

Regulamin otwartego naboru "Call for Scores" do projektu ensemble.expand()

§1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem naboru „Call for Scores” w ramach projektu ensemble.expand(), zwanego dalej „Naborem”, jest Fundacja W788 z siedzibą w Kozielcu (86-022), Kozielec 39A, NIP 5542978986, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Nabór realizowany jest w ramach projektu ensemble.expand(), dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz dzięki wsparciu programu Bydgoszcz Miasto Muzyki UNESCO.

§2. Cel naboru

1. Celem naboru jest wyłonienie, a kolejno prawykonanie jednej kompozycji polskiego kompozytora lub kompozytorki na duet w składzie klarnet i wiolonczela.

§3. Warunki uczestnictwa

1. Nabór skierowany jest do osób kompozytorskich posiadających obywatelstwo polskie.
2. Zgłoszenia należy dokonać wyłącznie za pośrednictwem dedykowanego formularza zgłoszeniowego, udostępnionego przez Organizatora.
3. W formularzu zgłoszeniowym należy zamieścić wymagane dane osobowe oraz załączyć partyturę utworu w formacie PDF.
4. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 31 sierpnia 2026, godz. 23.59.
5. Zgłoszenia przesłane po upływie terminu, niekompletne lub niespełniające wymagań określonych w §4 niniejszego Regulaminu mogą nie podlegać ocenie.
6. Udział w naborze jest bezpłatny.

§4. Wymagania dotyczące zgłaszanych utworów

1. Do naboru można zgłaszać utwory:
 - a) przeznaczone na duet
 - b) możliwe do wykonania w składzie klarnet-wiolonczela,
 - c) wyłącznie akustyczne, tj. bez warstwy elektronicznej,
 - d) uwzględniające położenie wykonawców w przestrzeni (site-specific),
 - e) które nie były wcześniej wykonywane publicznie w warunkach koncertowych.
2. Partytura może mieć formę zapisu nutowego, graficznego lub każdą inną.

§5. Tryb i zasady oceny zgłoszeń

1. Proces oceny zgłoszeń odbywa się w trybie anonimowym, bez ujawniania danych osób autorskich.
2. Oceny zgłoszonych utworów dokonują:
 - a) Julian Paprocki
 - b) Antoni Majewski
3. Komisja dokonuje wyboru jednej kompozycji przeznaczonej do prawykonania w ramach projektu ensemble.expand()
4. Wyniki naboru zostaną ogłoszone nie później niż 11 września 2026 roku.
5. Decyzja Komisji jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

§6. Zasady realizacji

1. Wybrana kompozycja zostanie prawykonana podczas koncertu organizowanego w ramach projektu ensemble.expand(), który odbędzie się 25 września 2026 roku w przestrzeni wystawienniczej Centrum Sztuki Współczesnej "Znaki Czasu" (Wąły Generała Władysława Sikorskiego 13, 87-100 Toruń).
2. Zgłoszenie utworu do naboru jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na jego publiczne wykonanie podczas koncertu, o którym mowa w ust. 1, w przypadku zakwalifikowania kompozycji do realizacji.
3. Organizator zobowiązuje się do uiszczenia należnych wynagrodzeń autorskich z tytułu publicznego wykonania utworu za pośrednictwem właściwej organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi (ZAIKS).
4. Organizator nie zapewnia honorarium.

§7. Prawa autorskie

1. Autor zachowuje autorskie prawa osobiste i majątkowe do zgłoszonego utworu.
2. Zgłoszenie utworu do naboru jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej zgody na:
 - a) rejestrację prawykonania utworu w formie audio i wideo,
 - b) utrwalanie, zwielokrotnianie oraz publikację nagrania i dokumentacji fotograficznej,
 - c) wykorzystanie nagrania oraz dokumentacji fotograficznej do celów promocyjnych, informacyjnych i archiwalnych związanych z działalnością Organizatora oraz realizacją projektu ensemble.expand().
3. Zgoda, o której mowa w ust. 2, udzielana jest bez ograniczeń terytorialnych i czasowych.

§8. Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych uczestników naboru jest Fundacja W788 z siedzibą w Kozielcu (86-022), Kozielec 39A.
2. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane wyłącznie w celu przeprowadzenia naboru, wyłonienia wybranej kompozycji, kontaktu z uczestnikami oraz realizacji projektu ensemble.expand(), zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w

szczegółności z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO).

3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w naborze.
4. Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz inne prawa wynikające z obowiązujących przepisów prawa.

§9. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie. Zmiany wchodzi w życie z dniem ich opublikowania.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub nierozstrzygnięcia naboru bez podania przyczyny.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
4. Przystąpienie do naboru jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania.
6. Wszelkie pytania dotyczące naboru należy kierować na adres poczty elektronicznej: w788km@gmail.com lub za pośrednictwem mediów społecznościowych.