**WNIOSEK O DOFINANSOWANIE ZADANIA BADAWCZEGO NA ROK ……..**

1. **IDENTYFIKACJA PROJEKTU**
2. Wnioskodawca

|  |  |
| --- | --- |
| Imię nazwisko: |  |
| Stanowisko: |  |
| Adres e-mail / tel. kontaktowy: |  |

1. Wniosek kierowany do Dziekana Wydziału

|  |  |
| --- | --- |
| Kompozycji, Teorii Muzyki i Reżyserii Dźwięku |  |
| Instrumentalnego  |  |
| Wokalno-Aktorskiego  |  |
| Dyrygentury, Jazzu i Edukacji Muzycznej |  |

1. **CHARAKTERYSTYKA PROJEKTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Tytuł projektu: |  |
| 2. | Ciągłość projektu: | nowy |  |
| kontynuacja |  |
| 3. | Realizacja projektu: | indywidualnie |  | Zbiorowo |  |
| 4. | Okres realizacji: | od: …… / ………… do: …………/ …………. |
| 5. | Autor/ kierownik projektu:Dane kontaktowe: |  |
| 6. | Osoby zaangażowane w realizację projektu(osoba / rola) | 1.2.3.… |
| 7. | Cel projektu: |  |
| 8. | Planowane efekty naukowe i praktyczne: |  |

**C. BUDŻET PROJEKTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Koszt (zł)** | **Procent (%)** |
| **Koszt projektu** |  | 100 |
| **zewn. źródła finans.** |  |  |

**OŚWIADCZENIE:**

1. *Oświadczam, że wszystkie dane podane we wniosku są prawdziwe, a zakładane rezultaty i efekty możliwe do osiągnięcia poprzez realizację zadania.*
2. *Oświadczam, że wymienione zadania badawcze nie są i nie będą finansowane z innych źródeł. W przypadku otrzymania dotacji na finansowanie w/w zadań zobowiązuje się do niezwłocznego powiadomienia dziekana wydziału.*
3. *Oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem podziału dotacji na działalność statutową Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy i akceptuję jego zapisy.*
4. *Zobowiązuje się dostarczyć do Dziekana Wydziału sprawozdanie z realizacji projektu (merytoryczne i finansowe) w nieprzekraczalnym terminie 30 dni od zakończenia projektu.*

 Bydgoszcz, dn. ……………… ………………………………………………………………………….

 (podpis wnioskodawcy)