**Marek Przywarty** pochodzi z Nakła nad Notecią. Ukończył naukę gry na organach i fortepianie w Państwowym Zespole Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy. Obecnie jest studentem pierwszego roku studiów magisterskich (klasa organów prof. Piotra Grajtera i dr. hab. Radosława Marca, prof. ndzw.) oraz drugiego roku studiów licencjackich (klasa klawesynu prof. Urszuli Bartkiewicz) Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy. Uczestniczył w licznych kursach mistrzowskich, prowadzonych m.in. przez Józefa Serafina, Marka Toporowskiego i Oliviera Latry.

Jest laureatem wielu konkursów organowych, w tym zdobywcą wyróżnienia na II Ogólnopolskim Konkursie Organowym organizowanym w ramach Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej (Krasnobród 2009) oraz III miejsca na I Międzyuczelnianym Konkursie Organowym (Katowice 2012). Brał udział w nagraniach dzieła Grzegorza Gerwazego Gorczyckiego *Conductus Funebris* (partia basso continuo) we współpracy z chórem *Chorus Culmensis* pod dyrekcją Wojciecha Błaszaka. W kwietniu 2013 roku otrzymał nagrodę Starosty Powiatu Nakielskiego w dziedzinie twórczości artystycznej za upowszechnianie kultury i sztuki.