**Koncert w Lubostroniu 5 stycznia 2019 r. g. 17.00**

1. S. Marchesi – *Posa la mano* – **Natalia Bukowska**
2. P. Paradies – *M’ ha preso alla sua ragna* – **Wiktoria Adamczyk**
3. W. A. Mozart – aria Blondy *Durch Zärtlichkeit* z op. „Uprowadzenie z Seraju”– **Adrianna Potalska**
4. T. Joteyko – Frottola Italiana z op. „Zygmunt August”– **Oliwia Filipczak**
5. G. Donizetti – aria Orsiniego *Il segretto* z op. „Lukrecja Borgia”– **Aneta Nurcek**
6. G. Puccini – aria Lauretty *O mio Babbino* z op. „Gianni Schicchi” – **Edyta Adamek**
7. G. Puccini – aria Liu *Tu, che di gel* z III aktu op. „Turandot” –

**Roksana Korban**

1. G. Donizetti – aria Orsiniego *Nella fatal* z op. „Lukrecja Borgia”– **Aneta Nurcek**

**PRZERWA**

1. F. Maklakiewicz – *Kocham Cię* – **Edyta Adamek**

10. St. Niewiadomski – *Zosia* – **Natalia Bukowska**

11. F. Nowowiejski – Kołysanka – **Wiktoria Adamczyk**

12. F. Nowowiejski – *Kazała mi mama* – **Adrianna Potalska**

13. J. Petersburski – *Ja się boję sama spać* – **Małgorzata Grela**

14. Arturo Buzzi Peccia – Lolita Serenada Spagnola – **O. Filipczak**

15. F. Lehar – Czardasz *Kiedy skrzypki grają* – **M. Grela**

16. F. Lehar – *Kto me usta całuje* z operetki „Giuditta” – **R. Korban**

17. C. Loewe – *Przetańczyć* z musicalu „My Fair Lady”– **M. Grela**

**Małgorzata Grela – sopran**

**Daniel Rudowski – fortepian**

**oraz studentki**

**Wiktoria Adamczyk, Edyta Adamek, Natalia Bukowska,**

**Oliwia Filipczak, Roksana Korban, Adrianna Potalska – soprany**

**Aneta Nurcek - mezzosopran**