

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY
PLAN ZAJĘĆ ZBIOROWYCH - ROK AKADEMICKI 2019/2020
STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - ROK I

DZIEŃ	GODZINA	PRZEDMIOT	SALA	PEDAGOG
poniedziałek	10 ³⁰ – 12 ⁰⁰	Kształcenie słuchu, gr. D	108 Gdańska	dr hab. M. Zieliński prof. ucz.
	12 ⁰⁰ – 13 ³⁰	Kształcenie słuchu, gr. B	108 Gdańska	dr hab. M. Zieliński prof. ucz.
Wtorek	14 ³⁰ – 16 ⁰⁰	Język angielski, gr. 1	309 Staszica	st. wykł. J. Lesiński
	16 ⁰⁰ – 17 ³⁰	Język angielski, gr. 2	309 Staszica	st. wykł. J. Lesiński
	17 ³⁰ – 19 ⁰⁰	Język angielski, gr. 3	309 Staszica	st. wykł. J. Lesiński
	17 ³⁰ – 19 ³⁰	Chór kameralny - fakultet	110/115 Słowackiego	prof. J. Stanecki
Środa	8 ⁰⁰ – 9 ³⁰	Literatura muzyczna gr. A	104 Staszica	wykł. P. Pura
	9 ³⁰ – 11 ⁰⁰	Literatura muzyczna gr. B	104 Staszica	wykł. P. Pura
	11 ⁰⁰ – 12 ³⁰	Literatura muzyczna gr. C	104 Staszica	wykł. P. Pura
	14 ⁰⁰ – 15 ³⁰	Język rosyjski	101 Staszica	mgr W. Żytkiewicz-Gołaszewska
	14 ⁰⁰ – 15 ³⁰	Historia muzyki (obcokrajowcy)	103 Staszica	mgr M. Marciniak
	15 ³⁰ – 17 ⁰⁰	Literatura muzyczna (obcokrajowcy)	1-3 Staszica	mgr M. Marciniak
	17 ⁰⁰ – 18 ³⁰	Kształcenie słuchu (obcokrajowcy)	107 Staszica	ad. dr Łukasz Godyla
Czwartek	8 ¹⁵ - 10 ³⁰	Psychologia MW	115 Słowackiego	dr A. Nogaj
	10 ³⁰ -12 ⁰⁰	Historia muzyki gr. A	104 Staszica	ad. dr M. Simela
	12 ⁰⁰ – 13 ³⁰	Język francuski MW	309 Staszica	st. wykł. J. Wojciechowska
	12 ³⁰ – 14 ⁰⁰	Kształcenie słuchu, gr. C	111 Staszica	st. wykł. W. Młóciński
	12 ³⁰ -14 ⁰⁰	Historia muzyki gr. B	104 Staszica	ad. dr M. Simela
	14 ⁰⁰ – 15 ³⁰	Harmonia (fortepian, klawesyn, organy, gitara, akorgeon)	104 Staszica	ad. dr M. Simela
	17 ³⁰ – 19 ³⁰	Chór kameralny - fakultet	110/115 Słowackiego	prof. J. Stanecki
Piątek	8 ⁰⁰ – 9 ³⁰	Historia filozofii MW	115 Słowackiego	dr T. Markiewka
	11 ⁰⁰ – 12 ³⁰	Język niemiecki MW (gr. II)	101 Staszica	mgr Grażyna Ferenc
	11 ⁰⁰ – 12 ³⁰	Kształcenie słuchu, gr. A	107 Staszica	st. wykł. W. Młóciński
	12 ³⁰ – 14 ⁰⁰	Historia muzyki gr. C	104 Staszica	ad. dr M. Simela
	14 ³⁰ - 15 ³⁰	Język niemiecki MW (gr. I)	101 Staszica	mgr Grażyna Ferenc

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - ROK II

DZIEŃ	GODZINA	PRZEDMIOT	SALA	PEDAGOG
Wtorek	9 ⁰⁰ -10 ³⁰	Język angielski, gr. 1	309 Staszica	st. wykł. J. Lesiński
	10 ³⁰ -12 ⁰⁰	Język angielski, gr. 2	309 Staszica	st. wykł. J. Lesiński
	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Język angielski, gr. 3	309 Staszica	st. wykł. J. Lesiński
	15 ³⁰ – 17 ⁰⁰	Kształcenie słuchu, gr. A	107 Staszica	st. wykł. W. Młóciński
	17 ³⁰ - 19 ³⁰	Chór kameralny - fakultet	110/115 Słowackiego	prof. J. Stanecki
Środa	12 ³⁰ – 14 ⁰⁰	Język rosyjski MW (gr. I)	101 Staszica	mgr W. Żytkeiwicz-Gołaszewska
	12 ⁰⁰ - 13 ³⁰	Język francuski MW	309 Staszica	st. wykł. J. Wojciechowska
	13 ⁰⁰ – 14 ³⁰	Kształcenie słuchu, gr. B	111 Słowackiego	dr hab. M. Zieliński prof. ucz.
	14 ³⁰ – 16 ⁰⁰	Kształcenie słuchu, gr. D	111 Słowackiego	dr hab. M. Zieliński prof. ucz.
	14 ⁰⁰ – 15 ³⁰	Historia muzyki (obcokrajowcy)	103 Staszica	mgr M. Marciniak
	15 ³⁰ – 17 ⁰⁰	Literatura muzyczna (obcokrajowcy)	1-3 Staszica	mgr M. Marciniak
	17 ⁰⁰ – 18 ³⁰	Kształcenie słuchu (obcokrajowcy)	107 Staszica	ad. dr Łukasz Godyla
	17 ³⁰ – 19 ³⁰	Chór kameralny – fakultet	110/115 Słowackiego	prof. J. Stanecki
Czwartek	10 ³⁰ -12 ⁴⁵	Pedagogika MW	115 Słowackiego	dr A. Nogaj
	14 ³⁰ – 16 ⁰⁰	Kształcenie słuchu, gr. C	111 Staszica	st. wykł. W. Młóciński
Piątek	11 ⁰⁰ – 12 ³⁰	Historia kultury MW	115 Słowackiego	dr T. Markiewka
	12 ³⁰ – 14 ⁰⁰	Język niemiecki MW	101 Staszica	mgr Grażyna Ferenc
	14 ⁰⁰ – 15 ³⁰	Analiza dzieła muzycznego gr. A	111 Staszica	dr hab. Violetta Przech, prof. ucz.
	15 ³⁰ – 17 ⁰⁰	Analiza dzieła muzycznego gr. B	111 Staszica	dr hab. Violetta Przech, prof. ucz.
	17 ⁰⁰ – 18 ³⁰	Analiza dzieła muzycznego gr. C	111 Staszica	dr hab. Violetta Przech, prof. ucz.

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - ROK III

DZIEŃ	GODZINA	PRZEDMIOT	SALA	PEDAGOG
poniedziałek	12 ⁰⁰ -12 ⁴⁵	Kontrapunkt (organy, klawesyn)	103/St.	dr hab. M. Kopczyński, prof. uczelni
wtorek	17 ³⁰ – 19 ³⁰	Chór kameralny - fakultet	110/115 Słowackiego	prof. J. Stanecki
czwartek	15 ¹⁵ – 16 ⁴⁵	Ochrona własności intelektualnej	115 Słowackiego	mgr E. Czerska
	17 ³⁰ – 19 ³⁰	Chór kameralny - fakultet	115 Słowackiego	prof. J. Stanecki

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - ROK I

DZIEŃ	GODZINA	PRZEDMIOT	SALA	PEDAGOG
poniedziałek	11 ³⁰ – 13 ⁰⁰	Język angielski, gr. 1	309 Staszica	st. wykł. J. Lesiński
	13 ⁰⁰ – 14 ³⁰	Język angielski, gr. 2	309 Staszica	st. wykł. J. Lesiński
	14 ³⁰ – 16 ⁰⁰	Język angielski, gr. 3	309 Staszica	st. wykł. J. Lesiński
	16 ⁰⁰ – 18 ¹⁵	Kameralistyka wokalna	15 Słowackiego	prof. Ewa Pobłocka / ad. dr Bartłomiej Wezner
	18 ⁰⁰ – 21 ³⁰	Orkiestra symfoniczna	SK Gdańska	ad. dr M. Dworzyński
Wtorek	12 ¹⁵ – 13 ⁰⁰	Metodologia pracy naukowej	104 Staszica	dr hab. A. Kłaput-Wiśniewska prof. ucz.
	14 ³⁰ – 16 ⁰⁰	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	108 Gdańska	as. M. Tarnawski
	17 ³⁰ – 19 ³⁰	Chór kameralny – fakultet	110/115 Słowackiego	prof. J. Stanecki
Środa	10 ³⁰ – 12 ⁰⁰	Język rosyjski	101 Staszica	mgr W. Żytkiewicz-Gołaszewska
czwartek	17 ³⁰ – 19 ³⁰	Chór kameralny - fakultet	110/115 Słowackiego	prof. J. Stanecki
Piątek	9 ³⁰ – 11 ⁰⁰	Język niemiecki	101 Staszica	mgr Grażyna Ferenc

Lektorat j.angielskiego – podział na grupy na tablicy lektoratów w gmachu przy ul. Staszica 3

DZIEŃ	GODZINA	PRZEDMIOT	SALA	PEDAGOG
wtorek	17 ³⁰ – 19 ³⁰	Chór kameralny - fakultet	110/115 Słowackiego	prof. J. Stanecki
czwartek	17 ³⁰ – 19 ³⁰	Chór kameralny - fakultet	110/115 Słowackiego	prof. J. Stanecki

UWAGA! PLANY MOGĄ ULEC ZMIANIE