

C.		PRZEDMIOTY PODSTAWOWE																						
1.	EAI-EM-PP/01	Harmonia klasyczna i współczesna z ćwiczeniami	W		Z	1	ZO	1	1	ZO	1	2	ZO	2	2	ZO	2			90				
2.	EAI-EM-PP/02	Historia muzyki z literaturą chóralną	W		Z	2	ZO	2	2	ZO	2	2	ZO	2	2	ZO	2			120				
3.	EAI-EM-PP/03	Kontrapunkt	W		Z										1	ZO	1	1	ZO	1	30			
4.	EAI-EM-PP/04	Analiza dzieła muzycznego	W		G										1	ZO	1	1	ZO	1	30			
5.	EAI-EM-PP/05	Kształcenie słuchu	W		G	1	ZO	1	1	ZO	1	1	ZO	1	1	ZO	1	1	ZO	1	90			
6.	EAI-EM-PP/06	Chór wydziałowy	W		Z	3	ZO	3	3	ZO	3	3	ZO	3	3	ZO	3	3	ZO	3	270			
7.	EAI-EM-PP/07	Chór akademicki	W		Z	2	ZO	2	2	ZO	2	2	ZO	2	2	ZO	2	2	ZO	2	180			
8.	EAI-EM-PP/08	Promocja i marketing dóbr kultury	W		Z										1	ZO	1				15			
9.	EAI-EM-PP/09	Komunikacja społeczna i organizacja imprez	W		Z													1	ZO	1	15			
10.	EAI-EM-PP/10	Dyrygowanie	W		I	1	E	3	1	E	3	0,5	E	1	0,5	E	1	0,5	E	2	0,5	E	2	60
11.	EAI-EM-PP/11	Czytanie partytur		C	I	0,5	ZO	1	0,5	ZO	1	0,5	ZO	1	0,5	ZO	1						30	
12.	EAI-EM-PP/12	Instrumentacja	W		I										0,5	ZO	1	0,5	ZO	1			15	
13.	EAI-EM-PP/13	Fortepian/Organy ¹	W		I	1	E	2	1	E	2	1	E	2	1	E	2						60	
14.	EAI-EM-PP/14	Czytanie nut a vista	W		G										1	E	1	1	E	1			30	
¹ dla studentów deklarujących wybór specjalizacji: Muzyka kościelna			Razem			24,17	30	24,17	30	24	27	25	28	22,5	27	20,5	25	2075						
SPECJALIZACJA: DYRYGENTURA CHÓRALNA (fakultatywna)																								
1.	EAI-EM-DCH/01	Dyrygowanie	W		I							0,5	E	2	0,5	E	2	0,5	E	2	0,5	E	2	30
2.	EAI-EM-DCH/02	Czytanie partytur		C	I										0,5	ZO	2	0,5	ZO	2			15	
3.	EAI-EM-DCH/03	Praktyka chóralna		C	G							1	Z	2	1	Z	2	1	Z	1	1	Z	1	60
			Razem									1,5	4	1,5	4	2	5	2	5	105				
SPECJALIZACJA: MUZYKA KOŚCIELNA (fakultatywna)																								
1.	EAI-EM-MK/01	Organy	W		I							1	E	1	1	E	1	1	E	1	1	E	1	60
2.	EAI-EM-MK/02	Improwizacja organowa	W		I										0,5	ZO	1	0,5	ZO	1			15	
3.	EAI-EM-MK/03	Gra liturgiczna	W		I							0,5	E	1	0,5	E	1	0,5	E	1	0,5	E	1	30
4.	EAI-EM-MK/04	Historia i teoria chorału gregoriańskiego	W		Z							1	ZO	1	1	ZO	1						30	
5.	EAI-EM-MK/05	Dyrygowanie	W		I							0,5	E	1	0,5	E	1	0,5	E	1	0,5	E	1	30
6.	EAI-EM-MK/06	Muzyka w liturgii	W		Z										1	ZO	1	1	ZO	1			30	
7.	EAI-EM-MK/07	Praktyka chóralna		C	G										1	Z	1	1	Z	1			30	
			Razem									3	4	2	4	4,5	6	4,5	6	225				
PRZEDMIOTY FAKULTYWNE*																								
1.	EAI-EM-PF/01	Fakultet 1	W		Z							1	Z	2	1	Z	1	1	Z	2	1	Z	2	60
2.	EAI-EM-PF/02	Fakultet 2	W		Z							1	Z	2	1	Z	1	1	Z	2	1	Z	2	60
3.	EAI-EM-PF/03	Fakultet 3	W		Z										1	Z	2	1	Z	2			30	
*DLA OSÓB, KTÓRE NIE WYBIERAJĄ SPECJALIZACJI			Razem									2	4	2	2	3	6	3	6	120				