ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2026/2027
WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY
KIERUNEK: INSTRUMENTALISTYKA

ROK I studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	09:30-11:00	Propedeutyka muzyki dawnej (instrumenty historyczne)	Audytoryjna 279	dr hab. D. Zimna prof AMFN, ad. dr M. Przywarty
	09:30-11:00	Język angielski, gr. 1*	231	mgr K. Kowalska-Galas
	11:00-12:30	Język angielski, gr. 2*	231	mgr K. Kowalska-Galas
	13:00-14:30	Język angielski, gr. 3*	231	mgr K. Kowalska-Galas
	14:30-16:00	Język angielski, gr. 4*	231	instr. A. Ziemkowska
Wtorek	14:30-16:00	Kształcenie słuchu, gr. A	238	wykł. J. Urbaniak
	16.00-17.30	Język angielski, gr. 5*	231	mgr K. Kowalska-Galas
	16:00-17:30	Ear Training	236	as. dr M. Marciniak
	16:30-18:30	Chór kameralny - fakultet	sala prób U119	ad. dr M. Filipska
Środa	14:00-15:30	Literatura muzyczna, gr. A	235	wykł. P. Pura
	15:30-17:00	Literatura muzyczna, gr. B	235	wykł. P. Pura
	17:00-18:30	Literatura muzyczna, gr. C	235	wykł. P. Pura
Czwartek	08:15-10:30	Psychologia - fakultet	Audytoryjna 279	dr A. Nogaj
	10:30-12:00	Kształcenie słuchu, gr. B	238	wykł. J. Urbaniak
	12:00-13:30	Kształcenie słuchu, gr. C	238	wykł. J. Urbaniak
	12:00-13:30	Harmony	235	wykł. P. Pura
	13:30-15:00	Harmonia (fortepian, klawesyn, organy, lutnia, gitara, akordeon, harfa)	235	wykł. P. Pura
	16:30-18:30	Chór kameralny - fakultet	sala prób U119	ad. dr M. Filipska
Piątek	09:30-11:00	Język niemiecki*	232	mgr K. Skrzypczak-Nadolna
	11:00-12:30	Kształcenie słuchu, gr. D	238	wykł. J. Urbaniak
	11:00-12:30	Język niemiecki (fakultet -- A1)	232	mgr K. Skrzypczak-Nadolna

WF – patrz oddzielne ogłoszenie
* podział na grupy - osobne ogłoszenie (email/ MSTeams) -- dotyczy osób, które wybrały ten język
Zespoły orkiestrowe - oddzielne ogłoszenie

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2026/2027
WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY
KIERUNEK: INSTRUMENTALISTYKA

ROK II studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	16:00-17:30	Język angielski, gr. 1*	231	instr. A. Ziemkowska
Wtorek	09:00-10:30	Kształcenie słuchu, gr. B	234	st. wykł. W. Młóciński
	10:30-12:00	Kształcenie słuchu, gr. A	234	st. wykł. W. Młóciński
	13:15-14:00	Metodologia pisemnej pracy naukowej	236	as. dr M. Marciniak
	14:00-15:30	Język angielski, gr. 2*	233	instr. A. Ziemkowska
	14:30-16:00	Ear Training	236	as. dr M. Marciniak
	15:30-17:00	Język angielski, gr. 3*	233	instr. A. Ziemkowska
	17:00-18:30	Język angielski, gr. 4*	233	instr. A. Ziemkowska
	16:30-18:30	Chór kameralny - fakultet	sala prób U119	ad. dr M. Filipska
Środa	09:00-10:30	Kształcenie słuchu, gr. D	233	st. wykł. W. Młóciński
	10:30-12:00	Kształcenie słuchu gr. C	233	st. wykł. W. Młóciński
	14:00-15:30	Historia muzyki, gr. A	237	ad. dr M. Simela
	15:30-17:00	Historia muzyki, gr. B	237	ad. dr M. Simela
	17:15-18:45	Historia muzyki, gr. C	237	ad. dr M. Simela
	17:30-19:00	History of Music	234	as. dr M. Marciniak
Czwartek	10:45-13:00	Pedagogika - fakultet	Audytoryjna 279	dr A. Nogaj
	16:30-18:30	Chór kameralny – fakultet	sala prób U119	ad. dr M. Filipska
Piątek	09:30-11:00	Język niemiecki*	232	mgr K. Skrzypczak-Nadolna
	11:00-12:30	Język niemiecki (fakultet -- A1)	232	mgr K. Skrzypczak-Nadolna

* dotyczy osób, które wybrały ten język
Zespoły orkiestrowe - oddzielne ogłoszenie

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2026/2027
WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY
KIERUNEK: INSTRUMENTALISTYKA

ROK III studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	13:00-14:30	Kontrapunkt (wybrane instrumenty)	232	dr hab. M. Kopczyński, prof. uczelni
Wtorek	12:15-13:00	Metodologia pisemnej pracy naukowej	235	dr hab. A. Kłaput-Wiśniewska prof. AMFN
	16:30-18:30	Chór kameralny - fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipska
Środa	14:30-16:00	Analiza dzieła muzycznego, gr. A	236	prof. dr hab. Violetta Przech
	16:00-17:30	Analiza dzieła muzycznego gr. B	236	prof. dr hab. Violetta Przech
	17:30-19:00	Analiza dzieła muzycznego gr. C	236	prof. dr hab. Violetta Przech
	15:45-17:15	Musical Work Analysis	230	as. dr M. Marciniak
	17:30-19:00	History of Music	234	as. dr M. Marciniak
Czwartek	15:00-16:30	Ochrona własności intelektualnej	Audytoryjna 279	mgr E. Czerska
	16:30-18:30	Chór kameralny - fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipska

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2026/2027
WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY
KIERUNEK: INSTRUMENTALISTYKA

ROK I studia drugiego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	09:30-11:00	Propedeutyka muzyki dawnej	Audytoryjna 279	dr hab. D. Zimna prof AMFN, ad. dr M. Przywarty
	11:45-13:15	Introduction to Early Music	233	ad. dr M. Tarnawski
	13:30-15:00	Metodyka specjalistyczna (fortepian II st.)	233	dr hab. M. Szymanowski
	15:15-18:15	Kameralistyka wokalna	161/162	dr E. Leszczyńska; dr hab. B. Wezner, prof. uczelni/mgr R. Kierc
	16:00-18:15	Metodyka specjalistyczna (skrzypce)	232	as. dr M. Szałach
Wtorek	15:00-16:30	Historia filozofii	Audytoryjna 279	mgr A. Torzewski
	16:30-18:45	Metodyka specjalistyczna (altówka)	232	dr hab. J. Romanowski
	16:30-18:00	History of Philosophy	235	mgr A. Torzewski
	16:30-18:30	Chór kameralny – fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipska
Środa	08:45-10:15	Metodyka specjalistyczna (fortepian I st.)	239	wykł. H. Klekotko
	10:30-12:00	Język angielski, gr. 1*	231	st. wykł. J. Lesiński
	11:00-12:30	Ekonomika kultury, gr. A	234	mgr E. Gruszka
	12:30-14:00	Propedeutyka muzyki współczesniej (co 2 tyg.)	236	dr hab. M. Dobrzyński, prof. uczelni
	14:00-15:30	Język angielski, gr. 2*	231	st. wykł. J. Lesiński
	15:30-17:00	Ekonomika kultury, gr. B	234	mgr E. Gruszka
	16:00-17:30	Język angielski, gr. 3*	231	st. wykł. J. Lesiński
Czwartek	09:00-10:30	Literatura specjalistyczna (gitara)	239	wykł. M. Chyliński
	14:00-15:30	Intercultural Workshop	zdalnie/239	dr hab. M. Klimsiak, prof. uczelni
	16:30-18:30	Chór kameralny - fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipska
	17:00-18:30	Literatura specjalistyczna (altówka)	234	ad. dr J. Stanek
Piątek	09:30-11:00	Język niemiecki*	232	mgr K. Skrzypczak-Nadolna
	14:30-16:45	Metodyka specjalistyczna (klarnet)	232	mgr J. Górny

* podział na grupy - osobne ogłoszenie (email, MSTeams) -- dotyczy osób, które wybrały ten język
Zespoły orkiestrowe - oddzielne ogłoszenie

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2026/2027
WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY
KIERUNEK: INSTRUMENTALISTYKA

ROK II studia drugiego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
poniedziełek	11:00-12:30	Literatura specjalistyczna (klarnet)	232	mgr J. Górny
	16:00-17:30	Literatura specjalistyczna (wiolonczela)	235	prof. dr hab. A. Bauer
	17:45-19:15	Literatura specjalistyczna (skrzypce)	235	dr hab. J. Romanowski
Wtorek	16:30-18:30	Chór kameralny - fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipska
Czwartek	09:00-10:30	Literatura specjalistyczna (gitara)	239	wykł. M. Chyliński
	16:30-18:30	Chór kameralny - fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipska
	17:00-18:30	Literatura specjalistyczna (altówka)	234	ad. dr J. Stanek

Zespoły orkiestrowe - oddzielne ogłoszenie