

**OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW**

- **RODZAJ ZAJĘĆ:** W – wykłady, C – ćwiczenia
- **FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ:** Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne
- **FORMA ZALICZENIA:** Z – zaliczenie bez oceny, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin

(H5) **Przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych i społecznych w grupie przedmiotów obowiązkowych**

kierunek studiów: MUZYKA KOŚCIELNA

specjalność: IMPROWIZACJA ORGANOWA

obowiązuje od roku akademickiego: 2025/2026

poziom studiów: pierwszego stopnia

forma studiów: stacjonarne

profil studiów: ogólnoakademicki



| IMPROWIZACJA ORGANOWA   STUDIA I STOPNIA                                                                                 |                                                      |   |   |        |     |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---|---|--------|-----|----------------------------------------|------|---------|------|----------------------------------------|------|---------|------|----------------------------------------|------|---------|------|----------------------------|-----------------------------|---------------------|--|--|--------------|-----------------------|
| PRZEDMIOT                                                                                                                |                                                      |   |   | •      | ••  | ROK I                                  |      |         |      | ROK II                                 |      |         |      | ROK III                                |      |         |      | łączna<br>liczba<br>godzin | łączna<br>liczba<br>ECTS    | EFEKTY UCZENIA SIĘ  |  |  |              |                       |
|                                                                                                                          |                                                      |   |   |        |     | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |      |         |      | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |      |         |      | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |      |         |      |                            |                             | WIEDZA              |  |  | UMIĘJĘTNOŚCI | KOMPETENCJE SPOŁECZNE |
|                                                                                                                          |                                                      |   |   |        |     | sem. I                                 | ECTS | sem. II | ECTS | sem. III                               | ECTS | sem. IV | ECTS | sem. V                                 | ECTS | sem. VI | ECTS |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| A PRZEDMIOTY KIERUNKOWE / SPECJALNOŚCIOWE                                                                                |                                                      |   |   |        |     |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| 1                                                                                                                        | IMPROWIZACJA ORGANOWA                                | W | I | 30 ZO  | 3   | 30 E                                   | 3    | 30 E    | 3    | 30 E                                   | 3    | 30 E    | 3    | 30 E                                   | 3    | 180     | 18   | 1-3, 6, 7, 9, 12, 15       | 1, 2, 4, 5, 9-11, 14, 17-19 | 1-3, 5-8, 11, 13-15 |  |  |              |                       |
| 2                                                                                                                        | ORGANY                                               | W | I | 15 ZO  | 2   | 15 E                                   | 2    | 15 E    | 2    | 15 E                                   | 2    | 7,5 E   | 2    | 7,5 E                                  | 2    | 75      | 12   | 1-3, 7, 9                  | 1-6, 8-11, 13, 17, 18       | 1-8, 11, 13, 14     |  |  |              |                       |
| 3                                                                                                                        | AKOMPANIAMENT LITURGICZNY                            | W | I | 7,5 ZO | 1   | 7,5 E                                  | 1    | 7,5 E   | 1    | 7,5 E                                  | 1    | 7,5 E   | 1    | 7,5 E                                  | 1    | 45      | 6    | 3, 6, 11, 12, 15           | 1, 2, 10, 13, 14, 17, 19    | 1-8, 11, 13-15      |  |  |              |                       |
| 4                                                                                                                        | DYRYGOWANIE                                          | W | G | 15 ZO  | 1   | 15 ZO                                  | 1    |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      | 30      | 2    | 1, 3, 6-8, 11              | 1, 4, 5, 7, 12, 13, 18      | 1-8, 11, 13-15      |  |  |              |                       |
|                                                                                                                          |                                                      | W | I |        |     |                                        |      | 7,5 ZO  | 1    | 7,5 ZO                                 | 1    |         |      |                                        |      | 15      | 2    | 1, 3, 6-8, 11              | 1, 4, 5, 7, 12, 13, 18      | 1-8, 11, 13-15      |  |  |              |                       |
| 5                                                                                                                        | KOMPOZYCJA HISTORYCZNA                               | W | G |        |     |                                        |      | 15 Z    | 1    | 15 ZO                                  | 1    | 15 Z    | 1    | 15 ZO                                  | 1    | 60      | 4    | 1-4, 6, 7, 12, 15          | 1, 5, 10                    | 1-4, 6, 12, 14, 15  |  |  |              |                       |
| 6                                                                                                                        | FORTEPIAN KIERUNKOWY                                 | C | G | 15 ZO  | 1   | 15 ZO                                  | 1    |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      | 30      | 2    | 3, 7, 11                   | 1, 4, 5, 8, 11, 13          | 1, 2, 7             |  |  |              |                       |
| 7                                                                                                                        | KONTRAPUNKT                                          | W | Z | 30 ZO  | 2   | 30 ZO                                  | 2    | 30 ZO   | 2    | 30 ZO                                  | 2    | 30 ZO   | 2    | 30 ZO                                  | 2    | 180     | 12   | 3, 4, 6, 7, 12             | 14                          | 2, 4, 6, 8          |  |  |              |                       |
| 8                                                                                                                        | HARMONIA FUNKCYJNA SYSTEMU TONALNEGO DUR-MOLL        | W | Z | 30 ZO  | 2   | 30 ZO                                  | 2    |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      | 60      | 4    | 3, 4, 12                   | 14                          | 2, 8                |  |  |              |                       |
| 9                                                                                                                        | ĆWICZENIA Z HARMONII                                 | C | G |        |     |                                        |      | 15 Z    | 1    | 15 ZO                                  | 1    |         |      |                                        |      | 30      | 2    | 3, 4, 6, 7, 12, 15         | 1, 3, 14                    | 1, 2, 3, 6, 8       |  |  |              |                       |
| 10                                                                                                                       | SPECJALISTYCZNA LITERATURA ORGANOWA                  | W | Z |        |     |                                        |      | 15 Z    | 1    | 15 ZO                                  | 1    | 15 Z    | 1    | 15 ZO                                  | 1    | 60      | 4    | 1, 2, 4, 5, 7, 8, 13       | 5, 15                       | 2, 4, 14            |  |  |              |                       |
| 11                                                                                                                       | ORGANOZNAWSTWO                                       | W | Z |        |     |                                        |      |         |      |                                        |      | 15 Z    | 1    | 15 ZO                                  | 1    | 30      | 2    | 4, 5, 9, 10                | 21                          | 2, 4, 5, 12, 14     |  |  |              |                       |
| 12                                                                                                                       | EMISJA GŁOSU                                         | W | G | 15 ZO  | 1   | 15 ZO                                  | 1    |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      | 30      | 2    | 1, 11, 14                  | 2, 4, 14, 18                | 1-3, 6, 7, 11, 13   |  |  |              |                       |
|                                                                                                                          |                                                      | W | I |        |     |                                        |      | 7,5 E   | 1    | 7,5 E                                  | 1    | 7,5 E   | 1    | 7,5 E                                  | 1    | 30      | 4    | 1, 11, 14                  | 2, 4, 14, 18                | 1-3, 6, 7, 11, 13   |  |  |              |                       |
| 13                                                                                                                       | LITURGIKA                                            | W | Z | 15 Z   | 1   | 15 ZO                                  | 1    |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      | 30      | 2    | 4, 5, 11                   | 15                          | 2, 14               |  |  |              |                       |
| 14                                                                                                                       | HISTORIA I TEORIA ŚPIEWU GREGORIAŃSKIEGO             | W | Z | 30 Z   | 2   | 30 ZO                                  | 2    |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      | 60      | 4    | 1-4, 6, 7                  |                             | 1, 2, 14            |  |  |              |                       |
| 15                                                                                                                       | PRAKTYKA WYKONAWCZA ŚPIEWU GREGORIAŃSKIEGO           | W | Z |        |     |                                        |      | 15 ZO   | 1    | 15 ZO                                  | 1    | 15 ZO   | 1    | 15 ZO                                  | 1    | 60      | 4    | 2, 3, 7, 14                | 1, 2, 4, 5, 13, 14          | 1-4, 6, 7, 13, 14   |  |  |              |                       |
| 16                                                                                                                       | PRAWODAWSTWO MUZYKI LITURGICZNEJ I ŚPIEW LITURGICZNY | W | Z |        |     |                                        |      | 15 ZO   | 1    | 15 ZO                                  | 1    |         |      |                                        |      | 30      | 2    | 4, 5                       | 15                          | 2, 14               |  |  |              |                       |
| 17                                                                                                                       | KSZTAŁCENIE SŁUCHU                                   | W | G | 30 ZO  | 2   | 30 ZO                                  | 2    | 30 ZO   | 2    | 30 ZO                                  | 2    |         |      |                                        |      | 120     | 8    | 7, 11                      | 13, 14                      | 1, 2, 5             |  |  |              |                       |
| 18                                                                                                                       | ANALIZA FORM MUZYCZNYCH                              | W | Z |        |     |                                        |      |         |      |                                        |      | 30 Z    | 2    | 30 ZO                                  | 2    | 60      | 4    | 3, 4, 6, 7                 | 4, 13, 15                   | 1, 2                |  |  |              |                       |
| 19                                                                                                                       | HISTORIA MUZYKI Z LITERATURĄ MUZYCZNĄ                | W | Z | 30 Z   | 2   | 30 ZO                                  | 2    | 30 Z    | 2    | 30 ZO                                  | 2    |         |      |                                        |      | 120     | 8    | 1, 2, 6, 8, 11             | 4                           | 1, 2, 14            |  |  |              |                       |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH (A)                                             |                                                      |   |   | 262,5  | 20  | 262,5                                  | 20   | 232,5   | 19   | 232,5                                  | 19   | 172,5   | 15   | 172,5                                  | 15   | 1335    | 108  |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| B PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO                                                                                        |                                                      |   |   |        |     |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| 1                                                                                                                        | JĘZYK OBCY (B2)                                      | W | Z | 30 ZO  | 2   | 30 ZO                                  | 2    | 30 ZO   | 2    | 30 ZO                                  | 2    |         |      |                                        |      | 120     | 8    | 13                         | 16                          | 1                   |  |  |              |                       |
| 2                                                                                                                        | WYCHOWANIE FIZYCZNE                                  | C | Z | 30 Z   |     | 30 Z                                   |      |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      | 60      | 0    | 17                         | 22                          | -                   |  |  |              |                       |
| 3                                                                                                                        | CHÓR AKADEMICKI                                      | W | Z | 30 Z   | 2   | 30 Z                                   | 2    | 30 Z    | 2    | 30 Z                                   | 2    |         |      |                                        |      | 120     | 8    | 1, 13, 14                  | 4, 13, 17                   | 4, 5, 7, 10-12, 14  |  |  |              |                       |
| 4                                                                                                                        | PROSEMINARIUM PRACY NAUKOWEJ                         | W | Z |        |     |                                        |      | 15 ZO   | 1    | 15 ZO                                  | 1    |         |      |                                        |      | 30      | 2    | 5, 6, 8                    | 15, 21                      | 1, 2, 9, 10, 14     |  |  |              |                       |
| 5                                                                                                                        | KONSULTACJA PRACY NAUKOWEJ                           | W | I |        |     |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      | 4 Z                                    | 1    | 4       | 1    | 5, 6, 8                    | 15, 21                      | 1, 2, 9, 10, 14     |  |  |              |                       |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO (B)                                                         |                                                      |   |   | 90     | 4   | 90                                     | 4    | 75      | 5    | 75                                     | 5    | 0       | 0    | 4                                      | 1    | 334     | 19   |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)                                                              |                                                      |   |   | 352,5  | 24  | 352,5                                  | 24   | 307,5   | 24   | 307,5                                  | 24   | 172,5   | 15   | 176,5                                  | 16   | 1669    | 127  |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE                                                                                                |                                                      |   |   |        |     |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| WYBÓR Z KATALOGU FAKULTETÓW<br>(w tym przedmioty z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych nie mniej niż 5 pkt ECTS) |                                                      |   |   | W/C    | G/Z |                                        | 7    |         | 7    |                                        | 6    |         | 6    |                                        | 15   |         | 14   |                            | 55                          |                     |  |  |              |                       |
| ŁĄCZNA LICZBA ECTS PROGRAMU STUDIÓW<br>(przedmioty obowiązkowe i fakultatywne A+B+C)                                     |                                                      |   |   |        |     | 31                                     |      | 31      |      | 30                                     |      | 30      |      | 30                                     |      | 30      |      |                            | 182                         |                     |  |  |              |                       |
| FAKULTETY SUGEROWANE                                                                                                     |                                                      |   |   |        |     |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| PRZEDMIOTY Z DZIEDZIN NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH                                                                 |                                                      |   |   |        |     |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| 1                                                                                                                        | HISTORIA FILOZOFII                                   | W | Z | 30 Z   | 2   | 30 Z                                   | 2    | 30 Z    | 2    | 30 Z                                   | 2    |         |      |                                        |      |         |      |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| 2                                                                                                                        | OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ                     | W | Z |        |     |                                        |      | 15 Z    | 1    |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
|                                                                                                                          |                                                      |   |   |        |     |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                                        |      |         |      |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| 1                                                                                                                        | PRAKTYKA ORGANISTY                                   | C | Z |        |     |                                        |      |         |      |                                        |      | 15 Z    | 1    | 15 Z                                   | 1    |         |      |                            |                             |                     |  |  |              |                       |
| 2                                                                                                                        | PROPEDEUTYKA MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ                     | W | Z |        |     |                                        |      | 15 Z    | 1    | 15 Z                                   | 1    |         |      |                                        |      |         |      |                            |                             |                     |  |  |              |                       |

KOD QR DO STRONY,  
NA KTÓREJ ZNAJDUJE  
SIĘ PLIK  
Z KATALOGIEM  
EFEKTÓW

KATALOG EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

KOD QR DO STRONY,  
NA KTÓREJ ZNAJDUJE  
SIĘ PLIK  
Z KATALOGIEM  
EFEKTÓW

KATALOG FAKULTETÓW

TO WAŻNE: Do ukończenia studiów wymagane jest zrealizowanie nie mniej niż 5 pkt ECTS przedmiotów z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych. Przedmioty z tej kategorii są uwzględnione w katalogu fakultetów. Wybór ułatwia obranie powyższych fakultetów sugerowanych (z grupy przedmiotów z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych).

- OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW
- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
  - FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne

FORMA ZALICZENIA: Z – zaliczenie bez oceny, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin

(HS) Przedmiot z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych w grupie przedmiotów obowiązkowych

KATALOG EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

KOD QR DO STRONY,  
NA KTÓREJ ZNAJDUJE  
SIĘ PLIK  
Z KATALOGIEM  
EFEKTÓW

KATALOG FAKULTETÓW

KOD QR DO STRONY,  
NA KTÓREJ ZNAJDUJE  
SIĘ PLIK  
Z KATALOGIEM

WYDZIAŁ DYRYGENTURY, JAZZU, MUZYKI KOŚCIELNEJ I EDUKACJI MUZYCZNEJ

|                                             |                  |
|---------------------------------------------|------------------|
| kierunek studiów:                           | MUZYKA KOŚCIELNA |
| specjalność:                                | MUZYKA KOŚCIELNA |
| obowiązuje od roku akademickiego: 2025/2026 |                  |

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| poziom studiów: | drugiego stopnia |
| forma studiów:  | stacjonarne      |
| profil studiów: | ogólnoakademicki |



AKADEMIA MUZYCZNA  
imienia Feliksa Nowowiejskiego  
w Bydgoszczy

| NAZWA PROGRAMU STUDIÓW   STUDIA II STOPNIA                                                                               |                                                                            |     |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                      |                    |                    |              |                       |         |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------|-------|----------------------------------------|-------|----------------------------------------|-------|----------------------------------------|-------|----------------------|--------------------|--------------------|--------------|-----------------------|---------|--|
| PRZEDMIOT                                                                                                                | •                                                                          | ••  | ROK I                                  |       |                                        |       | ROK II                                 |       |                                        |       | łączna liczba godzin | łączna liczba ECTS | EFEKTY UCZENIA SIĘ |              |                       |         |  |
|                                                                                                                          |                                                                            |     | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |       | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |       | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |       | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |       |                      |                    | WIEDZA             | UMIĘJĘTNOŚCI | KOMPETENCJE SPOŁECZNE |         |  |
|                                                                                                                          |                                                                            |     | sem. I                                 | ECTS  | sem. II                                | ECTS  | sem. III                               | ECTS  | sem. IV                                | ECTS  |                      |                    |                    |              |                       |         |  |
| A PRZEDMIOTY KIERUNKOWE / SPECJALNOŚCIOWE                                                                                |                                                                            |     |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                      |                    |                    |              |                       |         |  |
| 1                                                                                                                        | ORGANY                                                                     | W   | I                                      | 30 E  | 4                                      | 30 E  | 4                                      | 30 E  | 6                                      | 30 E  | 6                    | 120                | 20                 | 1,3,5-7      | 1,2,4,7               | 1-4,6,8 |  |
| 2                                                                                                                        | IMPROWIZACJA ORGANOWA Z AKOMPANIAMENTEM LITURGICZNYM                       | W   | I                                      | 15 E  | 3                                      | 15 E  | 3                                      | 15 E  | 3                                      | 15 E  | 3                    | 60                 | 12                 | 1-3,7,9      | 1,2,4,7-10            | 1-4,6,8 |  |
| 4                                                                                                                        | DYRYGOWANIE                                                                | W   | I                                      | 15 E  | 2                                      | 15 E  | 2                                      | 15 E  | 2                                      | 7,5 E | 2                    | 52,5               | 8                  | 1-3,5-7      | 1,2,7                 | 1,3,6   |  |
| 5                                                                                                                        | ORGANOZNAWSTWO Z ZAGADNIENIAMI OCHRONY, KONSERWACJI I DOKUMENTACJI ORGANÓW | W   | Z                                      | 15 Z  | 1                                      | 15 ZO | 1                                      | 15 Z  | 1                                      | 15 ZO | 1                    | 60                 | 4                  | 2,5,8        | 2,3,7                 | 6       |  |
| 6                                                                                                                        | SPECJALISTYCZNA LITERATURA MUZYKI KOŚCIELNEJ                               | W   | Z                                      | 15 ZO | 1                                      | 15 ZO | 1                                      |       |                                        |       |                      | 30                 | 2                  | 2,4,6        | -                     | 6       |  |
| 7                                                                                                                        | PRAKTYKA ORGANISTY                                                         | C   | G                                      | 15 Z  | 1                                      | 15 Z  | 1                                      | 15 Z  | 1                                      | 15 Z  | 1                    | 60                 | 4                  | 1,2,6,7,9    | 1,7-10                | 1,3,5,7 |  |
| 8                                                                                                                        | PRAKTYKA CHÓRALNA                                                          | C   | G                                      |       |                                        |       |                                        | 15 Z  | 1                                      | 15 Z  | 1                    | 30                 | 2                  | 1,2,7        | 1,3,7                 | 1,3,5,7 |  |
| 9                                                                                                                        | PRAKTYKA WYKONAWCZA ŚPIEWU GREGORIAŃSKIEGO                                 | W   | Z                                      | 15 ZO | 1                                      | 15 ZO | 1                                      | 15 ZO | 1                                      | 15 ZO | 1                    | 60                 | 4                  | 1,2,5-7      | 1-4,7                 | 1-4,6-8 |  |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH (A)                                             |                                                                            |     |                                        | 120   | 13                                     | 120   | 13                                     | 120   | 15                                     | 112,5 | 15                   | 472,5              | 56                 |              |                       |         |  |
| B PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO                                                                                        |                                                                            |     |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                      |                    |                    |              |                       |         |  |
| 1                                                                                                                        | JĘZYK OBCY (B2+)                                                           | W   | Z                                      | 30 ZO | 2                                      | 30 ZO | 2                                      |       |                                        |       |                      | 60                 | 4                  | 5,7          | 6                     | 1       |  |
| 2                                                                                                                        | CHÓR AKADEMICKI                                                            | W   | Z                                      | 30 Z  | 2                                      | 30 Z  | 2                                      |       |                                        |       |                      | 60                 | 4                  | 5,7          | 7                     | 1,7,8   |  |
| 3                                                                                                                        | KONSULTACJA PRACY NAUKOWEJ                                                 | W   | I                                      |       |                                        |       |                                        |       |                                        | 8 Z   | 1                    | 8                  | 1                  | 4,5,7        | 5                     | 1,5-8   |  |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO (B)                                                         |                                                                            |     |                                        | 60    | 4                                      | 60    | 4                                      | 0     | 0                                      | 8     | 1                    | 128                | 9                  |              |                       |         |  |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)                                                              |                                                                            |     |                                        | 180   | 17                                     | 180   | 17                                     | 120   | 15                                     | 120,5 | 16                   | 600,5              | 65                 |              |                       |         |  |
| C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE                                                                                                |                                                                            |     |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                      |                    |                    |              |                       |         |  |
| WYBÓR Z KATALOGU FAKULTETÓW<br>(w tym przedmioty z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych nie mniej niż 5 pkt ECTS) |                                                                            | W/C | G/Z                                    |       | 9                                      |       | 9                                      |       | 9                                      |       | 8                    |                    | 35                 |              |                       |         |  |
| ŁĄCZNA LICZBA ECTS PROGRAMU STUDIÓW<br>(przedmioty obowiązkowe i fakultatywne A+B+C)                                     |                                                                            |     |                                        |       | 26                                     |       | 26                                     |       | 24                                     |       | 24                   |                    | 100                |              |                       |         |  |
| FAKULTETY SUGEROWANE                                                                                                     |                                                                            |     |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                      |                    |                    |              |                       |         |  |
| PRZEDMIOTY Z DZIEDZIN NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH                                                                 |                                                                            |     |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                      |                    |                    |              |                       |         |  |
| 1                                                                                                                        | KRYTYKA I PRELEKCJA Z RETORYKĄ                                             | W   | Z                                      | 30 Z  | 2                                      | 30 Z  | 2                                      |       |                                        |       |                      |                    |                    |              |                       |         |  |
| 1                                                                                                                        | PROPEDEUTYKA MUZYKI DAWNEJ                                                 | W   | Z                                      | 15 Z  | 1                                      | 15 Z  | 1                                      |       |                                        |       |                      |                    |                    |              |                       |         |  |
| 2                                                                                                                        | CHÓR WYDZIAŁOWY                                                            | W   | Z                                      | 45 Z  | 3                                      | 45 Z  | 3                                      |       |                                        |       |                      |                    |                    |              |                       |         |  |
| 3                                                                                                                        | SPECJALISTYCZNA LITERATURA ORGANOWA                                        | W   | Z                                      | 15 Z  | 1                                      | 15 Z  | 1                                      |       |                                        |       |                      |                    |                    |              |                       |         |  |

KATALOG EFKTÓW UCZENIA SIĘ

KOD QR DO STRONY, NA KTÓREJ ZNAJDUJE SIĘ PLIK Z KATALOGIEM EFEKTÓW

KATALOG FAKULTETÓW

KOD QR DO STRONY, NA KTÓREJ ZNAJDUJE SIĘ PLIK Z KATALOGIEM FAKULTETÓW

TO WAŻNE: Do ukończenia studiów wymagane jest zrealizowanie nie mniej niż 5 pkt ECTS przedmiotów z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych. Przedmioty z tej kategorii są uwzględnione w katalogu fakultetów. Wybór sugerowanych przedmiotów z tej grupy jako fakultetów spełnia określone kryterium.

- OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW
- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
  - FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne
- FORMA ZALICZENIA: Z – zaliczenie bez oceny, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin
- (H5) Przedmiot z dziedzin nauk humanistycznych i społecznych w grupie przedmiotów obowiązkowych

KATALOG EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

KOD QR DO STRONY,  
NA KTÓREJ ZNAJDUJE  
SIĘ PLIK  
Z KATALOGIEM  
EFEKTÓW

KATALOG FAKULTETÓW

KOD QR DO STRONY,  
NA KTÓREJ ZNAJDUJE  
SIĘ PLIK  
Z KATALOGIEM  
FAKULTETÓW

WYDZIAŁ DYRYGENTURY, JAZZU, MUZYKI KOŚCIELNEJ I EDUKACJI MUZYCZNEJ

|                                             |                       |
|---------------------------------------------|-----------------------|
| kierunek studiów:                           | MUZYKA KOŚCIELNA      |
| specjalność:                                | IMPROWIZACJA ORGANOWA |
| obowiązuje od roku akademickiego: 2025/2026 |                       |

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| poziom studiów: | drugiego stopnia |
| forma studiów:  | stacjonarne      |
| profil studiów: | ogólnoakademicki |



AKADEMIA MUZYCZNA  
imienia Feliksa Nowowiejskiego  
w Bydgoszczy

| NAZWA PROGRAMU STUDIÓW   STUDIA II STOPNIA                                                                                |                                                                            |    |                                        |        |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                |                              |                    |                             |                       |                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------|--------|----------------------------------------|-------|----------------------------------------|-------|----------------------------------------|-------|--------------------------------|------------------------------|--------------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| PRZEDMIOT                                                                                                                 | •                                                                          | •• | ROK I                                  |        |                                        |       | ROK II                                 |       |                                        |       | łąc<br>zna<br>liczba<br>godzin | łąc<br>zna<br>liczba<br>ECTS | EFEKTY UCZENIA SIĘ |                             |                       |                                                                       |
|                                                                                                                           |                                                                            |    | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |        | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |       | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |       | liczba godzin, forma zaliczenia / ECTS |       |                                |                              | WIEDZA             | UMIĘJĘTNOŚCI                | KOMPETENCJE SPOŁECZNE |                                                                       |
|                                                                                                                           |                                                                            |    | sem. I                                 | ECTS   | sem. II                                | ECTS  | sem. III                               | ECTS  | sem. IV                                | ECTS  |                                |                              |                    |                             |                       |                                                                       |
| A PRZEDMIOTY KIERUNKOWE / SPECJALNOŚCIOWE                                                                                 |                                                                            |    |                                        |        |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                |                              |                    |                             |                       |                                                                       |
| 1                                                                                                                         | IMPROWIZACJA ORGANOWA                                                      | W  | I                                      | 30 E   | 4                                      | 30 E  | 4                                      | 30 E  | 6                                      | 30 E  | 6                              | 120                          | 20                 | 1,3,5-7,9                   | 1,2,4,7,9,10          | 1-4,6,8                                                               |
| 2                                                                                                                         | ORGANY                                                                     | W  | I                                      | 15 E   | 3                                      | 15 E  | 3                                      | 15 E  | 3                                      | 15 E  | 3                              | 60                           | 12                 | 1,3,5-7                     | 2,4,7                 | 1-4,6,8                                                               |
| 3                                                                                                                         | AKOMPANIAMENT LITURGICZNY                                                  | W  | I                                      | 7,5 E  | 1                                      | 7,5 E | 1                                      | 7,5 E | 1                                      | 7,5 E | 2                              | 30                           | 5                  | 1,3,5-7                     | 4,7,8                 | 1-4,6,8                                                               |
| 4                                                                                                                         | DYRYGOWANIE                                                                | W  | I                                      | 7,5 ZO | 1                                      | 7,5 E | 1                                      |       |                                        |       |                                | 15                           | 2                  | 1,3,5-7                     | 2,3,7                 | 1,3,6                                                                 |
| 5                                                                                                                         | KOMPOZYCJA HISTORYCZNA                                                     | W  | G6                                     | 15 ZO  | 2                                      | 15 ZO | 2                                      |       |                                        |       |                                | 30                           | 4                  | 3,5,7,9                     | 9,10                  | 6                                                                     |
| 6                                                                                                                         | ORGANOZNAWSTWO Z ZAGADNIENIAMI OCHRONY, KONSERWACJI I DOKUMENTACJI ORGANÓW | W  | Z                                      | 15 Z   | 1                                      | 15 ZO | 1                                      | 15 Z  | 1                                      | 15 ZO | 1                              | 60                           | 4                  | 2,5,8                       | -                     | 6                                                                     |
| 7                                                                                                                         | SPECJALISTYCZNA LITERATURA ORGANOWA                                        | W  | Z                                      | 15 Z   | 1                                      | 15 ZO | 1                                      |       |                                        |       |                                | 30                           | 2                  | 2,4,6                       | -                     | 6                                                                     |
| 8                                                                                                                         | ANALIZA FORM MUZYCZNYCH                                                    | W  | Z                                      | 15 ZO  | 1                                      | 15 ZO | 1                                      |       |                                        |       |                                | 30                           | 2                  | 1,3,7                       | 10                    | 6,8                                                                   |
| 9                                                                                                                         | PRAKTYKA ORGANISTY                                                         | C  | G                                      |        |                                        |       |                                        | 15 Z  | 1                                      | 15 Z  | 1                              | 30                           | 2                  | 1,2,6,7,9                   | 1,7-10                | 1,3,5,7                                                               |
| 10                                                                                                                        | PRAKTYKA WYKONAWCZA ŚPIEWU GREGORIAŃSKIEGO                                 | W  | Z                                      | 15 ZO  | 1                                      | 15 ZO | 1                                      | 15 ZO | 1                                      | 15 ZO | 1                              | 60                           | 4                  | 1,2,5-7                     | 1-4,7                 | 1-4,6-8                                                               |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH (A)                                              |                                                                            |    |                                        | 135    | 15                                     | 135   | 15                                     | 97,5  | 13                                     | 97,5  | 14                             | 465                          | 57                 |                             |                       |                                                                       |
| B PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO                                                                                         |                                                                            |    |                                        |        |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                |                              |                    |                             |                       |                                                                       |
| 1                                                                                                                         | JĘZYK OBCY (B2+)                                                           | W  | Z                                      | 30 ZO  | 2                                      | 30 ZO | 2                                      |       |                                        |       |                                | 60                           | 4                  | 5,7                         | 6                     | 1                                                                     |
| 2                                                                                                                         | CHÓR AKADEMICKI                                                            | W  | Z                                      | 30 Z   | 2                                      | 30 Z  | 2                                      |       |                                        |       |                                | 60                           | 4                  | 5,7                         | 7                     | 1,7,8                                                                 |
| 3                                                                                                                         | KONSULTACJA PRACY NAUKOWEJ                                                 | W  | I                                      |        |                                        |       |                                        |       |                                        | 8 Z   | 1                              | 8                            | 1                  | 4,5,7                       | 5                     | 1,5-8                                                                 |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO (B)                                                          |                                                                            |    |                                        | 60     | 4                                      | 60    | 4                                      | 0     | 0                                      | 8     | 1                              | 128                          | 9                  |                             |                       |                                                                       |
| ŁĄCZNA LICZBA GODZIN / ECTS PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH (A+B)                                                               |                                                                            |    |                                        | 195    | 19                                     | 195   | 19                                     | 97,5  | 13                                     | 105,5 | 15                             | 593                          | 66                 | KATALOG EFEKTÓW UCZENIA SIĘ |                       |                                                                       |
| C PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE                                                                                                 |                                                                            |    |                                        |        |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                |                              |                    |                             |                       |                                                                       |
| WYBÓR Z KATALOGU FAKULTETÓW<br>(w tym przedmioty z dziedziny nauk humanistycznych i społecznych nie mniej niż 5 pkt ECTS) |                                                                            |    |                                        | W/C    | G/Z                                    |       | 6                                      |       | 6                                      |       | 12                             |                              | 10                 |                             | 34                    | KOD QR DO STRONY, NA KTÓREJ ZNAJDUJE SIĘ PLIK Z KATALOGIEM EFEKTÓW    |
| ŁĄCZNA LICZBA ECTS PROGRAMU STUDIÓW<br>(przedmioty obowiązkowe i fakultatywne A+B+C)                                      |                                                                            |    |                                        |        |                                        |       | 25                                     |       | 25                                     |       | 25                             |                              | 25                 |                             | 100                   |                                                                       |
| FAKULTETY SUGEROWANE                                                                                                      |                                                                            |    |                                        |        |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                |                              |                    |                             |                       |                                                                       |
| PRZEDMIOTY Z DZIEDZIN NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH                                                                  |                                                                            |    |                                        |        |                                        |       |                                        |       |                                        |       |                                |                              |                    |                             |                       |                                                                       |
| 1                                                                                                                         | KRYTYKA I PRELEKCJA Z RETORYKĄ                                             | W  | Z                                      | 30 Z   | 2                                      | 30 Z  | 2                                      |       |                                        |       |                                |                              |                    |                             |                       | KOD QR DO STRONY, NA KTÓREJ ZNAJDUJE SIĘ PLIK Z KATALOGIEM FAKULTETÓW |
| 1                                                                                                                         | PROPEDEUTYKA MUZYKI DAWNEJ                                                 | W  | Z                                      | 15 Z   | 1                                      | 15 Z  | 1                                      |       |                                        |       |                                |                              |                    |                             |                       |                                                                       |
| 2                                                                                                                         | TECHNIKI KOMPOZYTORSKIE XX I XXI W.                                        | W  | Z                                      | 30 Z   | 2                                      | 30 Z  | 2                                      | 30 Z  | 2                                      | 30 Z  | 2                              |                              |                    |                             |                       |                                                                       |

KATALOG EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

KOD QR DO STRONY,  
NA KTÓREJ ZNAJDUJE  
SIĘ PLIK  
Z KATALOGIEM  
EFEKTÓW

KATALOG FAKULTETÓW

KOD QR DO STRONY,  
NA KTÓREJ ZNAJDUJE  
SIĘ PLIK  
Z KATALOGIEM  
FAKULTETÓW

TO WAŻNE: Do ukończenia studiów wymagane jest zrealizowanie nie mniej niż 5 pkt ECTS przedmiotów z dziedziny nauk humanistycznych i społecznych. Przedmioty z tej kategorii są uwzględnione w katalogu fakultetów. Wybór sugerowanych przedmiotów z tej grupy jako fakultetów spełnia określone kryterium.

OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW

- RODZAJ ZAJĘĆ: W – wykłady, C – ćwiczenia
  - FORMA PRZEPROWADZANIA ZAJĘĆ: Z – zbiorowe, G – grupowe (cyfra przy literze oznacza maks. liczbę osób w grupie), I – indywidualne
  - FORMA ZALICZENIA: Z – zaliczenie bez oceny, ZO – zaliczenie z oceną, E – egzamin
- (H5) Przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych i społecznych w grupie przedmiotów obowiązkowych