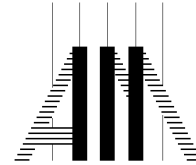


AKADEMIA MUZYCZNA
IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO
W BYDGOSZCZY



AKADEMIA MUZYCZNA
IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO
W BYDGOSZCZY

Koncert zespołu *Tanguillo*

w ramach

SEMINARIUM AKORDEONOWEGO

ad. dr Stanisław Miłek
kierownictwo programowe

sobota, 21 listopada 2015, godz. 19.00
Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Gdańska 20

Koncert zespołu *Tanguillo*

w ramach

SEMINARIUM AKORDEONOWEGO

ad. dr Stanisław Miłek
kierownictwo programowe

sobota, 21 listopada 2015, godz. 19.00
Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Gdańska 20

w programie

Astor Piazzolla:

- *Michelangelo 70*
- *Concierto para Quinteto*
- *Escualo*
- *Milonga del Angel*
- *La muerte del Angel*
- *Resurreccion del Angel*
- *Tanguedia*
- *Oblivion*
- *Verano Porteno*
- *Primavera Porteno*

Mikołaj Majkusiak - *Quinteto nuevo*

Astor Piazzolla - *Libertango*

KWINTET TANGUILLO – lubelski zespół instrumentalny założony w 2003 roku. Zespół tworzą: akordeonistka **Elwira Śliwkiewicz-Cisak**, pianista **Piotr Chilimoniuk**, gitarzysta **Jakub Niedoborek**, skrzypek **Dariusz Drzazga** i kontrabasista **Robert Brzozowski**. Instrumentarium Kwintetu *Tanguillo* nawiązuje do *Quinteto Tango Nuevo* – zespołu założonego przez argentyńskiego mistrza bandoneonu – Astora Piazzollę. Sztuka wykonawcza zespołu to połączenie doskonałego warsztatu i precyzji realizacji z ekspresją wyrazu artystycznego. Ich gra to ogień, który nie spala, lecz pobudza wyobraźnię. Zapewne różnorodne style (muzyka klasyczna, jazz, poezja śpiewana, flamenco, romanse rosyjskie, czy folk) praktykowane przez członków zespołu sprawiają, że wykonywane przez nich tanga mają niepowtarzalny charakter. Kwintet *Tanguillo* posiada w swym dorobku płytę CD Kwintet Tanguillo, PROQ07/2010, na której zarejestrowano siedem tang Astora Piazzolli. Gościnnie z Kwintetem *Tanguillo* współpracują: skrzypek Grzegorz Cholewiński, kontrabasista Michał Kowalczyk i Urszula Czerniak.

w programie

Astor Piazzolla:

- *Michelangelo 70*
- *Concierto para Quinteto*
- *Escualo*
- *Milonga del Angel*
- *La muerte del Angel*
- *Resurreccion del Angel*
- *Tanguedia*
- *Oblivion*
- *Verano Porteno*
- *Primavera Porteno*

Mikołaj Majkusiak - *Quinteto nuevo*

Astor Piazzolla - *Libertango*

KWINTET TANGUILLO – lubelski zespół instrumentalny założony w 2003 roku. Zespół tworzą: akordeonistka **Elwira Śliwkiewicz-Cisak**, pianista **Piotr Chilimoniuk**, gitarzysta **Jakub Niedoborek**, skrzypek **Dariusz Drzazga** i kontrabasista **Robert Brzozowski**. Instrumentarium Kwintetu *Tanguillo* nawiązuje do *Quinteto Tango Nuevo* – zespołu założonego przez argentyńskiego mistrza bandoneonu – Astora Piazzollę. Sztuka wykonawcza zespołu to połączenie doskonałego warsztatu i precyzji realizacji z ekspresją wyrazu artystycznego. Ich gra to ogień, który nie spala, lecz pobudza wyobraźnię. Zapewne różnorodne style (muzyka klasyczna, jazz, poezja śpiewana, flamenco, romanse rosyjskie, czy folk) praktykowane przez członków zespołu sprawiają, że wykonywane przez nich tanga mają niepowtarzalny charakter. Kwintet *Tanguillo* posiada w swym dorobku płytę CD Kwintet Tanguillo, PROQ07/2010, na której zarejestrowano siedem tang Astora Piazzolli. Gościnnie z Kwintetem *Tanguillo* współpracują: skrzypek Grzegorz Cholewiński, kontrabasista Michał Kowalczyk i Urszula Czerniak.