

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2020/2021

WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI

KIERUNEK: WOKALISTYKA

ROK I studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	10:00 -12:15	Elementarne zadania aktorskie (gr A)	206 Staszica	dr hab W.Szulc, prof. uczelni
	12:00-14:15	Elementarne zadania aktorskie (gr B)	3 Gdańska	mgr J. Szałańska
Wtorek	08:00- 09:30	Język włoski (gr. A)	103 Staszica / zdalnie	st. wykł. J. Wojciechowska
	09:30-11:00	Język włoski (gr. B)	103 Staszica / zdalnie	st. wykł. J. Wojciechowska
	11:15-13:30	Rytmika	Sala baletowa Gd.	mgr A. Konopka
	14:30-17:30	Logopedia (fakultet)	101 Staszica	mgr Ł. Przyłocki
Środa	08:00-09:30	Kształcenie słuchu (gr. A)	104 Staszica	mgr I. Skiba
	09:00-11:00	Kształcenie słuchu (gr. B)	104 Staszica	mgr I. Skiba
	11:30-13:00	Zasady muzyki	zdalnie	mgr I. Skiba
	14:00-15:30	Język rosyjski	101 Staszica / zdalnie	mgr W. Żytkiewicz-Gołaszewska
	18:30-20:15	Anatomia i fizjologia aparatu głosowego (semestr letni)	104 Staszica	dr A. Kopczyński
Czwartek	08:15-10:30	Psychologia z psychologią muzyki (fakultet)	zdalnie	dr A. Nogaj
	10:30-12:45	Pedagogika z pedagogiką muzyki (fakultet)	zdalnie	dr A. Nogaj
	10:30-12:00	Fonetyka języka francuskiego	309 Staszica	st. wykł. J. Wojciechowska
	12:00-13:30	Język francuski	309 Staszica / zdalnie	st. wykł. J. Wojciechowska
	14:30-17:30	Dykcja z analizą i interpretacją tekstu (gr. A i B)	206 Staszica	mgr Ł. Przyłocki
Piątek	08:00-09:30	Historia filozofii	zdalnie	dr M. Chojnacka
	11:00-12:30	Język niemiecki (gr. II)	101 Staszica / zdalnie	mgr G. Ferenc
	14:00-15:30	Język niemiecki (gr. I)	101 Staszica / zdalnie	mgr G. Ferenc
	14:00-15:30	Język angielski*	309 Staszica / zdalnie	mgr A. Lesińska
Wychowanie fizyczne - osobne ogłoszenie				

* Podział na grupy - osobne ogłoszenie (tablica ogłoszeń w budynku przy ul. Staszica + strona AMFN)

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2020/2021
WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI
KIERUNEK: WOKALISTYKA

ROK II studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	13:00-15:30	Aktorska interpretacja utworu muz.(gr.A)	208 Staszica	dr hab. W. Dyngosz
	12:15-13:45	Aktorska interpretacja utworu muz.(gr.B)	206 Staszica	dr hab. W. Szulc, prof. uczelni
	15:00-17:15	Sceny dialogowe (gr.A)	3 Gdańska	mgr M. Witkowska
	16:00-18:15	Sceny dialogowe (gr. B)	206 Staszica	dr hab. W. Szulc, prof. uczelni
Wtorek	08:30-10:00	Język angielski	309 Staszica / zdalnie	st. wykł. J. Lesiński
	11:00-12:30	Język włoski (gr B)	103 Staszica / zdalnie	st. wykł. J. Wojciechowska
	12:30-14:00	Język włoski (gr A)	103 Staszica / zdalnie	st. wykł. J. Wojciechowska
	14:30-16:00	Historia muzyki	zdalnie	ad. dr M. Simela
	17:00-18:30	Kształcenie słuchu (gr. A)	104 Staszica	ad. dr L. Godyla
Środa	09:00-10:30	Język rosyjski gr. II (do ustalenia)	101 Staszica / zdalnie	mgr W. Żytkiewicz – Gołaszewska
	09:30-11:00	Ruch sceniczny (jazz)	Sala Baletowa Gd.	mgr A. Konopka
	11:00-13:15	Ruch sceniczny	Sala Baletowa Gd.	M. Zajączkowski/mgr A. Konopka
	12:30-14:00	Język rosyjski gr. I	101 Staszica / zdalnie	mgr W. Żytkiewicz – Gołaszewska
	15:30-17:00	Kształcenie słuchu (gr. B)	107 Staszica	ad. dr L. Godyla
Czwartek	10:30-12:45	Pedagogika z pedagogiką muzyki (fakultet)	zdalnie	dr A. Nogaj
	13:30-15:00	Zasady muzyki	zdalnie	mgr I. Skiba
Piątek	12:30-14:00	Język niemiecki	101 Staszica / zdalnie	mgr G. Ferenc

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2020/2021
WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI
KIERUNEK: WOKALISTYKA

ROK III studia pierwszego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	15:00-16:30	Elementy harmonii	107 Staszica	st. wykł. W. Młóciński
	17:00-17:45	Prawo autorskie, organizacja i prowadzenie koncertów	108 Gdańska	dr hab. Piotr Wajrak, prof. uczelni
	18:00-21:00	Praca nad rolą (gr.A)	3 Gdańska	mgr M. Witkowska
	18:15-21:15	Praca nad rolą (gr. B)	206 Staszica	dr hab.W. Szulc, prof. uczelni
Wtorek	09:30-11:45	Zespoły wokalne	208/209 Staszica	as. Anna Koncent
	12:00-13:30	Kształcenie słuchu (gr. A)	111 Staszica	dr hab. E. Szczurko, prof. uczelni
	15:30-17:00	Kształcenie słuchu (gr. B)	104 Staszica	ad. dr Ł. Godyla
Środa	10:30-12:00	Literatura muzyczna	zdalnie	dr hab. A. Kłaput-Wiśniewska prof. uczelni
	14:00-16:15	Taniec	Sala baletowa Gd	M. Zajączkowski/mgr A. Konopka

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2020/2021**WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI****KIERUNEK: WOKALISTYKA****ROK IV studia pierwszego stopnia**

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	10:30-12:45	Kameralistyka wokalna	9 Gdańska, 104 Staszica	ad. dr hab. B. Wezner/ wykł. E. Leszczyńska
	13:45-15:15	Metodyka prowadzenia zespołów - semestr letni (fakultet)	4 Staszica	as. A. Kocent
Wtorek	09:00-10:30	Literatura wokalna z historią wokalistyki	zdalnie	dr hab. A. Kłaput-Wiśniewska prof. ucz.
	14:30-17:30	Zespoły operowe	Sala Konc. Gdańska	dr hab. Piotr Wajrak, prof. uczelni; st. wykł. Artur Pilch
Środa	10:00-11:30	Analiza dzieła muzycznego	zdalnie	wykł. M. Biesaga
	12:30-14:00	Kształcenie słuchu (gr. A)	108 Gdańska	ad. dr. M. Dobrzyński
	14:30-17:30	Zespoły operowe	Sala Koncertowa	dr hab. P.Wajrak, prof. uczelni; ad. dr Bartłomiej Tomaka ; st. wykł. O. Wołkova
Czwartek	12:30-14:00	Kształcenie słuchu (gr. B)	108 Gdańska	ad. dr. M. Dobrzyński
	14:30-17:30	Zespoły operowe	Sala Konc. Gdańska	dr hab. P.Wajrak, prof. uczelni, ad. dr Bartłomiej Tomaka, st. wykł. Artur Pilch
Piątek	13:00-14:30	Elementy harmonii (fakultet)	107 St.	st. wykł. W. Młóciński
	14:30-17:30	Zespoły operowe	Sala Konc. Gdańska	dr hab. P.Wajrak, prof. uczelni; ad. dr B. Tomaka; wykł. M. Kuzimski

WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI
ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2020/2021
KIERUNEK: WOKALISTYKA

ROK I studia drugiego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	15:30-17:00	Praktyka wykonawcza muzyki dawnej	208 /209 Staszica	as. A. Kocent mgr M.Przywarty
	13:45-15:15	Metodyka prowadzenia zespołów (semestr letni) (fakultet)	4 Staszica	as. A. Kocent
	17:15-18.45	Język angielski*	309 Staszica / zdalnie	st. wykł. J. Lesiński
Wtorek	12.00-14.15	Zespoły oratoryjno-kantatowe	208/209 Staszica	as. A.Kocent
	1430-1730	Zespoły operowe	Sala Konc. Gdańska	dr hab. P.Wajrak, prof. uczelni; st. wykł. A. Pilch
Środa	09:00-10:30	Literatura wokalna z historią wokalistyki	zdalnie	dr hab. A. Kłaput-Wiśniewska prof. uczelni
	10:30-12:00	Język rosyjski	101 Staszica / zdalnie	mgr W.Żytkiewicz – Gołaszewska
	12:00-12:45	Metodologia pracy dyplomowej	zdalnie	dr hab. A. Kłaput-Wiśniewska prof. uczelni
	14:30-17:30	Zespoły operowe	Sala Konc. Gdańska	dr hab. P.Wajrak, prof. uczelni; ad. dr B. Tomaka; st. wykł. O. Wołkowa
	19:30-21:00	Metodyka nauczania śpiewu z literaturą pedagogiczną (fakultet)	107 Staszica	dr hab. Wojciech Dyngosz
czwartek	14:30- 17:30	Zespoły operowe	Sala Konc. Gdańska	dr hab. P.Wajrak, prof. uczelni ad. dr B. Tomaka; st. wykł. A. Pilch
piątek	09:30-11:00	Język niemiecki	101 Staszica / zdalnie	mgr G. Ferenc
	11:30- 13:00	Historia teatru muzycznego	zdalnie	wykł. M. Biesaga
	14:30- 17:30	Zespoły operowe	Sala Konc. Gdańska	dr hab. P.Wajrak, prof. uczelni ad. dr B. Tomaka wykł. M. Kuzimski

* Podział na grupy - osobne ogłoszenie (tablica ogłoszeń w budynku przy ul. Staszica + strona AMFN)

WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI
ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH w roku akademickim 2020/2021
KIERUNEK: WOKALISTYKA

ROK II studia drugiego stopnia

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Wtorek	14:30-17:30	Zespoły operowe	Sala Koncertowa Gdańska	dr hab. P.Wajrak, prof. uczelni; st. wykł. A. Pilch
Środa	14:30-17:30	Zespoły operowe	Sala Konc. Gdańska / 208 Staszica	dr hab. P.Wajrak, prof. uczelni, ad. dr B. Tomaka st. wykł. O. Wołkova
	19:30 – 21:00	Metodyka nauczania śpiewu z literaturą pedagogiczną (fakultet)	107 Staszica	dr hab. Wojciech Dyngosz
Czwartek	14:30-17:30	Zespoły operowe	Sala Koncertowa Gdańska	dr hab. P.Wajrak, prof. uczelni; ad. dr B. Tomaka; st. wykł. A. Pilch
Piątek	14:30-17:30	Zespoły operowe	Sala Koncertowa Gdańska	dr hab. P.Wajrak, prof. uczelni; ad. dr B. Tomaka; inst. M. Kuzimski