

Dotyczy postępowania: **574052-N-2017 z dnia 18.08.2017r.**

W nawiązaniu do pytań zadanych przez Wykonawcę w dniu dzisiejszym Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy udziela następujących odpowiedzi:

**PYTANIE 1:**

Czy w związku z zamieszczeniem przez Zamawiającego „klauzuli społecznej” instytucje nieposiadające statusu zakładu pracy chronionej mogą ubiegać się o Zamówienie? W jaki sposób będzie weryfikowane spełnianie kryterium?

Zamawiający dokonał przed ogłoszeniem przetargu analizy rynku pod kątem możliwości zlecenia zamówienia przedsiębiorstwu posiadającym status zakładów pracy chronionej bądź też działających na rzecz osób zagrożonych marginalizacją społeczną. W świetle dokonanych ustaleń Zamawiający stwierdził, że żaden podmiot w w/w grupy nie prowadzi działalności w zakresie zamówienia. Ponieważ Zamawiający jest jednostką sektora finansów publicznych oraz zamówienie realizowane jest w oparciu o fundusze unijne, pomimo braku potencjalnych wykonawców wśród zakładów pracy chronionej pozostawił tę klauzulę w ogłoszeniu. W przypadku braku zainteresowania ze strony zakładów pracy chronionej Zamawiający dopuszcza uczestnictwo innych podmiotów. Spełnianie wymogów wskazanych w klauzuli społecznej należy wykazać w załączniku do oferty.

**PYTANIE 2:**

W Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia Zamawiający użył sformułowania, iż opracowanie materiału merytorycznego będzie polegać na: opracowaniu materiału, opracowaniu scenariuszy kursów e-learningowych, redakcji oraz korekcie edytorskiej. Czy powyższe oznacza, że wszystkie te elementy muszą być robione przez jedną osobę. Czy Zamawiający dopuszcza udział osób fizycznych w postępowaniu?

Tak, Zamawiający dopuszcza udział osób fizycznych w wykonaniu zamówienia. Zamawiający określił w SIWZ minimalne działania niezbędne do przygotowania e-materiału. Dwie części – autorstwo i scenariusz powinny być (ale nie stanowi to wymogu Zamawiającego) wykonywane przez jedną osobę ze względu na spójność przygotowywanego materiału, natomiast redakcja i korekta powinna być robiona (ale również nie stanowi to wymogu Zamawiającego) przez inną osobę (-y). Zamawiający dopuszcza powierzenie zlecenia osobie fizycznej o ile zadeklaruje ona wykonanie (w przypadku samodzielnej realizacji całości zadania) lub koordynację (w przypadku, gdy Wykonawca zamierza zawrzeć umowy cywilnoprawne z innymi osobami fizycznymi) realizacji całości zadania.

### **PYTANIE 3:**

Czy dopuszczacie Państwo częściową realizację zamówienia? A jeśli tak, to na jakiej podstawie.

Zamówienie winno zostać zrealizowane w całości. Przedmiot zamówienia – opracowanie materiałów merytorycznych do przygotowania pojedynczego e-materiałów z przedmiotów nauczanie muzyki oraz historia muzyki, składa się z czterech podstawowych, nierozzerwalnie połączonych działań: opracowania treści, przygotowania scenariuszy ćwiczeń e-learningowych wynikających z treści, wykonanie redakcji przygotowanego tekstu, wprowadzenie korekt edytorskich. Wyjaśniając powyższe należy zauważyć, że ze względu na fakt zbywania praw autorskich na rzecz Zamawiającego, Wykonawca X (robiący np. scenariusze i redakcję) musiałby być w posiadaniu praw autorskich do utworów zrealizowanych przez Wykonawcę Y (robiącego np. konspekt e-materiału).

Kolejnym argumentem przemawiającym za niedzieleniem zamówienia jest czas realizacji - pierwsza pula tematów powinna zostać opracowana w bardzo krótkim czasie – tj. 3 dni po rozstrzygnięciu postępowania przetargowego, co w praktyce wyklucza możliwość kooperacji kilku Wykonawców. Również w dalszej części realizacji zamówienia konieczność skoordynowania działań różnych wykonawców realizujących poszczególne części zamówienia w przypadku autorskich opracowań rodzi ryzyko braku możliwości właściwej realizacji.

Co więcej Zamawiający, na dzień ogłaszania postępowania nie zna jeszcze listy wszystkich tematów objętych opracowaniem. Zgłoszenie do przetargu ma charakter ilościowy (Wykonawca deklaruje wykonanie określonej liczby tematów) więc przy zadeklarowaniu mniejszej liczby tematów rodzi się ryzyko, iż wybrani Wykonawcy nie zdecydują się podjąć realizacji dostarczonych tematów, gdyż wszyscy mogą wybrać „najprostsze” tematy. W skutek czego Zamawiający nie będzie w stanie zrealizować zadeklarowanych ilości e-materiałów, co z kolei rodzi ryzyko braku dofinansowania zadania.

Ostatnim argumentem przemawiającym za niedzieleniem zamówienia jest konieczność zachowania spójności pomiędzy poszczególnymi materiałami. Zamawiający przekazuje opracowany materiał do partnera, który przerabia dane na e-materiały, które w swojej końcowej fazie służyć będą jako pomoce naukowe do prowadzenia lekcji bądź samodzielnej nauki. Niezachowanie spójności materiałów dydaktycznych spowoduje znaczące obniżenie wartości merytorycznej e-materiałów.