

# JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA

## WOKALISTYKA JAZZOWA | STUDIA I STOPNIA

PRZEDMIOT	•	••	ROK I liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				ROK II liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				ROK III liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				łączna liczba godzin	
			sem. I		sem. II		sem. III		sem. IV		sem. V		sem. VI			
				ECTS		ECTS		ECTS		ECTS		ECTS		ECTS		
<b>A PRZEDMIOTY PODSTAWOWE</b>																
1	Chór akademicki	W	Z	30 zo	2	30 zo	2									60
2	Kształcenie słuchu	W	G	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	180
3	Instrumentoznawstwo z propedeutyką instrumentacji	W	Z	15 zo	1	15 zo	1									30
4	Warsztaty słuchania muzyki jazzowej	W	G	30 zo	2	30 zo	2									60
5	Literatura i historia jazzu	W	Z					30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	120
6	Śpiew jazzowy	W	I	30 e	3	30 e	3	30 e	4	30 e	4	30 e	5	30 e	5	180
7	Dykcja i recytacja	W	Z	30 zo	2	30 zo	2									60
8	Zespoły wokalne z metodyką	W	G	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	180
9	Harmonia jazzowa	W	G	15 z	1	15 zo	1	15 z	1	15 zo	1					60
10	Techniki pracy w studio	W	Z									30 z	2	30 zo	2	60
11	Praca z korepetytorem	C	I	15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	90
12	Literacka interpretacja utworów wokalnych	W	Z					30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	120
13	Podstawy gry aktorskiej	C	Z	30 zo	2	30 zo	2									60
14	Ruch sceniczny	C	Z	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2					120
15	Kształcenie rytmiczne	W	Z	15 zo	1	15 zo	1									30
16	Instrument dodatkowy - fortepian	W	I	15 e	1	15 e	1	15 e	1	15 e	1					60
17	Anatomia i fizjologia aparatu głosowego	W	Z	15 zo	1	15 zo	1									30
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH (A)</b>				<b>330</b>	<b>23</b>	<b>330</b>	<b>23</b>	<b>225</b>	<b>17</b>	<b>225</b>	<b>17</b>	<b>195</b>	<b>16</b>	<b>195</b>	<b>16</b>	
<b>B PRZEDMIOTY OGÓLNE</b>																
2	Historia filozofii	W	Z	30 z	2	30 e	2									60
3	Język angielski (B2)	C	Z	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2					120
4	Wychowanie fizyczne	C	Z	30 z		30 z										60
5	Ochrona własności intelektualnej	W	Z									15 z	1			15
6	Proseminarium pracy naukowej	W	I							15 zo	1	15 zo	1			30
7	Konsultacja pracy naukowej	W	I									7,5 z	1	7,5 z	1	15
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW OGÓLNYCH (B)</b>				<b>90</b>	<b>4</b>	<b>90</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>2</b>	<b>45</b>	<b>3</b>	<b>37,5</b>	<b>3</b>	<b>7,5</b>	<b>1</b>	
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)</b>				<b>420</b>	<b>27</b>	<b>420</b>	<b>27</b>	<b>255</b>	<b>19</b>	<b>270</b>	<b>20</b>	<b>232,5</b>	<b>19</b>	<b>202,5</b>	<b>17</b>	<b>129</b>
<b>C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE</b>																
1	Wybór z listy fakultetów dla kierunku	W/C	Z/G		7		7		11		10		11		11	<b>57</b>
<b>ŁĄCZNA LICZBA ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH I FAKULTATYWNYCH (A+B+C)</b>					<b>34</b>		<b>34</b>		<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>		<b>28</b>	<b>186</b>

### OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW

- RODZAJ ZAJĘĆ: **W** – wykłady, **C** – ćwiczenia
- FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: **Z** – zbiorowe, **G** – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), **I** – indywidualne
- FORMA ZALICZENIA: **z** – zaliczenie bez oceny, **zo** – zaliczenie z oceną, **e** – egzamin