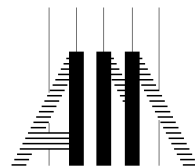


**AKADEMIA MUZYCZNA
IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO
W BYDGOSZCZY**

**Wydział Kompozycji, Teorii Muzyki i Reżyserii Dźwięku
Katedra Teorii Muzyki i Kompozycji**



**AKADEMIA MUZYCZNA
IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO
W BYDGOSZCZY**

**Wydział Kompozycji, Teorii Muzyki i Reżyserii Dźwięku
Katedra Teorii Muzyki i Kompozycji**

KONCERT MUZYKI FORTEPIANOWEJ

w ramach

**I MIĘDZYNARODOWEJ KONFERENCJI
*INTERPRETACJE DZIEŁA MUZYCZNEGO.
TEORIA I PRAKTYKA***

Maria Murawska

fortepian



Dofinansowanie:



środa, 25 listopada 2015, godz. 19.00
Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Gdańska 20

KONCERT MUZYKI FORTEPIANOWEJ

w ramach

**I MIĘDZYNARODOWEJ KONFERENCJI
*INTERPRETACJE DZIEŁA MUZYCZNEGO.
TEORIA I PRAKTYKA***

Maria Murawska

fortepian



Dofinansowanie:



środa, 25 listopada 2015, godz. 19.00
Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Gdańska 20

w programie

John Cage (1912-1992) – *In a Landscape* (1948)
– *Bacchanale* (1940)

Samuel Barber (1910-1981) – *Ballade* op. 46 (1977)

Orlando Jacinto Garcia (ur. 1954) – *Resonancia* (2003)

_____ przerwa _____

Tomasz Sikorski (1939-1988) – *Rondo* na instrument klawiszowy (1948)

Zbigniew Bargielski (ur. 1937) – *7 Studiów* na fortepian (1957)

1. *Lento (indecizo)*
2. *Andante (calmato)*
3. *Sostenuto (con discrezione)*
4. *Andante (capriccioso)*
5. *Allegretto (violente)*
6. *Presto (sciolto)*
7. *Largo (espressivo)*

– *Notturmo e fantasia* (2000)

Paweł Mykietyn (ur. 1971) – *Cztery Preludia* na fortepian (1971)

Maria Murawska fortepian

w programie

John Cage (1912-1992) – *In a Landscape* (1948)
– *Bacchanale* (1940)

Samuel Barber (1910-1981) – *Ballade* op. 46 (1977)

Orlando Jacinto Garcia (ur. 1954) – *Resonancia* (2003)

_____ przerwa _____

Tomasz Sikorski (1939-1988) – *Rondo* na instrument klawiszowy (1948)

Zbigniew Bargielski (ur. 1937) – *7 Studiów* na fortepian (1957)

1. *Lento (indecizo)*
2. *Andante (calmato)*
3. *Sostenuto (con discrezione)*
4. *Andante (capriccioso)*
5. *Allegretto (violente)*
6. *Presto (sciolto)*
7. *Largo (espressivo)*

– *Notturmo e fantasia* (2000)

Paweł Mykietyn (ur. 1971) – *Cztery Preludia* na fortepian (1971)

Maria Murawska fortepian