

MUZYKA KOŚCIELNA

MUZYKA KOŚCIELNA | STUDIA I STOPNIA

PRZEDMIOT	•	••	ROK I liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				ROK II liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				ROK III liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				łączna liczba godzin	
			sem. I		sem. II		sem. III		sem. IV		sem. V		sem. VI			
			z	e	z	e	z	e	z	e	z	e	z	e		
A PRZEDMIOTY PODSTAWOWE																
1	Organy	W	I	20 zo	3	20 e	3	20 e	3	20 e	3	30 e	4	30 e	4	140
2	Improwizacja organowa	W	I	15 zo	2	15 e	2	15 zo	2	15 e	2	15 zo	2	15 e	3	90
3	Akompaniament liturgiczny	W	I	7,5 zo	1	7,5 e	1	7,5 zo	1	7,5 e	1	7,5 zo	1	7,5 e	2	45
4	Dyrygowanie	W	G2	15 zo	1	15 zo	1									30
		W	I					15 e	1	15 e	2	15 e	1	15 e	2	60
5	Kontrapunkt	W	Z	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 e	2	180
6	Harmonia funkcyjna systemu tonalnego dur-moll	W	Z					30 zo	2	30 zo	2					60
7	Ćwiczenia z harmonii	C	G3									15 z	1	15 zo	1	30
8	Specjalistyczna literatura organowa	W	Z					15 z	1	15 zo	1	15 z	1	15 zo	1	60
9	Organoznawstwo	W	Z									15 z	1	15 zo	1	30
10	Emisja głosu	W	I	7,5 e	1	7,5 e	1	15 e	1	15 e	1	15 e	1	15 e	1	75
11	Liturgika	W	Z	15 z	1	15 zo	1									30
12	Historia i teoria śpiewu gregoriańskiego	W	Z	30 z	2	30 zo	2									60
13	Praktyka wykonawcza śpiewu gregoriańskiego	W	Z					15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	60
14	Prawodawstwo muzyki liturgicznej i śpiew liturgiczny	W	Z					15 zo	1	15 zo	1					30
15	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki	W	G8	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2					120
16	Analiza form muzycznych	W	Z									15 z	1	15 zo	1	30
17	Historia muzyki z literaturą muzyczną	W	Z	30 z	2	30 zo	2	30 z	2	30 zo	2					120
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH (A)				200	17	200	17	237,5	19	237,5	20	187,5	16	187,5	19	
B PRZEDMIOTY OGÓLNE																
1	Historia filozofii	W	Z									30 z	2	30 zo	2	60
2	Język obcy (B2)	W	C	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2					120
3	Chór akademicki	W	Z	30 z	2	30 z	2	30 z	2	30 z	2					120
4	Ochrona własności intelektualnej	W	Z									15 z	1			15
5	Wychowanie fizyczne	C	Z	30 z		30 z										60
6	Proseminarium pracy naukowej	W	Z							15 zo	1	15 zo	1			30
7	Konsultacja pracy naukowej	W	I									7,5 z	1			7,5
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW OGÓLNYCH (B)				90	4	90	4	60	4	75	5	67,5	5	30	2	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)				290	21	290	21	297,5	23	312,5	25	255	21	217,5	21	132
C PRZEDMIOTY FAKULTYWNE (zalecane)																
1	Wybór z listy fakultetów dla kierunku	W/C	Z/G		7		6		6		5		5		5	
2	Anatomia i fizjologia aparatu głosowego	W	Z	15 z	1	15 z	1									30
3	Praktyka organisty	C	G2									15 z	1	15 z	1	30
4	Praktyka chóralna	C	G2									15 z	1	15 z	1	30
5	Chór wydziałowy	W	Z	45 zo	3	45 zo	3	45 zo	3	45 zo	3	45 zo	3	45 zo	3	270
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW FAKULTYWNYCH (C)				60	11	60	10	45	9	45	8	75	10	75	10	58
ŁĄCZNA LICZBA ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH I FAKULTYWNYCH (A+B+C)				32		31		32		33		31		31	190	

OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW

- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
- FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne
- FORMA ZALICZENIA: z – zaliczenie bez oceny, zo – zaliczenie z oceną, e – egzamin

MUZYKA KOŚCIELNA

IMPROWIZACJA ORGANOWA | STUDIA I STOPNIA

PRZEDMIOT	•	••	ROK I liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				ROK II liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				ROK III liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS				łącznie liczba godzin	
			sem. I		sem. II		sem. III		sem. IV		sem. V		sem. VI			
			ECTS		ECTS		ECTS		ECTS		ECTS		ECTS			
A PRZEDMIOTY PODSTAWOWE																
1	Improwizacja organowa	W	I	30 e	3	30 e	4	30 e	3	30 e	4	30 e	3	30 e	5	180
2	Organy	W	I	10 zo	2	10 e	2	10 zo	2	10 e	2	10 zo	2	10 e	3	60
3	Akompaniament liturgiczny	W	I	7,5 zo	1	7,5 e	1	7,5 zo	1	7,5 e	1	7,5 zo	1	7,5 e	2	45
4	Dyrygowanie	W	I					10 zo	1	10 e	2	10 e	1	10 e	2	40
5	Kompozycja historyczna	W	G8	7,5 z	1	7,5 zo	1	7,5 z	1	7,5 zo	1	7,5 z	1	7,5 zo	1	45
6	Fortepian kierunkowy	C	I	7,5 z	1	7,5 zo	1	7,5 z	1	7,5 zo	1					30
7	Kontrapunkt	W	Z	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1	30 zo	1	180
8	Harmonia funkcyjna systemu tonalnego dur-moll	W	Z	30 zo	2	30 zo	2									60
9	Ćwiczenia z harmonii	C	G3					15 z	1	15 zo	1	15 z	1	15 zo	1	60
10	Realizacja basso continuo	C	I									7,5 zo	1	7,5 zo	1	15
11	Specjalistyczna literatura organowa	W	Z					15 z	1	15 zo	1	15 z	1	15 zo	1	60
12	Organoznawstwo	W	Z									15 z	1	15 zo	1	30
13	Emisja głosu	W	I	7,5 e	1	7,5 e	1	15 e	1	15 e	1	15 e	1	15 e	1	75
14	Liturgika	W	Z	15 z	1	15 zo	1									30
15	Historia i teoria śpiewu gregoriańskiego	W	Z	30 z	2	30 zo	2									60
16	Praktyka wykonawcza śpiewu gregoriańskiego	W	Z					15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	15 zo	1	60
17	Prawodawstwo muzyki liturgicznej i śpiew liturgiczny	W	Z					15 zo	1	15 zo	1					30
18	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki	W	G8	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2					120
19	Analiza form muzycznych	W	Z									30 z	2	30 zo	2	60
20	Historia muzyki z literaturą muzyczną	W	Z	30 z	2	30 zo	2	30 z	2	30 zo	2					120
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH (A)				235	19	235	20	237,5	19	237,5	21	207,5	17	207,5	22	
B PRZEDMIOTY OGÓLNE																
1	Historia filozofii	W	Z									30 z	2	30 zo	2	60
2	Język obcy (B2)	C	Z	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2	30 zo	2					120
3	Ochrona własności intelektualnej	W	Z									15 z	1			15
4	Wychowanie fizyczne	C	Z	30 z		30 z										60
5	Proseminarium pracy naukowej	W	Z							15 zo	1	15 zo	1			30
6	Konsultacja pracy naukowej	W	I									7,5 z	1			7,5
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW OGÓLNYCH (B)				60	2	60	2	30	2	45	3	67,5	5	30	2	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)				295	21	295	22	267,5	21	282,5	24	275	22	237,5	24	134
C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE (zalecane)																
1	Wybór z listy fakultetów dla kierunku	W/C	Z/G		8		7		8		6		9		7	
2	Chór akademicki	W	Z	30 z	2	30 z	2	30 z	2	30 zo	2					120
3	Dyrygowanie	W	G2	15 zo	1	15 zo	1									30
4	Praktyka organisty	C	G2									15 z	1	15 z	1	30
5	Praktyka chóralna	C	G2									15 z	1	15 z	1	30
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN/ECTS PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH (C)				340	11	340	10	297,5	10	312,5	8	305	11	267,5	9	59
ŁĄCZNA LICZBA ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH I FAKULTATYWNYCH (A+B+C)				32		32		31		32		33		33	193	

OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW

- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
 - FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne
- FORMA ZALICZENIA: z – zaliczenie bez oceny, zo – zaliczenie z oceną, e – egzamin