

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2025/2026

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

KIERUNEK: INSTRUMENTALISTYKA

ROK I studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	08:00-09:30	Kształcenie słuchu, gr. A	234	st. wykł. W. Młóciński
	10:00-11:30	Propedeutyka muzyki dawnej (instrumenty historyczne)	Audytoryjna 279	ad. dr M. Tarnawski
	09:30-11:00	Język angielski, gr. 1*	231	mgr K. Kowalska-Galas
	11:00-12:30	Język angielski, gr. 2*	231	mgr K. Kowalska-Galas
	11:00-12:30	Literature of music	235	as. dr M. Marciniak
	13:00-14:30	Język angielski, gr. 3*	231	mgr K. Kowalska-Galas
	14:30-16:00	Język angielski, gr. 4*	231	instr. A. Ziemkowska
Wtorek	12:30-14:00	Kształcenie słuchu, gr. B	234	st. wykł. W. Młóciński
	15:00-16:30	Ear Training	237 (sem. zimowy) 233 (sem. letni)	as. dr M. Marciniak
	14:30-16:00	Kształcenie słuchu, gr. C	234	st. wykł. W. Młóciński
	17:30-19:30	Chór kameralny - fakultet	sala prób U119	ad. dr M. Filipka
Środa	12:15-13:45	Kształcenie słuchu, gr. D	236	st. wykł. W. Młóciński
	14:00-15:30	Literatura muzyczna, gr. A	235	wykł. P. Pura
	15:30-17:00	Literatura muzyczna, gr. B	235	wykł. P. Pura
	17:00-18:30	Literatura muzyczna, gr. C	235	wykł. P. Pura
Czwartek	08:45-11:00	Psychologia - fakultet	Audytoryjna 279	dr A. Nogaj
	12:00-13:30	Harmony	235	wykł. P. Pura
	13:30-15:00	Harmonia (fortepian, klawesyn, organy, lutnia, gitara, akordeon, harfa)	235	wykł. P. Pura
	17:30-19:30	Chór kameralny - fakultet	sala prób U119	ad. dr M. Filipka
	09:30-11:00	Język niemiecki* (gr. I)	239	mgr K. Skrzypczak-Nadolna
	11:00-12:30	Język niemiecki* (gr. II)	239	mgr K. Skrzypczak-Nadolna

• WF – patrz oddzielne ogłoszenie

* podział na grupy - osobne ogłoszer (email, MStears)

** dotyczy osób, które wybrały ten przedmiot

Zespoły orkiestrowe - oddzielne ogłoszenie

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2025/2026

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

KIERUNEK: INSTRUMENTALISTYKA

ROK II studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
poniedziałek	11:00-12:30	Literature of Music	235	as. dr M. Marciniak
	16:00-17:30	Język angielski, gr. 1	231	instr. A. Ziemkowska
Wtorek	08:30-10:00	Kształcenie słuchu, gr. B	238	wykl. J. Urbaniak
	11:00-12:30	Kształcenie słuchu, gr. A	234	st. wykł. W. Młóciński
	13:30-15:00	Język angielski, gr. 2	239	instr. A. Ziemkowska
	15:00-16:30	Język angielski, gr. 3	239	instr. A. Ziemkowska
	16:30-18:00	Język angielski, gr. 4	239	instr. A. Ziemkowska
	16:30-18:00	Ear Training	237 (sem. zimowy) 233 (sem. letni)	as. dr M. Marciniak
	17:30-19:30	Chór kameralny - fakultet	sala prób U119	ad. dr M. Filipka
środa	16:00-17:30	Historia muzyki, gr. A	237	ad. dr M. Simela
	17:30-19:00	Historia muzyki, gr. B	237	ad. dr M. Simela
Czwartek	08:00-09:30	Kształcenie słuchu gr. C	232	st. wykł. W. Młóciński
	09:30-11:00	Historia muzyki, gr. C	237	ad. dr M. Simela
	11:00-13:15	Pedagogika - fakultet	Audytoryjna 279	dr A. Nogaj
	13:30-15:00	Kształcenie słuchu, gr. D	238	wykl. J. Urbaniak
	17:30-19:30	Chór kameralny – fakultet	sala prób U119	ad. dr M. Filipka
	09:30-11:00	Język niemiecki* (gr. I)	239	mgr K. Skrzypczak-Nadolna
	11:00-12:30	Język niemiecki* (gr. II)	239	mgr K. Skrzypczak-Nadolna

* dotyczy osób, które wybrały ten przedmiot

Zespoły orkiestrowe - oddzielne ogłoszenie

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2025/2026

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

KIERUNEK: INSTRUMENTALISTYKA

ROK III studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	12:30-14:00	Musical Work Analysis	235	as. dr M. Marciniak
	13:00-14:30	Kontrapunkt (klawesyn, organy)	232	dr hab. M. Kopczyński, prof. uczelni
Wtorek	12:15-13:00	Metodologia pisemnej pracy naukowej	235	dr hab. A. Kłaput-Wiśniewska, prof. uczelni
	17:30-19:30	Chór kameralny - fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipka
Środa	14:30-16:00	Analiza dzieła muzycznego, gr. A	236	prof. dr hab. Violetta Przech
	16:00-17:30	Analiza dzieła muzycznego gr. B	236	prof. dr hab. Violetta Przech
	17:30-19:00	Analiza dzieła muzycznego gr. C	236	prof. dr hab. Violetta Przech
Czwartek	15:30-17:00	Ochrona własności intelektualnej	Audytoryjna 279	mgr E. Czerska
	17:30-19:30	Chór kameralny - fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipka

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2025/2026

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

KIERUNEK: INSTRUMENTALISTYKA

ROK I studia drugiego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	10:00-11:30	Propedeutyka muzyki dawnej	Audytoryjna 279	ad. dr M. Tarnawski
	11:45-13:15	Introduction to Early Music	233	ad. dr M. Tarnawski
	15:00-18:00	Kameralistyka wokalna	Sala kameralistyki	dr E. Leszczyńska; dr hab. B. Wezner, prof. uczelni/mgr R. Kierc
	15:00-17:15	Metodyka specjalistyczna (skrzypce, altówka)	239	dr hab. J. Romanowski
Wtorek	15:30-17:00	Historia filozofii	Audytoryjna 279	mgr A. Torzewski
	17:00-18:30	History of Philosophy	235	mgr A. Torzewski
	17:30-19:30	Chór kameralny – fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipka
Środa	09:30-11:00	Ekonomika kultury, gr. A	234	mgr E. Gruszka
	09:00-10:30	Metodyka (fortepian)	239	wykł. H. Klekotko
	11:00-12:30	Propedeutyka muzyki współczesnej (co 2 tyg.)	237	dr hab. M. Dobrzyński, prof. uczelni
	12:30-14:00	Język angielski, gr. 1*	231	st. wykł. J. Lesiński
	14:00-15:30	Ekonomika kultury, gr. B	234	mgr E. Gruszka
	14:00-15:30	Język angielski, gr. 2*	231	st. wykł. J. Lesiński
	16:00-17:30	Język angielski, gr. 3*	231	st. wykł. J. Lesiński
	17:30-19:00	Język angielski, gr. 4*	231	st. wykł. J. Lesiński
	17:30-19:00	Literatura specjalistyczna (fortepian)	234	dr hab. A. Nowakowska -Gumiela, prof. ucz.
Czwartek	09:00-11:15	Metodyka (gitara)	239	wykł. M. Chyliński
	12:00-13:30	Metodyka (fortepian)	239	dr hab. M. Klimsiak, prof. uczelni
	13:30-15:00	Intercultural Workshop	239	dr hab. M. Klimsiak, prof. uczelni
	17:30-19:30	Chór kameralny - fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipka
Piątek	09:30-11:00	Język niemiecki**	239	mgr K. Skrzypczak-Nadolna

* podział na grupy - osobne ogłoszer (email, MSTEams)

** dotyczy osób, które wybrały ten przedmiot

Zespoły orkiestrowe - oddzielne ogłoszenie

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2025/2026**WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY****KIERUNEK: INSTRUMENTALISTYKA****ROK II studia drugiego stopnia**

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
poniedziałek	17:15-18:45	Literatura specjalistyczna (skrzypce)	239	dr hab. J. Romanowski
Wtorek	17:30-19:30	Chór kameralny - fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipka
środa	17:30-19:00	Literatura specjalistyczna (fortepian)	234	dr hab. A. Nowakowska - Gumiela, prof. ucz.
Czwartek	09:00-11:15	Metodyka (gitara)	239	wykl. M. Chyliński
	17:30-19:30	Chór kameralny - fakultet	Sala prób U119	ad. dr M. Filipka

Zespoły orkiestrowe - oddzielne ogłoszenie