

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej

dr Mariusz Bogdanowicz

**WNIOSEK O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO
W DZIEDZINIE SZTUK MUZYCZNYCH
DYSCYPLINIE ARTYSTYCZNEJ: INSTRUMENTALISTYKA
WRAZ Z DOKUMENTACJĄ**

**Warszawa
2017**

dr Mariusz Bogdanowicz

Warszawa 12.04.2017.

Dziedzina: **sztuki muzyczne**

Dyscyplina artystyczna: **Instrumentalistyka**

Miejsce pracy: **Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Wydział Artystyczny, Instytut Muzyki**

**WNIOSEK O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA O NADANIE STOPNIA DOKTORA
HABILITOWANEGO SZTUKI W DZIEDZINIE SZTUK MUZYCZNYCH,
W DYSCYPLINIE ARTYSTYCZNEJ: INSTRUMENTALISTYKA**

Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów

Pałac Kultury i Nauki

Plac Defilad 1

00-901 Warszawa

Działając na podstawie art. 18 a ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (tj. Dz. U. z 2014 r. poz. 1852), oraz § 12 pkt. 2 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 30 października 2015 r. (Dz.U. z 2015 r.poz.1842),zwracam się z prośbą o **wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej - Instrumentalistyka**. Do przeprowadzenia postępowania wskazuję **Radę Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy**.

Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie **jawnym**. Przyjmuję do wiadomości, że wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami. Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt. 2 w formie papierowej i elektronicznej.

Część I

- Autoreferat (w języku polskim i angielskim)
- Kopia dyplomu uzyskania stopnia doktora
- Dane osobowe

Część II

- Chronologiczny i tematyczny wykaz dorobku
- Dzieło artystyczne w postaci albumów CD: *Mariusz Bogdanowicz - Syntonia oraz Przy Tobie - Mariusz Bogdanowicz - piosenki*

Część III

- Dokumentacja dorobku, skany afiszy, programów koncertowych, dokonań artystycznych, pedagogicznych, publicystycznych
- Dokumentacja w formie papierowej i w dwóch egzemplarzach na nośniku cyfrowym (płyta CD)

dr Mariusz Bogdanowicz

