



CEK15	Sufit usztywniony na baze usztywn 15 cm 2 cm - listwy ze szkła, frontu jesionowy, klasa selekcyj I, czarna biała, 2 warsztaty lakieru: półmatowy, beżowy, polutanerowo-szary na 1 warstwie podkładu wg technologii producenta lakieru, szar. 15 cm, mżonowane ze szaczelami 10 cm od sł drewnianych 10 cm - lity drewno na pokładach 58 cm 5 cm - w przesłonięciu usztywnienie wałka mineralna Szczegóło budowy w odrębnym opracowaniu usztywn.	UA-ORG1	Ceglana obładka usztywniająca, szara, 15 cm: 9 cm - obładka ceglana, ręcznie formowana, w wym. 240 mm x 90 mm x 50 mm, uładana w pionie z przesunięciem o 1/3 obładki, wg rysunku, ze spoinami 6 mm, w kolorze brązowym, próba do akceptacji architektka 6 cm - puska powierzchnia
		UA-ORG2	Usztylniający usztywniający, 15 cm 1,5 cm - listwy ze szkła formowane w szar. 15cm, mżonowane ze szaczelami do sł drewnianych, drewno jesionowe malowane ciemną beżą, próba do akceptacji architektka 3,5 cm - puska powierzchnia
CE-ORG	Sklepienie kolezkowe. Usztywn o szar. 15, 100, 125, 150 lub 200 cm, oparte na belkach stalowych, obładka oszramiona, ręcznie formowana, o wym. 240 mm x 90 mm x 50 mm, uładana wzdłuż kolezek z przesunięciem o 1/3 obładki - analogicznie do usztywn na szkie, ze spoinami 6 mm, w kolorze brązowym, próba do akceptacji architektka	UA-ORG3	Obładka stalowa lakowana na SŁ na białe usztywn usztywniający, 14 cm 1,5 cm - listwy ze szkła formowane w szar. 15cm, mżonowane ze szaczelami 1 cm do sł drewnianych, drewno jesionowe malowane ciemną beżą, próba do akceptacji architektka
			5,5 cm - puska powierzchnia
P15-B	Proszadka szal otworów: bruk, 150 x 60 x 30 mm, klasa selekcyj I, beżowy na szaro, 6 cm - jesionowy buk, kłosa 60 x 30 x 30 mm, klasa selekcyj I, beżowy na szaro, 2 warsztaty lakieru: półmatowy, beżowy, polutanerowo-szary na 1 warstwie podkładu wg technologii producenta lakieru, próba do akceptacji architektka 2 cm - lity do podłogi drewnianych	UA-ORG4AB	Usztylniający usztywniający, 15 cm 10 mm (typ A) lub 4 mm (typ B) - płyta ze szkła formowanego, w wym. 80 cm x 80 cm x 50 mm, drewno jesionowe malowane ciemną beżą, w ośb. do akceptacji architektka 9 mm (typ A) lub 5,5 mm (typ B) - puska powierzchnia
P15EE	Podłoga jesionowa szal konwetowy, ciemna, 15 cm 22 mm - kłopia jesionowa, klasa selekcyj I (wym. 22 x 70 x 500 mm), beżowa na szaro, 2 warsztaty lakieru: półmatowy, beżowy, polutanerowo-szary na 1 warstwie podkładu wg technologii producenta lakieru, próba do akceptacji architektka 38 mm - deska szonowa szfuga, lakowana na półopuś 9 cm - lęgi na pokładach 58 cm (szafka 200x200) 5 cm - w przesłonięciu jesionowa wałka lakowana w kolorze, do 200x200	UA-S	Usztylniający usztywniający w kształt szal konwetowy 11 cm lęgi na krawędziach usztywn w płęty lakieru, o granulem do 200µm, wylęgi odpornie na szaranie (min 50 lęgi), wylęgi odpornie na wylęgi na tarczach A4, A4A, A4B, A4C, A4D, A4E, A4F, A4G, A4H, A4I, A4J, A4K, A4L, A4M, A4N, A4O, A4P, A4Q, A4R, A4S, A4T, A4U, A4V, A4W, A4X, A4Y, A4Z, A4AA, A4AB, A4AC, A4AD, A4AE, A4AF, A4AG, A4AH, A4AI, A4AJ, A4AK, A4AL, A4AM, A4AN, A4AO, A4AP, A4AQ, A4AR, A4AS, A4AT, A4AU, A4AV, A4AW, A4AX, A4AY, A4AZ, A4BA, A4BB, A4BC, A4BD, A4BE, A4BF, A4BG, A4BH, A4BI, A4BJ, A4BK, A4BL, A4BM, A4BN, A4BO, A4BP, A4BQ, A4BR, A4BS, A4BT, A4BU, A4BV, A4BW, A4BX, A4BY, A4BZ, A4CA, A4CB, A4CC, A4CD, A4CE, A4CF, A4CG, A4CH, A4CI, A4CJ, A4CK, A4CL, A4CM, A4CN, A4CO, A4CP, A4CQ, A4CR, A4CS, A4CT, A4CU, A4CV, A4CW, A4CX, A4CY, A4CZ, A4DA, A4DB, A4DC, A4DD, A4DE, A4DF, A4DG, A4DH, A4DI, A4DJ, A4DK, A4DL, A4DM, A4DN, A4DO, A4DP, A4DQ, A4DR, A4DS, A4DT, A4DU, A4DV, A4DW, A4DX, A4DY, A4DZ, A4EA, A4EB, A4EC, A4ED, A4EE, A4EF, A4EG, A4EH, A4EI, A4EJ, A4EK, A4EL, A4EM, A4EN, A4EO, A4EP, A4EQ, A4ER, A4ES, A4ET, A4EU, A4EV, A4EW, A4EX, A4EY, A4EZ, A4FA, A4FB, A4FC, A4FD, A4FE, A4FF, A4FG, A4FH, A4FI, A4FJ, A4FK, A4FL, A4FM, A4FN, A4FO, A4FP, A4FQ, A4FR, A4FS, A4FT, A4FU, A4FV, A4FW, A4FX, A4FY, A4FZ, A4GA, A4GB, A4GC, A4GD, A4GE, A4GF, A4GG, A4GH, A4GI, A4GJ, A4GK, A4GL, A4GM, A4GN, A4GO, A4GP, A4GQ, A4GR, A4GS, A4GT, A4GU, A4GV, A4GW, A4GX, A4GY, A4GZ, A4HA, A4HB, A4HC, A4HD, A4HE, A4HF, A4HG, A4HH, A4HI, A4HJ, A4HK, A4HL, A4HM, A4HN, A4HO, A4HP, A4HQ, A4HR, A4HS, A4HT, A4HU, A4HV, A4HW, A4HX, A4HY, A4HZ, A4IA, A4IB, A4IC, A4ID, A4IE, A4IF, A4IG, A4IH, A4II, A4IJ, A4IK, A4IL, A4IM, A4IN, A4IO, A4IP, A4IQ, A4IR, A4IS, A4IT, A4IU, A4IV, A4IW, A4IX, A4IY, A4IZ, A4JA, A4JB, A4JC, A4JD, A4JE, A4JF, A4JG, A4JH, A4JI, A4JJ, A4JK, A4JL, A4JM, A4JN, A4JO, A4JP, A4JQ, A4JR, A4JS, A4JT, A4JU, A4JV, A4JW, A4JX, A4JY, A4JZ, A4KA, A4KB, A4KC, A4KD, A4KE, A4KF, A4KG, A4KH, A4KI, A4KJ, A4KK, A4KL, A4KM, A4KN, A4KO, A4KP, A4KQ, A4KR, A4KS, A4KT, A4KU, A4KV, A4KW, A4KX, A4KY, A4KZ, A4LA, A4LB, A4LC, A4LD, A4LE, A4LF, A4LG, A4LH, A4LI, A4LJ, A4LK, A4LL, A4LM, A4LN, A4LO, A4LP, A4LQ, A4LR, A4LS, A4LT, A4LU, A4LV, A4LW, A4LX, A4LY, A4LZ, A4MA, A4MB, A4MC, A4MD, A4ME, A4MF, A4MG, A4MH, A4MI, A4MJ, A4MK, A4ML, A4MM, A4MN, A4MO, A4MP, A4MQ, A4MR, A4MS, A4MT, A4MU, A4MV, A4MW, A4MX, A4MY, A4MZ, A4NA, A4NB, A4NC, A4ND, A4NE, A4NF, A4NG, A4NH, A4NI, A4NJ, A4NK, A4NL, A4NM, A4NN, A4NO, A4NP, A4NQ, A4NR, A4NS, A4NT, A4NU, A4NV, A4NW, A4NX, A4NY, A4NZ, A4OA, A4OB, A4OC, A4OD, A4OE, A4OF, A4OG, A4OH, A4OI, A4OJ, A4OK, A4OL, A4OM, A4ON, A4OO, A4OP, A4OQ, A4OR, A4OS, A4OT, A4OU, A4OV, A4OW, A4OX, A4OY, A4OZ, A4PA, A4PB, A4PC, A4PD, A4PE, A4PF, A4PG, A4PH, A4PI, A4PJ, A4PK, A4PL, A4PM, A4PN, A4PO, A4PP, A4PQ, A4PR, A4PS, A4PT, A4PU, A4PV, A4PW, A4PX, A4PY, A4PZ, A4QA, A4QB, A4QC, A4QD, A4QE, A4QF, A4QG, A4QH, A4QI, A4QJ, A4QK, A4QL, A4QM, A4QN, A4QO, A4QP, A4QQ, A4QR, A4QS, A4QT, A4QU, A4QV, A4QW, A4QX, A4QY, A4QZ, A4RA, A4RB, A4RC, A4RD, A4RE, A4RF, A4RG, A4RH, A4RI, A4RJ, A4RK, A4RL, A4RM, A4RN, A4RO, A4RP, A4RQ, A4RR, A4RS, A4RT, A4RU, A4RV, A4RW, A4RX, A4RY, A4RZ, A4SA, A4SB, A4SC, A4SD, A4SE, A4SF, A4SG, A4SH, A4SI, A4SJ, A4SK, A4SL, A4SM, A4SN, A4SO, A4SP, A4SQ, A4SR, A4SS, A4ST, A4SU, A4SV, A4SW, A4SX, A4SY, A4SZ, A4TA, A4TB, A4TC, A4TD, A4TE, A4TF, A4TG, A4TH, A4TI, A4TJ, A4TK, A4TL, A4TM, A4TN, A4TO, A4TP, A4TQ, A4TR, A4TS, A4TT, A4TU, A4TV, A4TW, A4TX, A4TY, A4TZ, A4UA, A4UB, A4UC, A4UD, A4UE, A4UF, A4UG, A4UH, A4UI, A4UJ, A4UK, A4UL, A4UM, A4UN, A4UO, A4UP, A4UQ, A4UR, A4US, A4UT, A4UU, A4UV, A4UW, A4UX, A4UY, A4UZ, A4VA, A4VB, A4VC, A4VD, A4VE, A4VF, A4VG, A4VH, A4VI, A4VJ, A4VK, A4VL, A4VM, A4VN, A4VO, A4VP, A4VQ, A4VR, A4VS, A4VT, A4VU, A4VV, A4VW, A4VX, A4VY, A4VZ, A4WA, A4WB, A4WC, A4WD, A4WE, A4WF, A4WG, A4WH, A4WI, A4WJ, A4WK, A4WL, A4WM, A4WN, A4WO, A4WP, A4WQ, A4WR, A4WS, A4WT, A4WU, A4WV, A4WW, A4WX, A4WY, A4WZ, A4XA, A4XB, A4XC, A4XD, A4XE, A4XF, A4XG, A4XH, A4XI, A4XJ, A4XK, A4XL, A4XM, A4XN, A4XO, A4XP, A4XQ, A4XR, A4XS, A4XT, A4XU, A4XV, A4XW, A4XX, A4XY, A4XZ, A4YA, A4YB, A4YC, A4YD, A4YE, A4YF, A4

1. Wszystkie mocowania paneli wykończeniowych muszą być ukryte.
2. Jeśli nie jest podana szerokość szczeliny panele ustrojów akustycznych należy montować bezfugowo.
3. Sposób budowy ścian i stropu z cegły przedstawić na projektach warsztatowych do akceptacji architekta.
4. Sposób budowy siedzisk sali organizowej przedstawić na projektach warsztatowych do akceptacji architekta.

WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE I OBICIOWE W SALI KONCERTOWEJ, KAMERALNEJ, TEATRALNEJ, ORGANOWEJ I PROB MUSZĄ BYĆ PREZENTOWANE ARCHITEKTOWI PRZED AKCEPTACJĄ CAŁOŚCIOWO WSPÓLNIE, NIE JEST DOPUSZCZALNE ODZIELNIE PREZENTOWANIE PRÓBEK POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW.