**Justyna Woś** urodziła się w Starogardzie Gdańskim. Naukę gry na fortepianie rozpoczęła w 1996 roku w Szkole Muzycznej I stopnia im. J. Garści w Tczewie. Od roku 2002 kontynuowała edukację muzyczną w klasie klawesynu dr hab. Małgorzaty Skotnickiej. W 2008 została przyjęta na Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, gdzie studiowała w klasie klawesynu st. wykł. Władysława Kłosiewicza. W roku akademickim 2012/2013 studiowała w ramach programu *Erasmus* w Hochschule für Musik und Theater w Lipsku pod skrzydłami prof. Nicholasa Parle'a oraz prof. Tobiasa Schade. UMFC ukończyła w roku 2014 z wynikiem bardzo dobrym. W 2015 rozpoczęła studia uzupełniające w Schola Cantorum Basiliensis w klasie prof. Andrei Marcona. W tym samym roku podjęła studia doktoranckie w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy pod kierunkiem prof. Urszuli Bartkiewicz.

Justyna Woś jest stypendystką Fundacji im. Kazimierza Bartkowiaka mającej swą siedzibę w Lugano.

Doskonaliła swe umiejętności muzyczne na wielu kursach mistrzowskich oraz uczestniczyła w lekcjach prowadzonych przez tak doskonałych artystów jak: Andrea Marcon, Jean-Marc Aymes, Urszula Bartkiewicz, Marek Toporowski, Leszek Kędracki, Elżbieta Stefańska, Ewa Mrowca, Marcin Szelest, Alina Ratkowska, Lilianna Stawarz, Maria Erdman, Katarzyna Drogosz, Eckhard Kuper, Sigiswald Kuijken oraz Petr Wagner.