

wstęp wolny

FORUM. LUTOS- ŁAWSKI

Mateusz Grochowski baryton **Wojciech Kołaczyk** altówka
Małgorzata Furche-Jurczyk, Anna Stempin-Jasnowska,
Jiaoyang Zhang, Marcin Kopczyński fortepian
Chór Kameralny AM w Bydgoszczy / dyr. **Janusz Stanecki**
Studencki Zespół Perkusyjny: Maja Wlazły,
Bartosz Bielak, Hangkuan He, Adam Kircun,
Marcin Pankowski, Jan Szymeczko
Grzegorz Jurczyk kierownictwo muzyczne

w programie:

Franciszek Woźniak

Etiudy nr 5 i 6 z cyklu 12 Etiud na fortepian

Słowo Kopernika na chór mieszany

Symfonia na perkusję

Aleksandra Brejza *Pieśni do sł. Czesława Miłosza –
Obłoki, W mojej ojczyźnie* na baryton i fortepian

Magdalena Cynk *Kaprysy wg Francisca Goi* na altówkę solo

Marcin Kopczyński *Notturmo diabolico* na fortepian i 4 perkusje

Michał Zieliński *Sonatina* na fortepian



SZTUKA DOSKONAŁOŚCI
rozwój potencjału artystycznego i badawczego
Akademii Muzycznej w Bydgoszczy



AKADEMIA MUZYCZNA
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

PATRONAT MEDIALNY



polmic.pl
Polskie Centrum Informacji Muzycznej