

Sylwetki absolwenta Kierunku Dyrygentura

Specjalność: Dyrygentura symfoniczno-operowa, studia I stopnia

Absolwent otrzymuje dyplom ukończenia studiów I stopnia na kierunku *Dyrygentura* w specjalności *Dyrygentura symfoniczno-operowa*, który umożliwia aplikowanie na studia II stopnia.

Posiada kwalifikacje:

- do pracy artystycznej w dziedzinie dyrygentury,
- do działalności artystycznej w instytucjach kultury,

Posiada kompetencje:

- posiada wiedzę z zakresu znajomości repertuaru i materiału muzycznego, rozumienia kontekstu sztuki muzycznej oraz teorii muzyki umożliwiającą realizację projektów dyrygenckich w sposób świadomy,
- Wykorzystuje umiejętności z zakresu ekspresji artystycznej, interpretacji, pracy zespołowej, komunikacji społecznej, metodyki ćwiczenia i pracy podczas prób do tworzenia i realizowania własnych koncepcji artystycznych,
- Posiada wiedzę i umiejętności z zakresu dyrygentury symfoniczno-operowej umożliwiające ich dalszy rozwój,
- Posiada podstawową wiedzę i umiejętności z zakresu emisji głosu i metodyki prowadzenia zespołów chóralskich wprowadzające do świadomej pracy nad dziełami wokально-instrumentalnymi,
- Posiada umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Specjalność: Dyrygentura symfoniczno-operowa, studia II stopnia

Absolwent otrzymuje dyplom ukończenia studiów II stopnia na kierunku *Dyrygentura* w specjalności *Dyrygentura symfoniczno-operowa*.

Posiada kwalifikacje:

- do pracy artystycznej w dziedzinie dyrygentury symfoniczno-operowej,
- do kierowania profesjonalnymi zespołami instrumentalnymi i wokально-instrumentalnymi – symfonicznymi oraz operowymi.

Posiada kompetencje:

- posiada pogłębioną wiedzę z zakresu znajomości repertuaru i materiału muzycznego, rozumienia kontekstu sztuki muzycznej oraz teorii muzyki umożliwiającą realizację projektów dyrygenckich symfonicznych i operowych w sposób świadomy,

- Wykorzystuje gruntowne umiejętności z zakresu ekspresji artystycznej, interpretacji, pracy zespołowej, komunikacji społecznej, metodyki ćwiczenia i pracy podczas prób do tworzenia i realizowania autorskich koncepcji artystycznych,
- Posiada pogłębioną wiedzę i umiejętności z zakresu dyrygentury symfoniczno-operowej pozwalające na tworzenie i prezentację w pełni autorskich interpretacji projektów artystycznych,
- Posiada umiejętności świadomego planowania swojej ścieżki kariery zawodowej na podstawie zdobytych na studiach umiejętności i wiedzy, wykorzystując również wiedzę w procesie ustawicznego samokształcenia,
- Posiada umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Po równoległym ukończeniu Studium Pedagogicznego absolwent uzyskuje kwalifikacje pedagogiczne pozwalające na podjęcie pracy dydaktycznej w szkolnictwie muzycznym i ogólnokształcącym wszystkich stopni (zgodnie z odpowiednim rozporządzeniem ministra właściwego ds. szkolnictwa wyższego w sprawie standardów kształcenia nauczycieli).

Specjalność: Dyrygentura orkiestr dętych, studia I stopnia

Absolwent otrzymuje dyplom ukończenia studiów I stopnia na kierunku *Dyrygentura* w specjalności *Dyrygentura orkiestr dętych*, który umożliwia aplikowanie na studia II stopnia.

Posiada kwalifikacje:

- do pracy artystycznej w dziedzinie dyrygentury orkiestr dętych,
- do działalności artystycznej w instytucjach kultury,

Posiada kompetencje:

- posiada wiedzę z zakresu znajomości repertuaru i materiału muzycznego, rozumienia kontekstu sztuki muzycznej oraz teorii muzyki umożliwiającą realizację projektów dyrygenckich z wykorzystaniem dętych zespołów instrumentalnych w sposób świadomy,
- Wykorzystuje umiejętności z zakresu ekspresji artystycznej, interpretacji, pracy zespołowej, komunikacji społecznej, metodyki ćwiczenia i pracy podczas prób do tworzenia i realizowania własnych koncepcji artystycznych,
- Posiada wiedzę i umiejętności z zakresu dyrygentury orkiestr dętych umożliwiające ich dalszy rozwój,
- Posiada niezbędną wiedzę z instrumentoznawstwa, w szczególności w zakresie instrumentarium orkiestr dętych,
- Posiada umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Specjalność: Dyrygentura orkiestr dętych, studia II stopnia



Absolwent otrzymuje dyplom ukończenia studiów II stopnia na kierunku *Dyrygentura* w specjalności *Dyrygentura orkiestr dętych*.

Posiada kwalifikacje:

- do pracy artystycznej w dziedzinie dyrygentury orkiestr dętych,
- do kierowania profesjonalnymi zespołami instrumentów dętych.

Posiada kompetencje:

- posiada pogłębioną wiedzę z zakresu znajomości repertuaru i materiału muzycznego, rozumienia kontekstu sztuki muzycznej oraz teorii muzyki umożliwiającą realizację projektów dyrygenckich z wykorzystaniem dętych zespołów instrumentalnych w sposób świadomy,
- Wykorzystuje gruntowne umiejętności z zakresu ekspresji artystycznej, interpretacji, pracy zespołowej, komunikacji społecznej, metodyki ćwiczenia i pracy podczas prób do tworzenia i realizowania autorskich koncepcji artystycznych,
- Posiada pogłębione wiedzę i umiejętności z zakresu dyrygentury orkiestr dętych pozwalające na tworzenie i prezentację w pełni autorskich interpretacji projektów artystycznych,
- Posiada umiejętności świadomego planowania swojej ścieżki kariery zawodowej na podstawie zdobytych na studiach umiejętności i wiedzy, wykorzystując również wiedzę w procesie ustawicznego samokształcenia,
- Posiada wiedzę i umiejętności z zakresu władania buławą oraz prowadzenia orkiestry dętej w szyku marszowym,
- Posiada umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Po równoległym ukończeniu Studium Pedagogicznego absolwent uzyskuje kwalifikacje pedagogiczne pozwalające na podjęcie pracy dydaktycznej w szkolnictwie muzycznym i ogólnokształcącym wszystkich stopni (zgodnie z odpowiednim rozporządzeniem ministra właściwego ds. szkolnictwa wyższego w sprawie standardów kształcenia nauczycieli).