

Benj Pasek, Justin Paul/Mark Brymer - *Never Enough*

Zespół wokalny po dyrektcją Kamili Abrahamowicz-Szlemo:

Klaudia Kaczyńska, Irena Ilczyszyn, Wioleta Markowska, Neema Rae, Emilia Hamerlik, Anna Szutkiewicz, Daria Wojciechowska, Patrycja Winiarska, Magdalena Kubat, Rozalia Grabowska, Klaudia Kordubska, Aleksandra Jach, Barbara Wielebska, Paulina Dudzińska, Klaudia Groth, Klaudia Marzec, Judyta Wenda, Filip Czarnecki, Antek Zamudio-Zaidler, Mariusz Czajka, Krzysztof Bobel, Krzysztof Iwaneczko, Mateusz Wiśniewski, Kacper Andrzejewski, Filip Owczarski

Michał Szlemo fortepian

Michał Dykban gitara

Bartłomiej Wanecki gitara

Filip Dzierżawski gitara basowa

Mateusz Krawczyk perkusja

Ralph Carmichael/Mervyn Warren - *A Quiet Place*

Zespół wokalny po dyrektcją Kamili Abrahamowicz-Szlemo:

Klaudia Kaczyńska, Irena Ilczyszyn, Wioleta Markowska, Neema Rae, Emilia Hamerlik, Anna Szutkiewicz, Daria Wojciechowska, Patrycja Winiarska, Magdalena Kubat, Rozalia Grabowska, Klaudia Kordubska, Aleksandra Jach, Barbara Wielebska, Paulina Dudzińska, Klaudia Groth, Klaudia Marzec, Judyta Wenda, Filip Czarnecki, Antek Zamudio-Zaidler, Mariusz Czajka, Krzysztof Bobel, Krzysztof Iwaneczko, Mateusz Wiśniewski, Kacper Andrzejewski, Filip Owczarski

Miles Davis, Victor Feldman/Mike Tomaro - *Seven Steps To Heaven*

Michał Szlemo/Kamila Abrahamowicz-Szlemo/Jarek Jaruszewski „Bisz”/

B.O.K, arr. Michał Szlemo - *Sen o Parasolach*

Kamila Abrahamowicz-Szlemo śpiew

Klaudia Kaczyńska, Irena Ilczyszyn, Alicja Kuszowska chórki

Pat Metheny/Lyle Mays, arr. Bob Curnow – *Minuano*

Kamila Abrahamowicz-Szlemo śpiew

Big Band w składzie: Natalia Szkudlarek flet Szymon Wojtala, Bartosz Haliniak,

Sebastian Dembek, Jakub Przyborowski, Alan Balcerowski saksofony

Artur Szewczyk, Jakub Stawski, Jakub Jóźwiak, Krystian Wurszt,

Weronika Sławińska puzony Dawid Cichawa, Weronika Kulesza, Dominik Haliniak,

Wołodimir Starodubiec trąbki Maja Babyszka, Tomasz Rafalski fortepian

Michał Dykban gitara Filip Dzierżawski gitara basowa Mateusz Krawczyk, Kevin

Górzyński perkusja Maciej Domagalski instrumenty perkusyjne



AKADEMIA MUZYCZNA
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

40-LECIE
SAMODZIELNOŚCI
UCZELNI

KONCERT JAZZOWY

niedziela, 28 kwietnia 2019, godz. 18.00

Sala Koncertowa Filharmonii Pomorskiej, ul. A. Szwalbego 6

w programie:

Steven Porcaro, John Bettis - *Human Nature*

Adela Konop śpiew
Maciej Afanasjew skrzypce

James Wright, Terry Lewis/Chaka Khan - *Angel*

Klaudia Kaczyńska śpiew
Adam Lemańczyk fortepian
Antoni Olszewski kontrabas/gitara basowa
Mateusz Krawczyk perkusja

Luther Vandross - *Never Too Much*

Filip Czarnecki śpiew
Adam Lemańczyk fortepian
Antoni Olszewski kontrabas/gitara basowa
Mateusz Krawczyk perkusja

Karl Jenkins - *Adiemus II: Cantata Mundi* - *Cantus Song Of The Plains*

Joanna Zagdańska śpiew
Maja Koterba śpiew
Adam Lemańczyk fortepian
Antoni Olszewski kontrabas/gitara basowa
Mateusz Krawczyk perkusja

Adam Źółkoś, Jan Wołek - *Dwa Akwaria*

Joanna Zagdańska śpiew
Adam Lemańczyk fortepian
Antoni Olszewski kontrabas/gitara basowa
Mateusz Krawczyk perkusja

Freddie Hubbard. - *Little Sunflower*

Piotr Olszewski gitara
Mateusz Bliskowski gitara
Łukasz Staniczek gitara
Bartłomiej Wanecki gitara
Michał Grzegorzycza gitara
Maciej Domagalski perkusja

Mongo Santamaria - *Afro Blue*

Piotr Olszewski gitara
Anna Grzelak śpiew
Antoni Olszewski kontrabas
Mateusz Krawczyk perkusja

Marcin Gawdzis - *Inner Galaxy*

Marcin Gawdzis - *Slaves Of The Mind*

Marcin Gawdzis trąbka/flugelhorn

----- przerwa -----

Feliks Nowowiejski - *Tu Dolina*

Feliks Nowowiejski - *Zilk na zagórze*

Krzysztof Herdzin fortepian
Grzegorz Nadolny kontrabas
Piotr Biskupski perkusja

Jerzy Dobrzyński/Zbigniew Książek - *Byłaś Serca Biciem*

Irena Ilczyszyn śpiew
Michał Szlempo fortepian, aranżacja
Bartłomiej Wanecki gitara
Michał Dykban gitara
Filip Dzierżawski gitara basowa
Mateusz Krawczyk perkusja

Jerzy Wasowski/Bronisław Brok - *Jeszcze poczekajmy*

Wioleta Markowska śpiew
Michał Szlempo fortepian, aranżacja
Bartłomiej Wanecki gitara
Michał Dykban gitara
Filip Dzierżawski gitara basowa
Mateusz Krawczyk perkusja