**Mikołaj Wojciechowski** naukę gry na wiolonczeli rozpoczął w wieku 7 lat w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. K. Wiłkomirskiego w Elblągu w klasie mgr Moniki Juszko. Obecnie studiuje w Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie prof. Andrzeja Bauera, dr. Bartosza Koziaka i mgr Magdaleny Bojanowicz.

Jest laureatem wielu konkursów wiolonczelowych. Otrzymał m.in. Grand Prix oraz Nagrodę Specjalną na Konkursie Wiolonczelowym w Olsztynie (2010), I miejsce na Ogólnopolskim Młodzieżowym Konkursie Instrumentów Smyczkowych w Elblągu (2011 i 2013), II miejsce oraz Nagrodę Dyrektora CEA na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie (2012), I miejsce oraz Nagrodę za najlepsze wykonanie utworu obowiązkowego na XI Międzynarodowym Młodzieżowym Konkursie Wiolonczelowym im K. Wiłkomirskiego w Poznaniu (2012), I miejsce na Ogólnopolskich Konfrontacjach Wiolonczelowych im. Z. Wojciechowskiej w Bydgoszczy (2013), I miejsce na III Turnieju Kameralnym w Bydgoszczy (2016).

Swoje umiejętności doskonalił na lekcjach, warsztatach i kursach mistrzowskich m.in. w Elblągu, Bałoszycach, Łańcucie, Żaganiu, Zakopanem, gdzie pracował pod okiem wybitnych wiolonczelistów, takich jak Dominik Połoński, Andrzej Zieliński, Andrzej Orkisz, Tomasz Strahl, Stanisław Firlej, Zdzisław Łapiński.

Występował na Zamku Królewskim w Warszawie, Sali Balowej w Łańcucie, Muzeum Karola Szymanowskiego w willi *Atma* w Zakopanem, a także w sali kameralnej Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach.

Za swoje osiągnięcia artystyczne wielokrotnie uhonorowany Stypendium Miasta Elbląg.

W 2010 roku otrzymał stypendium Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego, a w 2013 nagrodę artystyczną Prezydenta Elbląga. Jest trzykrotnym stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2011, 2012, 2013). Był również podopiecznym Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci.