

**PLAN STUDIÓW WYDZIAŁU DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO W BYDGOSZCZY
STUDIA STACJONARNE II STOPNIA (Opis art.67 ust.1)**

Kierunek: **Jazz i muzyka estradowa**
Specjalność: **Wokalistyka jazzowa**

Zatwierdzony przez Radę Wydziału Uchwałą z dnia 24.06.2019r.
Zatwierdzony przez Senat AM Uchwałą z dnia 28.06.2019r.
Zgodny z PRK
Obowiązuje od 1.10.2019r.

Lp	Kody przedmiotów	Nazwa przedmiotu	Rodzaj/forma zajęć			Semestr 1			Semestr 2			Semestr 3			Semestr 4			Łącznie
			Wykład	Cwiczenia	Spisób przeprowadzania	Liczba godzin tygodniowe	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowe	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowe	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowe	forma zaliczenia	pkt ECTS	
A. PRZEDMIOTY OGÓLNE																		
1.	JII-WJ-PO/01	Estetyka	W		Z							2	Z	2	2	E	2	60
2.	JII-WJ-PO/02	Historia kultury	W		Z	2	Z	2	2	E	2							60
3.	JII-WJ-PO/03	Analiza jazzowych form muzycznych	W		Z							1	Z	1	1	ZO	1	30
4.	JII-WJ-PO/04	Język angielski	W		Z	2	ZO	2	2	ZO	2							60
5.	JII-WJ-PO/05	Konsultacja pracy naukowej	W		Z							0,5	Z	1	0,5	Z	1	15
B. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE																		
1.	JII-WJ-PP/01	Śpiew jazzowy	W		Z	2	E	5	2	E	5	2	E	5	2	E	5	120
2.	JII-WJ-PP/02	Zespoły wokalne	W		G	2	ZO	4	2	ZO	4	2	ZO	4	2	ZO	4	120
3.	JII-WJ-PP/03	Muzyczna interpretacja utworów wokalnych	W		Z	2	ZO	2	2	ZO	2							60
4.	JII-WJ-PP/04	Praca z korepetytorem		C	I	1	ZO	2	1	ZO	2	1	ZO	2	1	ZO	2	60
5.	JII-WJ-PP/05	Praca z sekcją akompaniującą	W		Z	1	ZO	2	1	ZO	2	1	ZO	2	1	E	2	60
6.	JII-WJ-PP/06	Analiza improwizacji jazzowej i style jazzowe	W		G	2	Z	2	2	Z	2							60
7.	JII-WJ-PP/07	Literatura i historia jazzu	W		Z	2	ZO	2	2	E	2							60
8.	JII-WJ-PP/08	Metodyka prowadzenia zespołów rozrywkowych	W		Z	2	ZO	2	2	E	2							60
9.	JII-WJ-PP/09	Propedeutyka aranżacji i kompozycji	W		Z	2	ZO	2	2	ZO	2							60
C. PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE																		
1.	JII-WJ-PF/01	Muzyka w teatrze	W		Z							1,5	Z	3	1,5	Z	3	45
2.	JII-WJ-PF/02	Wiedza o teatrze	W		Z	1,5	Z	3	1,5	Z	3							45
3.	JII-WJ-PF/03	Akustyka	W		Z							2	Z	3	2	Z	3	60
4.	JII-WJ-PF/04	Literatura muzyki filmowej i musicalowej	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
5.	JII-WJ-PF/05	Techniki nagrań	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
6.	JII-WJ-PF/06	Aranżacja komputerowa	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
7.	JII-WJ-PF/07	Promocja i marketing dóbr kultury	W		Z							1	Z	1				15
8.	JII-WJ-PF/08	Komunikacja społeczna i organizacja imprez	W		Z										1	Z	1	15
		<ul style="list-style-type: none"> Ogółem 128 p. ECTS, w tym 40 p. ECTS z przedmiotów fakultatywnych, w tym 36 p. ECTS w ramach zajęć o charakterze praktycznym oraz 36 p. ECTS w ramach zajęć ogólnoakademickich Warunkiem zaliczenia semestru jest uzyskanie min.30 p. ECTS Warunkiem ukończenia studiów II st. 120 p. ECTS 																
			Razem			24,5	39	24,5	39	14	24	14	24	14	24	1155		
			W tym fakultety			4,5	12	4,5	12	4,5	7	4,5	7	4,5	7			