

**PLAN STUDIÓW WYDZIAŁU DYRYGENTURY, JAZZU I EDUKACJI MUZYCZNEJ
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO W BYDGOSZCZY
STUDIA STACJONARNE II STOPNIA**

Kierunek: **Jazz i muzyka estradowa**
Specjalność: **Wokalistyka jazzowa**

Zatwierdzony przez Radę Wydziału Uchwałą z dnia 22.09.2018 r.
Zgodny z KRK
Obowiązuje od 1.10.2018 r.

Lp	Kody przedmiotów	Nazwa przedmiotu	Rodzaj/forma zajęć		Semestr 1			Semestr 2			Semestr 3			Semestr 4			Łącznie	
			Wykład	Ćwiczenia	Sposób przeprowadzenia	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia	pkt ECTS	Liczba godzin tygodniowo	forma zaliczenia		pkt ECTS
A. PRZEDMIOTY OGÓLNE																		
1.	JII-WJ-PO/01	Estetyka	W		Z							2	Z	2	2	E	2	60
2.	JII-WJ-PO/02	Historia kultury	W		Z	2	Z	2	2	E	2							60
3.	JII-WJ-PO/03	Analiza jazzowych form muzycznych	W		Z							1	Z	1	1	ZO	1	30
4.	JII-WJ-PO/04	Język angielski	W		Z	2	Z	2	2	E	2							60
5.	JII-WJ-PO/05	Konsultacja pracy naukowej	W		Z							0,5	Z	1	0,5	Z	1	15
B. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE																		
1.	JII-WJ-PP/01	Śpiew jazzowy	W		Z	2	E	5	2	E	5	2	E	5	2	E	5	120
2.	JII-WJ-PP/02	Zespoły wokalne	W		G	2	ZO	4	2	ZO	4	2	ZO	4	2	ZO	4	120
3.	JII-WJ-PP/03	Muzyczna interpretacja utworów wokalnych	W		Z	2	ZO	2	2	ZO	2							60
4.	JII-WJ-PP/04	Praca z korepetytorem		C	I	1	ZO	2	1	ZO	2	1	ZO	2	1	ZO	2	60
5.	JII-WJ-PP/05	Praca z sekcją akompaniującą	W		Z	1	ZO	2	1	ZO	2	1	ZO	2	1	E	2	60
6.	JII-WJ-PP/06	Analiza improwizacji jazzowej i style jazzowe	W		G	2	Z	2	2	Z	2							60
7.	JII-WJ-PP/07	Literatura i historia jazzu	W		Z	2	ZO	2	2	E	2							60
8.	JII-WJ-PP/08	Metodyka prowadzenia zespołów rozrywkowych	W		Z	2	ZO	2	2	E	2							60
9.	JII-WJ-PP/09	Propedeutka aranżacji i kompozycji	W		Z	2	ZO	2	2	ZO	2							60
C. PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE																		
1.	JII-WJ-PF/01	Muzyka w teatrze	W		Z							1,5	Z	3	1,5	Z	3	45
2.	JII-WJ-PF/02	Wiedza o teatrze	W		Z	1,5	Z	3	1,5	Z	3							45
3.	JII-WJ-PF/03	Akustyka	W		Z							2	Z	3	2	Z	3	60
4.	JII-WJ-PF/04	Literatura muzyki filmowej i musicalowej	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
5.	JII-WJ-PF/05	Techniki nagrań	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
6.	JII-WJ-PF/06	Aranżacja komputerowa	W		Z	1	Z	3	1	Z	3							30
7.	JII-WJ-PF/07	Promocja i marketing dóbr kultury	W		Z							1	Z	1				15
8.	JII-WJ-PF/08	Komunikacja społeczna i organizacja imprez	W		Z										1	Z	1	15
		<ul style="list-style-type: none"> Ogółem 128 p. ECTS, w tym 40 p. ECTS z przedmiotów fakultatywnych, w tym 36 p. ECTS w ramach zajęć o charakterze praktycznym oraz 36 p. ECTS w ramach zajęć ogólnoakademickich Warunkiem zaliczenia semestru jest uzyskanie min.30 p. ECTS Warunkiem ukończenia studiów II st. 120 p. ECTS 																
						Razem	24,5	39	24,5	39	14	24	14	24	1155			
						W tym fakultety	4,5	12	4,5	12	4,5	7	4,5	7				