

Kalisz, dn. 11.09.2017

dr Krzysztof Niegowski
Dziedzina sztuk muzycznych
Dyscyplina artystyczna dyrygentura

Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

WNIOSEK O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Działając na podstawie art. 18 a pkt. 1 i 2 Ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. 2003 nr 65 poz. 595, Dz. U. 2005 nr 164 poz. 1365, Dz. U. 2011 nr 84 poz. 455, Dz. U. 2014 poz. 1198) oraz §12 pkt. 2, ust 1-4, Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 11.09.2011 roku (Dz. U. 204 poz. 1200) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodzie doktorskim, postępowaniu habilitacyjnym oraz postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity; zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania habilitacyjnego w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej dyrygentura.

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej w Gdańsku.

Do wniosku dołączam dokumentację w formie elektronicznej i papierowej zawierającą:

- życiorys
- dyplom uzyskania kwalifikacji artystycznych I stopnia (stopnia doktora)
- autoreferat w języku polskim i angielskim
- wykaz dorobku obejmujący podsumowanie moich prac artystycznych, dydaktycznych i organizacyjnych
- kserokopie dyplomów, afiszy, programów koncertów, recenzji, listów gratulacyjnych, podziękowań, etc., potwierdzających moje ważniejsze dokonania artystyczne
- płyta CD z przedłożonymi dokumentami w formie elektronicznej, jeden egzemplarz dokumentacji w formie papierowej i jedną płytę CD z dziełem artystycznym.

Jako osiągnięcie artystyczne przedkładam płytę CD *Tryptyk Rzymski, cz II. Medytacje nad Księgą Rodzaju na progu Kaplicy Sykstyńskiej* nagrałą podczas koncertu w Katedrze Kaliskiej w dniu 11 czerwca 2017 z *Orkiestrą Muzyki Nowej* z Katowic, *Chórem Diecezjalnego Studium Organistowskiego* z Kalisza i solistami: Patrycja Kliber – sopran i Dariuszem Pietrzykowskim – tenor.

Wnoszę o przeprowadzenie głosowania komisji habilitacyjnej w trybie jawnym. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.